



LE MAGAZINE
DES CASES À LIRE
SEPTEMBRE
2020



VOUS AVEZ LA PAROLE !

DES ÉQUIPES MOTIVÉES

DES TÉMOIGNAGES D'USAGERS

DES PARTENAIRES FIDÈLES



Cette manifestation bénéficie de la labellisation
"Agir ensemble contre l'illettrisme" et s'inscrit dans
la dynamique des Journées Nationales d'Action Contre l'illettrisme
- Retrouvez toutes les informations sur www.illettrisme-journées.fr





L'équipe de la Case à Lire des Avirons et ses apprenants bien masqués.



L'équipe de la Case à Lire de Saint-Louis et ses apprenants.



Le groupe de la Case à Lire des Camélias lors de sa sortie à la librairie Gérard à Saint-Denis.



Découverte du patrimoine pour le groupe de la Case à Lire de Saint-Paul : le moulin à eau.

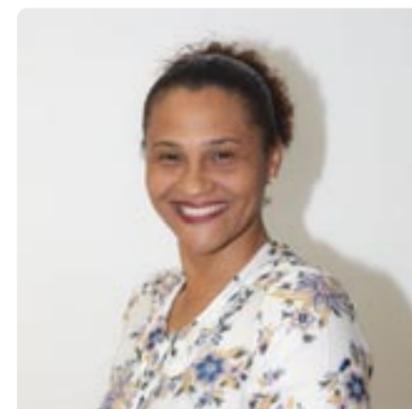
La Case à Lire de l'Entre-Deux
heureuse de participer
aux JNAI 2020.

**LA PAROLE
EST
À EUX !**



Accompagner ceux qui en ont le plus besoin, leur fournir les instruments de leur liberté, c'est la mission des Cases à Lire chaque jour. Ce dispositif que j'ai voulu de proximité, où l'on vient apprendre ou réapprendre à lire, à écrire et à compter sans tabou... Les Cases à Lire ont beaucoup évolué et ont su s'adapter aux évolutions constantes de notre société de plus en plus digitalisée. Elles s'inscrivent complètement dans cette dynamique, en accompagnant la population la plus en difficulté vers l'accès à l'autonomie, l'accès au droit, l'accès au numérique... Je tiens à saluer l'engagement humaniste, le savoir-faire des associations et leur mobilisation en faveur d'une plus grande égalité des chances sans laquelle, il ne peut y avoir de véritable cohésion. Pousser la porte d'une Case à Lire, c'est s'offrir de nouvelles perspectives, reprendre confiance et apprendre différemment.

Didier ROBERT
Président de la Région Réunion



L'illettrisme, l'innumérisme et l'illectronisme touchent trop de personnes à La Réunion. Cette situation est plus courante qu'on ne le croit et est ancrée dans le quotidien : c'est ne pas réussir à lire une ordonnance médicale ou des consignes de travail, ne pas pouvoir aider ses enfants à faire leurs devoirs... Derrière les chiffres, on oublie trop souvent qu'il y a des femmes et des hommes qui souffrent face aux difficultés rencontrées. Convaincue que ces questions demandent des réponses multiformes, le dispositif Cases à Lire a su réconcilier les usagers avec la pratique de la lecture, l'écriture et du numérique par le biais d'activités librement choisies et pratiquées régulièrement dans une structure de proximité. Ils découvrent ainsi que lire, écrire, calculer et travailler sur l'outil informatique n'est ni pénible ni contraignant, c'est non seulement plaisant et convivial, mais rapidement utile. Il n'y a pas de fatalité, les Cases à Lire sont la preuve que l'on peut apprendre ou réapprendre à tout âge.

Anicha LEBEAU
Étue Déléguée à l'illettrisme et aux Cases à Lire

QU'EST-CE QU'UNE CASE À LIRE ?



La Case à Lire est un outil d'éducation populaire. L'enjeu principal de la Case à Lire est de donner du sens aux apprentissages, en suscitant l'envie et en développant la confiance en soi. En même temps qu'un lieu d'initiation à l'écrit, à la lecture, au calcul et à l'outil informatique, la Case à Lire est aussi un lieu d'échange, d'écoute et d'appui qui permet aux bénéficiaires d'être accompagnés dans l'accès aux droits, dans le développement de l'autonomie dans leurs actes de la vie quotidienne et dans la concrétisation de leurs projets.



Pour qui ?

Le dispositif Case à Lire œuvre avant tout auprès des publics les plus fragiles et les plus difficiles à mobiliser. Les Cases à Lire proposent des parcours d'accompagnement individualisé qui remettent le bénéficiaire au cœur du dispositif.

Pourquoi ?

La Case à Lire a pour vocation de conduire les usagers à la pratique de la lecture, de l'écriture et du numérique sous toutes ses formes et ainsi développer l'autonomie dans les actes de la vie quotidienne et favoriser une mise en parcours vers l'insertion.

Comment ?

Pour ce faire, nous faisons appel à des associations locales, qui ont un ancrage dans le territoire, et qui travaillent au plus près des populations.

Quoi ?

L'activité support appartient à tout domaine retenu par le porteur de projet : lecture, écriture, conte, musique, sport, slam, arts plastiques, théâtre, couture, jardinage, photo, vidéo, artisanat...

De plus, les Cases à Lire proposent des ateliers d'initiation et d'apprentissage de l'outil informatique et d'accompagnement à la dématérialisation des démarches administratives ainsi que des ateliers d'accompagnement aux formalités de la vie quotidienne (gestion de budget, rédaction de courrier, élaboration de CV et lettre de motivation...)

La démarche pédagogique ?

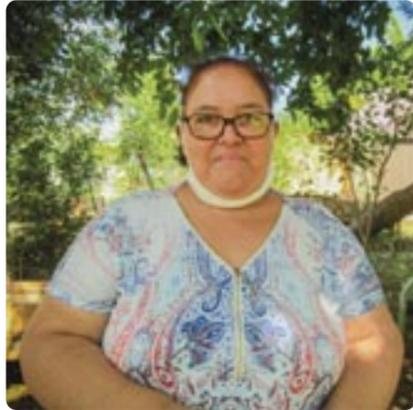
La mise en œuvre des ateliers et des activités proposées ne s'inscrit pas dans une approche scolaire mais est articulée autour d'activités – support tirées de la vie sociale et culturelle. Le projet pédagogique prend en compte les niveaux et besoins des publics accueillis pour leur permettre, par un détour pédagogique, de se familiariser et de travailler les savoirs de base.

C'est donc une approche souple, fonctionnelle et dynamique, différente d'une démarche classique de formation, qui est expérimentée.

Les activités supports proposées sont choisies et pratiquées régulièrement, autour de quatre objectifs :

- Offrir à toute personne en difficulté la possibilité d'accéder au monde de l'écrit, du calcul et du numérique sans contrainte, dans une structure de proximité ;
- Faire prendre conscience que les actes relatifs au dire-lire-écrire-compter peuvent s'acquérir et se fixer grâce à des activités quotidiennes (cuisine, couture ...), voire artistiques (Slam, théâtre ...);
- Provoquer chez les bénéficiaires un déclic qui puisse les conduire à s'engager volontairement dans une formation d'amélioration des Compétences Clés telles qu'elles sont définies par l'Union européenne ;
- Développer et renforcer l'autonomie des personnes dans les démarches de la vie quotidienne.





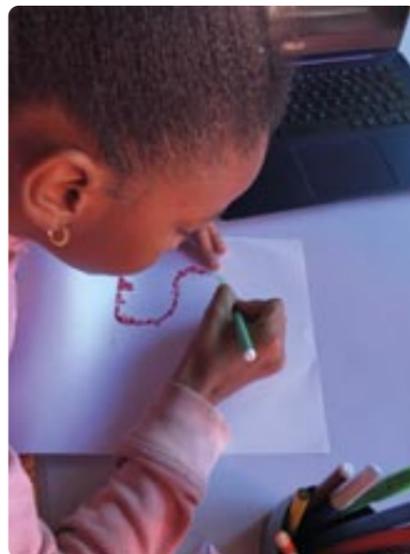
Ancienne habitante de Saint-Joseph, elle habite l'Entre-Deux depuis environ 4 ans, mère de 10 enfants et grand-mère de 11 petits-enfants, elle s'est inscrite à la Case à Lire il y a bientôt 1 an pour renouer avec le fait d'écrire, de compter, mais aussi lire l'heure et apprendre à maîtriser les outils informatiques, en particulier son téléphone.

Marie-Claude Payet
Case à Lire de l'Entre-Deux



Au-delà des ateliers d'initiation à l'informatique, la Case à Lire nous propose des ateliers et sorties pédagogiques (que j'apprécie comme une bouffée d'air) qui donnent toujours lieu à du travail en cours par la suite.

Lylane
Case à Lire de Saint-Benoit/ MDA



Je viens à la Case à Lire car je voudrais suivre la scolarité de mes enfants.

Angira
Case à Lire du Chaudron - Saint-Denis/ CAP

Mon rêve :
être fier de moi.

Patrick
Case à Lire du Tampon

IL N'EST JAMAIS TROP TARD POUR APPRENDRE



Dominique B. a poussé un jour la porte de la Case à Lire de la Plaine des Palmistes. La porte était ouverte pour accueillir un sourire ; et l'homme avenant et intimidé qui souriait voulait apprendre à lire. C'est ainsi que se fit prosaïquement la rencontre avec Madeleine Gaze, Présidente des lieux qui hébergeaient d'autres sourires essentiellement féminins. Le reste est une histoire ordinaire sur la Terre des solidarités de l'Éducation populaire. Pourquoi apprendre à lire quand on est grand-père, débarrassé des règles de grammaire et des fautes de dictée ? Il voulait raconter sa vie extraordinaire à ses petits-enfants. Qu'avait-il fait de si extraordinaire pour les émerveiller ? Vous pouvez le savoir en lisant « L'Enfant paille-de-canne » ! Rédigé par Madeleine Gaze, publié par la Case à Lire, le livre fait la fierté de ses petits-enfants. Ce qui fait encore sourire Dominique B.

Case à Lire de la Plaine des Palmistes/ NRDJ

Je pars de très très loin. Je ne savais ni lire /écrire mon nom, prénom, ... je ne connaissais même pas les lettres de l'alphabet. Dès le départ, j'ai été très bien accueilli, on m'a rassuré, mis en confiance et petit à petit avec les 2 séances par semaine, j'avance à mon rythme.

Maximin
Case à Lire de Saint-Benoit/ MDA

ROMPRE L'ISOLEMENT



Lors des séances, je parle avec d'autres personnes, ça me sort de ma solitude, ça fait du bien, ça m'aide à me sentir mieux. Ce n'est pas toujours facile d'apprendre, mais il faut essayer !

André Lebreton dit Dédé
Case à Lire de Saint-Benoit/ AMPS

À VOIR

Visite du Salon de la Culture et de l'Identité Réunionnaise 2019 organisée par la Case à Lire des Avirons/ Avirons Jeunes.

https://www.youtube.com/watch?v=v9f6_p8EaQrA&feature=youtu.be

IL EXISTE UN ENDROIT...



Des remises en question
Des angoisses, des doutes,
Puis arrive un jour
Où l'on croise la route
De gens formidables
Qui savent restituer le goût et l'envie.

Il existe un endroit où Tiffany se sent bien
Un endroit où elle a appris à se transformer,
Avancer, gagner, s'élever.
Où elle ne se sent pas jugée,
Où elle a pu y créer de nombreux liens,
Ce lieu a changé son quotidien.

À la Case à Lire
On n'a fait pas que dire, écrire et lire
On partage aussi les sourires.
Il y a des moments pour apprendre,
Des instants pour se détendre,
Tout est mis en œuvre pour favoriser l'échange.

Il existe un endroit où Tiffany ne souhaitait pas venir,
Un endroit où l'a conduit son avenir,
Pour prospérer, briller, triompher.
Où elle a vécu des expériences profondes,
Où elle a pris confiance en elle,
Ce lieu a alimenté ses ondes.

À la Case à Lire
On n'a fait pas que dire, écrire et lire
On partage aussi les souvenirs.
Il y a des moments pour transmettre,
Des instants pour émettre,
Tout y est pour renaître.

À la Case à Lire
On n'a fait pas que dire, écrire et lire
On vient pour fleurir son jardin, s'épanouir.
Il y a des moments pour écouter,
Des instants pour témoigner,
Tout se passe en liberté.

Séverine HOARAU
Animatrice Case à Lire de Saint-Louis,
INSERANDU



Il faut de la patience
et de la ténacité
pour apprendre.

À l'atelier origami ou « l'art du pliage de papier »,
les usagers des Cases à Lire de la Ravine Blanche et de la Ravine des Cabris
de Saint-Pierre ont découvert ou redécouvert ce bel exercice manuel,
idéal pour développer la patience, la dextérité et la concentration.

**Robe, grue, chemise ont été réalisées
à la perfection !**

Je suis satisfaite car j'ai frappé à la bonne porte, sans prise de tête
où on puisse s'épanouir et apprendre dans l'harmonie...

C.
Case à Lire des Avirons



Johan, Tadjidine, Alexandre et Cédric, jeunes apprenants de la Case à Lire de Saint-Paul/M.I.O

J'ai arrêté l'école en 3^{ème}, car la vie scolaire ne me plaisait pas, j'avais envie de découvrir la vie active.

Avec la M.I.O, je suis entré en Garantie jeune, ce dispositif m'a permis de découvrir le domaine de la mécanique automobile, domaine qui me plaisait énormément mais comme je n'avais pas de diplôme je n'ai pas trouvé de travail ; j'ai aussi fait un peu d'intérim, je travaillais dans la manutention mais ce n'était que des missions de courtes durées, j'ai donc décidé de me former en essayant d'intégrer le RSMA. J'ai passé le test d'entrée et je n'ai pas été retenu, j'ai alors pris conscience de mes difficultés concernant les savoirs de base, à savoir : la lecture, l'écriture et surtout les mathématiques avec les 4 opérations que je ne maîtrisais plus puisque j'utilisais la calculatrice de mon téléphone dès que besoin.

Mon rêve serait de trouver un travail afin d'offrir une certaine qualité de vie à ma famille, ne serait-ce qu'avoir une maison, un moyen de transport et être en mesure de subvenir à leurs besoins pour qu'ils ne manquent de rien.

J'aime venir à la Case à Lire car les animateurs m'accordent un temps privilégié, un programme est établi spécialement pour moi afin de remobiliser mes connaissances, nous sommes moins nombreux en atelier que dans une salle de classe, l'ambiance est différente, nous prenons le temps, je n'ai pas honte de demander des renseignements lorsque je n'ai pas compris.

Bientôt je vais être papa, l'apprentissage de la lecture me permettra de m'investir pleinement dans ma relation avec ma fille.

Alexandre Petchy

21 ans

Case à Lire de Saint-Paul/M.I.O

SE PROJETER DANS L'AVENIR



Depuis que je suis ici je sens que je m'intègre de plus en plus. J'apprends à beaucoup plus parler français avec les gens. Des fois c'est pour parler aux filles. Je ne me voit plus comme un moïn que rien. Je me rend compte que peu d'instant ma vie n'est plus pas caché que je peux toujours m'en sentir. Et depuis que j'ai débuté je réfléchis de plus en plus à mes projets.



« Je ne me voit plus comme un moïn que rien ». Quelques fautes d'orthographe encore et alors ? Voilà un jeune bien mieux armé et plus fort. Rendu autonome et volontaire, il saura où trouver les « s ». Il osera désormais poser les « s », ceux qui font souvent défaut quand on n'a pas confiance en soi.

« Est-ce que ? », oser poser des questions, vaincre la peur de la question ridicule, s'affirmer, oser demander, prendre la parole en public, oser répondre, communiquer...

Marie Gita MANSÈNE

Formatrice en communication, accompagnatrice en évolution personnelle et professionnelle, coordonnatrice de la Case à Lire de St-Louis, INSERANOD

OSER,
AVANCER

Pendant le confinement, certains usagers ont appelé Manuella par besoin d'être en lien social, de prendre des nouvelles de la reprise des activités en Case à Lire. (...)

« Les activités en Case à Lire se font en face à face pour recréer du lien social, pour stimuler les échanges et développer la prise de parole, dans un objectif de redonner confiance à l'usager pour lui permettre d'évoluer en autonomie et en compétences. »

Mettre des actions à distance, en son sens, enlèverait cet enjeu.

Propos recueilli par Séverine, animatrice Inseranoo



À VOIR

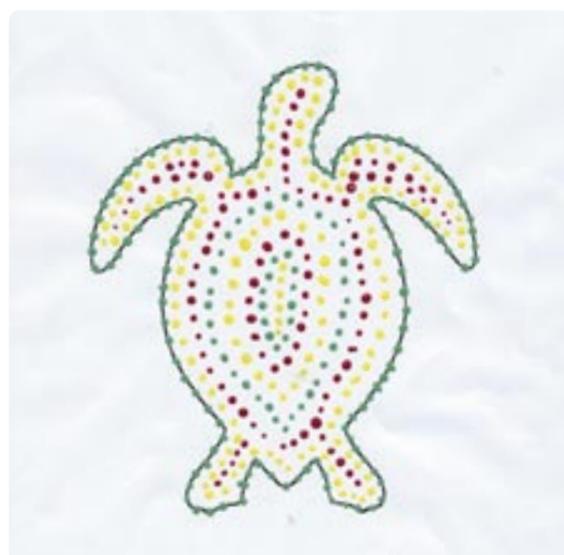
Quand l'apprentissage intègre la culture, restitution d'atelier avec l'artiste **Zanmari Baré** animée par la Case à Lire de l'Association AVIRONS JEUNES à la médiathèque Jean Bernard des Avirons.

<https://www.youtube.com/watch?v=f9WcTxs0u14&t=44s>

OUTRE LA DÉCOUVERTE CULTURELLE, LES SORTIES PÉDAGOGIQUES SONT D'EXCELLENTS MOTEURS POUR LIBÉRER L'EXPRESSION



Nourrissage au Jardin des tortues des Avirons.



Moin la parti bat'karé aux Zaviron voir la ferm tortues.
Moin la pu voir aussi des objets lontan (cloche, marmite 3 pieds).
Moin la redécouvre bann plantes endémiques (bois de senteur bleu, hibiscus dit foule sa patte).

J. Claude
Case à Lire de Saint-Joseph/ KRIKE



KAKAMOUKOU (bouillon de poisson)

Ingrédients

Des morceaux de poisson (macabit, colin, capitaine au choix)
2 petites tomates coupées en morceaux
Une moitié d'oignon, hachée en lamelles
4 bilimbis, une mangue verte
Un peu de gingembre, du sel, de l'ail, 3 piments
Le tout écrasé ensemble
Du thym
Une cuillère à café de curcuma
Une moitié de citron coupée en rondelles
Quelques feuilles de basilic (hanga)

Cuisson

Mettre la marmite à chauffer, y ajouter un peu d'huile, puis ajouter l'oignon haché, le laisser rougir, puis y incorporer le mélange d'épices les morceaux de poisson, les tomates hachées, et le thym.
Couvrir avec un demi-verre d'eau. Laisser bouillir, ensuite baisser le feu et laisser mijoter pendant environ 15 à 20 minutes (marmite couverte).
En fin de cuisson, ajouter 2 gros piments coupés en quatre, les fruits coupés, tourner le tout puis éteindre le feu .

Conseil

On peut remplacer le verre d'eau par du lait de coco

Une recette de Dama, comorienne.
Case à Lire du Chaudron.

DÉCOUVRIR L'AUTRE EN ÉCHANGEANT DES RECETTES

L'écriture de recettes a commencé quand un usager a demandé ce qu'il pouvait faire avec le poisson qu'il avait chez lui, pour changer un peu du cari poisson ou du poisson frit.
Dans une ambiance bon enfant, chacun a donné son avis sur la façon d'accommoder le poisson. Comme le groupe est composé de personnes d'origine et de culture diverses, mahoraise, comorienne, créole et malgache. Nous avons pu ainsi échanger et apprendre à connaître les traditions culinaires de quelques-uns.

Francis Eko Ebongue Ndocki
Animateur Case à Lire du Chaudron/CAP.



« ACCOMPAGNER AVEC BIENVEILLANCE



« Pour les participants, l'atelier a eu de nombreuses répercussions positives, notamment une amélioration de la confiance en soi, des compétences parentales améliorées chez certains... Certains apprennent à valoriser l'éducation et participent de plus près aux activités de l'école, ce qui amène les enfants à obtenir de meilleurs résultats scolaires. »

Mahéfa Andrianaivo
Animatrice
Case à Lire des Camélias, Saint-Denis/AMAFAR EPE

Laetitia Varenne, coordinatrice des Cases à Lire
avec Mahéfa Andrianaivo, Case à Lire des Camélias.

AMÉLIORER SA CONFIANCE EN SOI POUR DEVENIR AUTONOME



Le public accueilli vient des différents quartiers de la ville, qui sont souvent orientés par les structures locales (Pôle Insertion, Accompagnement PLIE, Pôle emploi, associations, CCAS ...) ou se présente spontanément.

Parmi ces bénéficiaires, certains sont originaires des pays voisins de l'Océan Indien et même s'ils vivent à La Réunion depuis plusieurs années, le Français n'est pas leur langue maternelle. Ceux-là viennent dans un premier temps pour acquérir les bases orales et écrites en langue française.

Dans un second temps, ils souhaitent bénéficier d'un accompagnement en informatique car ils ne savent pas rédiger des candidatures pour un emploi (CV, lettre de motivation), ou car ils n'ont pas de boîte mail (création, écriture et envoi du mail).

Mais aussi parce que toutes les démarches administratives fonctionnent de manière dématérialisée (CAF, Pôle Emploi, Impôts).

En somme, leur manque de qualification, d'expériences professionnelles, l'absence de repères, leur manque d'estime de soi et de confiance en soi sont des entraves pour leurs démarches quotidiennes, au sein de la société.

L'équipe d'Inseranoo avec Renée au centre, qui vient d'obtenir son attestation d'évaluation de français de la CCIR pour l'accès à la nationalité française.



Je ne connaissais pas le dispositif Case à Lire avant d'y travailler en tant qu'animatrice il y a déjà 2 ans de cela. Avant de pouvoir animer une séance avec les apprenant(e)s, j'ai reçu une formation de l'animatrice déjà en poste. De plus, j'ai eu la chance de participer à la formation de professionnalisation des animateurs/trices des Cases à Lire organisée par la Région.

En effet, cette formation m'a permis d'être plus confiante lors de mes séances d'apprentissage, de mettre en place des projets afin de motiver les adhérent(e)s, d'organiser des expositions pour valoriser leurs réalisations, de rédiger des scénarios et déroulements de séance pour avoir un suivi de nos séances.

Sandrine Perrine
Animatrice
Case à Lire de l'Entre-Deux/Lire Dire Écrire



Tranche de vie

« Mes parents buvaient et leurs priorités n'étaient pas leurs enfants. Nous étions quatre enfants, trois garçons et une fille. Dès qu'ils avaient de l'argent, ils allaient à la boutique pour acheter de l'alcool, la nourriture passait après tout. Mes frères et moi cherchions donc des « clés » pour nous nourrir, en faisant des petits boulots à gauche et à droite. J'ai fréquenté l'école une année, pendant que j'étais à la « population » en CP. Mon rêve serait de lire le journal et mon courrier sans aide. »

Jean-Paul
Case à Lire du Chaudron - CAP

Dessin réalisé par un apprenant de la Case à Lire de Saint-Paul/M.I.O
lors d'un atelier avec l'artiste Florence Vitry.

ATELIER BD COLLECTIVE : S'EXPRIMER AUTREMENT, S'EXPRIMER ENSEMBLE



Un vrai défi ! Réinventer l'histoire du Petit Chaperon rouge et la dessiner ! Une œuvre collective où chacun doit trouver sa place, son style.
Un moment d'encouragement collectif et le sentiment de fierté d'avoir réussi cette fresque géante.

Atelier dirigé par l'illustrateur Fabrice Urbatno
Case à Lire du Tampon/APEPS

SI ON CHANTAIT POUR APPRENDRE À LIRE !



Quoi de mieux que de se défendre tout en s'amusant dans la bonne humeur ?
Le karaoké permet à nos adhérents de lire des textes connus et de verbaliser leurs émotions à travers différentes chansons.
C'est un bon moyen pour s'exprimer librement, sans gêne devant un groupe.

Case à Lire de Saint-Rose/AMPS.

De ne pas savoir
ni lire, ni écrire,
ça me coupait des gens.

Charifa
Case à Lire des Camélias

LA CASE À LIRE, ET APRÈS ?



J'ai pu faire 3 formations par le biais de la Case à Lire, l'animatrice m'a proposé dans le cadre du partenariat avec Pôle Emploi :

FORMATION DE BOURBON pendant 4 mois : ateliers compétences clés - Aide à la parentalité

AXE RESSOURCES HUMAINES pendant 2 semaines : valoriser son image pro.

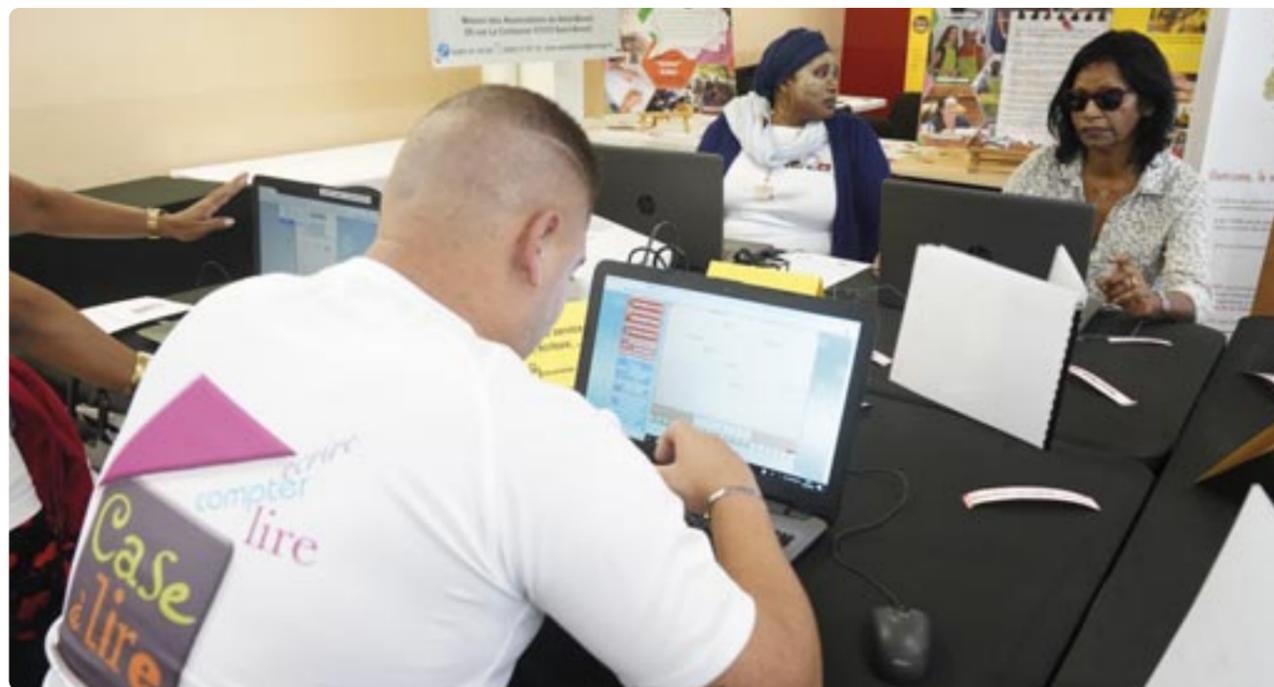
PRÉPA FORMATION 2 MOIS suivi de stages de 2 semaines au Couvent La Providence : aide à la personne âgée.

Je travaille aussi comme agent d'entretien à la Case à Lire.
Pour conclure, je remercie beaucoup ma formatrice, car c'est grâce à elle que j'ai trouvé ma place et j'aimerais aller un peu plus loin.

J'ai trouvé que j'ai beaucoup d'avantages.
Merci à « LA CASE A LIRE DU MOUFIA »

Anicette Maillet

S'ENTRAIDER DEVENIR AUTONOME



On est obligé de se mettre à l'informatique de force ou de gré.
Et nous avons la chance de pouvoir être initié gratuitement.

Jean-René
Case à Lire de Saint-Benoît/MDA

Aujourd'hui, je donne des conseils et j'aide à mon tour les autres.

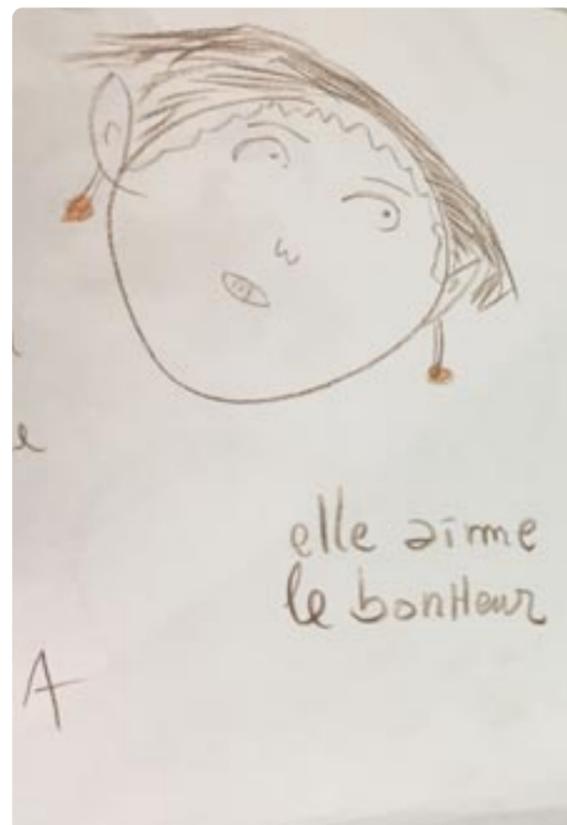
Amina
24 ans
Case à Lire des Camélias

Pour aider une personne, il est important de la considérer
dans tous les aspects de sa vie.

Manuela
Animatrice
Case à Lire de Saint-Louis

Mon rêve : sortir de la Case à Lire en sachant utiliser l'informatique,
être autonome, faire un courrier.

Éric
Case à Lire du Tampon



LES CASES À LIRE ACCOMPAGNENT À L'INCLUSION NUMÉRIQUE



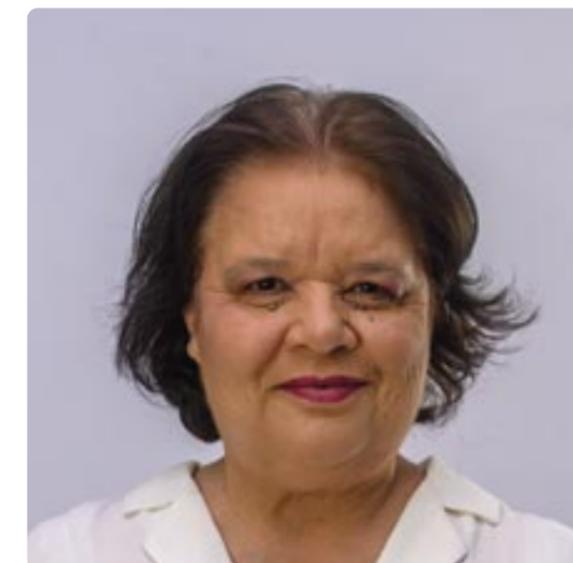
Je me prénomme Harry. Ça fait déjà 18 mois que je fréquente la Case à Lire du Moufia, ce que j'ai appris à la Case à Lire :

- 1 Aujourd'hui, je sais faire des recherches sur internet.
- 2 J'arrive à écrire une lettre.
- 3 Je sais insérer une image, un tableau, faire un encadrement.
- 4 Je sais faire un copier coller d'un texte.
- 5 Je sais scanner un document
- 6 J'arrive à faire mon actualisation sur le site de Pôle Emploi.
- 7 Je sais ouvrir ma boîte mail.
- 8 Je sais faire ma déclaration d'impôts en ligne.
- 9 J'arrive sur le site de la CAF, sur le site site CGSS et je peux imprimer les documents demandés.
- 10 Je sais créer un dossier et le renommer.

Harry
Case à Lire du Moufia à Saint-Denis/CMBON

Je suis venu à la Case à Lire pour me familiariser avec l'informatique,
car je rencontre des difficultés quand il s'agit de faire des démarches en ligne.
Au cours des ateliers informatiques, j'ai appris à m'actualiser, créer
et utiliser une messagerie.
Puis je me suis inscrite à la formation « Digital pour Tous » dans le but
de développer mes compétences digitales.

Marie-Jeanne
Case à Lire de Saint-Pierre/Emergence OI.



LA CRÉATION, L'IMAGINATION COMME MOTEUR D'APPRENTISSAGE



Faire des dessins
Avec ou sans crayon ni
Ratures,
Il y a peu
De personne qui y arrive

Acrostiche réalisé par Farid-Éric
en atelier atelier Slam-Poésie à la Case à Lire de Saint Pierre.

KEM LADI

Fonkèr réalisé
par les usagers
de la Case à Lire des Avirons
lors des ateliers
« chants et écriture ».

Dan' kër i bouy, i tambour toultan
Pou savir mon kozè
Forstan mon malizè d'èkriré!
Ala défwoi zot i kakay
Bann dantél lètré
Kém pouki amwoin mi na respé
Kém ladi mwoin in lilètré...
En ravazé en'dan
Amayé mi séy larg in fransé
Bonpé kapoté, kabossé
Komkidiré...zembrokale
Ladi mwoin in lilètré ...
Mon koko koul dolo par l'zié
Bé tipa tipa marivé
Kém ladi ma kass lofo lidé
Kém ladi mwoin in lilètré...
Dann' fon mi koné
Semb mon rasine ma soubaté mwoin lilètré
Dousmen dousmen mavansé.

À VOIR

Redonner goût à l'écriture et à la lecture.
Reportage Ô'tv à la Case à Lire du Moufia.

<https://www.youtube.com/watch?v=twKlex119ic&feature=share>

ATELIER MUSIQUE

Échange avec un musicien de Saint-Malo.
Case à Lire des Avirons



S'ADAPTER, CHANGER



Depuis que j'ai découvert la Case à Lire du Moufia, pour moi, j'ai une autre vie.

Chantal Robert



Les personnes qui fréquentent notre structure ont beaucoup à apprendre mais surtout à transmettre et c'est gratifiant pour tous. Nos partenariats avec différents acteurs sociaux du territoire nous permettent d'avoir un public fixe. L'échange de savoir-faire est apprécié. À Sainte-Rose, nous travaillons dans un cadre chaleureux et proposons des activités diverses et variées favorisant une démarche éco-responsable.

Vanessa Clain
Animatrice
Case à Lire de Sainte-Rose/ AMPS

**NOS ACTIVITÉS
SE SONT TOURNÉES
PROGRESSIVEMENT VERS
LE NUMÉRIQUE
ET LE RECYCLAGE**



A XER
N ÂTRE
I NCITER
M ENER
A CTIVER
T RANSPORTER
E NCOURAGER
U NIFIER
R ÉVEILLER



Pendant les ateliers, la culture réunionnaise est mise à l'honneur lors de créations d'albums, d'abécédaires et de calendriers. Nous animons aussi des ateliers ludiques sur la faune, la flore ainsi que sur l'histoire de La Réunion et ses habitants.

Nicaise Armon Mounoussamy
 Animatrice
 Case à Lire du Moufia



J'ai beaucoup appris
 et je suis fière
 de mon animatrice
 qui m'a bien aidée.

Marie-Andrée Desruisseaux
 73 ans.
 Case à Lire du Moufia - Saint-Denis



On accueille du public en situation d'illettrisme et d'illectronisme, majoritairement des personnes entre 30 et 45 ans, sans exclure les plus jeunes ou les plus âgés. À noter que parmi une partie de notre public, la plupart sont allophones. Les difficultés rencontrées sont multiples, de la compréhension à l'expression mais aussi au niveau du numérique notamment à cause de la dématérialisation. Mais malgré tout, on remarque que les apprenants ne se découragent pas et ne se laissent pas abattre par ces difficultés. De plus, ce qui me motive, c'est la convivialité qui se crée, ce qui permet un échange culturel. Savoir faire preuve de patience et être à l'écoute sont, pour moi, les compétences maîtresses à développer.

Daryl Lioni
 Animateur
 Case à Lire Saint-Pierre/EMERGENCE 01



Jacqueline Legros sait mettre en valeur les qualités de chacun et sait approcher les apprenants avec pédagogie afin de leur apporter les compétences en rapport avec son activité : compétence en lecture et mathématiques pour la réalisation d'un patron, par exemple.

Jacqueline Legros, couturière créatrice et **Géraldine Galisse**, animatrice Case à Lire Sainte-Suzanne

Ce métier d'animatrice en Case à Lire n'est pas facile tous les jours, nous devons venir en aide à des personnes en grande difficulté sociale et nous accompagnons ces personnes dans leur démarche qui n'est pas toujours simple : sortir de l'illettrisme et de l'isolement. (...) Ma motivation me pousse à investir dans des projets pour apporter aux apprenants encore plus d'outils pour leur permettre d'avancer et aussi de permettre au quartier, à mon quartier de Bagatelle de rayonner encore plus dans le paysage.

Géraldine Galisse
 Animatrice
 Case à Lire de Bagatelle à Sainte-Suzanne



À TRAVERS L'ATELIER COUTURE, J'APPRENDS À UTILISER LE MÈTRE, À PRENDRE ET RAPPORTER DES MESURES...

Je m'appelle Céline et je suis à la Case à Lire depuis 1 an. Je suis l'atelier de couture de Madame Legros et ça m'a apporté un plus dans mes connaissances de couture, maintenant je sais comment faire un patron et confectionner un petit haut ou un short, moi-même, Jacqueline nous aide beaucoup ! J'ai aussi suivi les cours d'informatique avec Florence. Avec la Case à Lire, on découvre d'autres personnes, on partage des connaissances... Avec les sorties, j'ai découvert aussi mon île. Mon objectif, c'est de connaître beaucoup de choses que je ne sais pas ! Mon souhait serait que ça dure encore !

Case à Lire de Bagatelle à Sainte-Suzanne

À LA DÉCOUVERTE DU KAYAMB

ATELIER DE LA CASE À LIRE
DE SAINT-BENOÎT/MDA



Avant de se lancer dans la fabrication du kayamb, l'animateur raconte l'origine de cet instrument et le contextualise dans l'histoire des musiques de l'océan Indien. Une occasion aussi de parler et d'écouter les artistes réunionnais. Puis les usagers fabriquent leur propre kayamb, un travail précis suivi d'un moment d'écriture pour rédiger le mode d'emploi. Chaque participant à cet atelier a ensuite réalisé sous format numérique un petit livret technique illustré reprenant les différentes étapes de la fabrication.

**CET ATELIER A PERMIS
AUX USAGERS CASE À LIRE
DE RETRAVAILLER LA LECTURE,
L'ÉCRITURE, LE CALCUL
ET LE NUMÉRIQUE.**

Matériel nécessaire

Tiges de fleurs de canne - Tringle de bois pour le cadre - Graines de safran marron (job, kaskavel) - 1 marteau - 1 scie - 1 crayon noir - 1 mètre - 1 paire de ciseaux - 1 boîte de petits clous - 1 bobine de fil
1/ Nettoyage de la fleur de canne.
Après avoir ramassé dans les champs des tiges de fleurs de canne, il faut les nettoyer.
2/ Préparation du cadre
Mise en pratique de l'utilisation de la perceuse pour préparer le cadre.
3/ Assemblage du cadre
4/ Dimensions des tiges
Choix des tiges de même gabarit (Diamètre et longueur), il faut avoir le coup d'œil.
5/ Poser des tiges sur le cadre.
La pose des tiges peut se faire selon plusieurs procédés : tressage, avec le fil de lin, fixation avec des clous, collage.
6/ Fermeture des panneaux après avoir mis les graines de safran marron.
Dosage des graines dans chaque compartiment :
1 à 2 petits verres par compartiment.
Le kayamb est fini !

ANIMATRICE, UN MÉTIER EXIGEANT AUX COMPÉTENCES MULTIPLES

Quel type de public accueillez-vous ?

Des personnes en situation d'illectronisme, qui ont besoin d'aide pour écrire un courrier, qui ne savent pas envoyer un mail, qui sont perdues parce qu'ils n'ont pas d'aide familiale pour les aider ou alors des en recherche d'activité et de relationnel.

Quelles sont les problématiques rencontrées ?

S'ADAPTER AUX PROFILS : Le public en situation d'illectronisme est un public caché, malaisé à repérer, qui dissimule ses difficultés. Il vit avec au quotidien et s'adapte à sa situation. Nous n'accompagnons pas de la même manière chaque usager, même si les finalités sont les mêmes, les moyens mis en place, la démarche et l'accompagnement pédagogique sont différents.

Les bonnes surprises ?

Quand un usager d'un certain âge arrive vers vous tout en souriant : « gard' m'a l' a acheté un téléphone, avec internet, m'a la gaingn' envoyé un mail à mon famille en France. »

Selon vous quelles qualités faut-il développer pour accompagner les usagers ?

De l'écoute, de l'attention et il faut avoir de l'humilité. La capacité de rechercher des centres d'intérêt pour valoriser l'usager et engager un parcours de prise en charge.

Qu'est-ce qui a changé en vous depuis que vous faites ce métier ?

La capacité d'être à l'écoute de l'autre, cela n'est pas facile.



Quelles satisfactions en retirez-vous ?

De se dire que l'on a été utile pour les usagers, que ce service n'est pas qu'un organisme parmi tant d'autres.

Quelles motivations avez-vous ?

Que notre Case à Lire soit au plus près de la population.

Quels nouveaux projets avez-vous envie de développer ?

Créer un café parent, avec différentes activités ludiques.

Pour quels objectifs ?

Pour créer encore plus de lien, faciliter des rencontres et de l'entraide dans le quartier, où nous sommes.

**INTERVIEW
DE SARAH SANTOS,
ANIMATRICE
DE LA CASE À LIRE DE PETITE ÎLE
DEPUIS 2013**

LES JEUX « LONTAN », UN VRAI PATRIMOINE VALORISÉ EN CASES À LIRE

MOMENT DE PARTAGE INTER- GÉNÉRATIONNEL



APPRENDRE EN S'AMUSANT

Monsieur Payet nous a appris le jeu de la roue.



Marie-Claude nous a appris à jouer aux canettes.



APPRENDRE AUTOUR DU JEU

Marie-Denise nous a appris à jouer au Dai.



Arlette a apporté son jeu de dominos.

Lors des JNAI (Journées Nationales d'Action contre l'Illettrisme), nous avons décidé d'organiser une journée sur le thème des jeux « lontan », nos adhérents devaient apporter des jeux qui les ont amusés durant leur enfance. Un moment de partage et l'occasion de se raconter et d'écrire des souvenirs.

Case à Lire de l'Entre-Deux/ Lire Dire Écrire

VOYAGE PAR LA LECTURE



Je vais vous décrire ma visite avec le groupe LIV LA KAZ au Salon du livre. J'étais à Saint-Leu, une ville située dans l'ouest de l'île de La Réunion. Pendant le trajet, j'ai vu la mer, cela m'a vraiment émerveillé. Au Salon, j'ai visité les stands, il y en avait beaucoup : stand des artistes, stand des livres, stand des auteurs... J'ai acheté deux livres. C'était vraiment agréable, j'ai passé une belle matinée !

Hadidja
Case à Lire des Camélias

Je me suis attaché à la lecture, avant de venir à la Case à Lire, je ne lisais pas ça me faisais peur, avant j'étais obligé de demander à un voisin ou une autre personne de lire ma facture maintenant je me débrouille tout seul, je sais regarder par moi-même. Maintenant j'aime lire des magazines et journaux.

Patrick
Case à Lire du Tampon



PLUS QU'É JAMAIS MOBILISÉS POUR AVANCER ENSEMBLE



Charles BENARD

Conseiller en insertion professionnelle au Pôle Emploi de Saint-Louis Bel Air.

Partenaire de la Case à Lire des Avirons.



L'ALEFPA a une convention signée avec l'AMPS depuis le mois de novembre 2019. Cette convention porte sur un accompagnement au réapprentissage des savoirs de base au travers d'activités manuelles et la valorisation de la personne au travers d'activités artistiques.

Les intervenants de la Case à Lire de l'AMPS ont participé à des ateliers de peinture, confection de dessous de plat, à des ateliers cuisine de la maison relais, à des ateliers confection de roses en papier pour la fête de Noël du Pôle Social ALEFPA.

Le partenariat avec la Case à Lire des Avirons a permis au Pôle Emploi de Saint-Louis Bel Air de répondre à certains besoins de ses usagers sur la maîtrise des savoirs de base, notamment en lecture et écriture, et également de se familiariser, voire même se perfectionner sur l'utilisation de l'outil informatique.

On peut noter une nette amélioration pour certains usagers sur l'utilisation et la gestion de leur espace personnel, en particulier pour l'actualisation mensuelle, la consultation des courriers reçus, la demande de rendez-vous par mail avec leur conseiller référent, la recherche d'informations sur le net et la numérisation de documents.

L'accompagnement par le personnel de l'Association est très apprécié pour la mise à jour du profil de compétences et la réalisation du CV en ligne.



Les médiathèques de l'île sont des partenaires privilégiés pour accompagner les usagers des Cases à Lire vers la lecture.



Liv la kaz – Des livres à soi Réunion est une opération en partenariat avec l'association La Réunion des Livres, soutenue par la Région Réunion, la DAC Réunion et la CAF.



**DES LIVRES À SOI ©
EST UN PROJET PORTÉ PAR LE SALON
DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE
DE SEINE SAINT-DENIS, SOUTENU PAR
LE MINISTÈRE DE LA CULTURE.**



Le projet Des livres à soi inscrit l'album jeunesse au cœur des actions de parentalité et des actions de prévention de l'illettrisme. Il vise à réduire les inégalités d'accès à la culture notamment dans les quartiers prioritaires. L'originalité du projet tient au fait qu'il s'adresse aux parents non lecteurs, qu'il installe de façon durable des projets lecture dans les associations et qu'il est mené de façon conjointe par les professionnels de l'enfance, de l'action sociale et du livre.

Pour prévenir l'illettrisme des enfants, l'action vise et « forme » les parents ! Sa méthodologie leur donne, quelle que soit leur « compétence lecture », la confiance et les moyens pour s'approprier et partager les livres de jeunesse avec leurs enfants et constituer une bibliothèque familiale.

Cases à Lire des Camélias, du Tampon et de l'Entre-Deux

CALCULER, ÉCRIRE... ET SE RÉGALER... UN MOMENT CONVIVAL !



Atelier culinaire à la Case à Lire de Saint-Joseph/KRIKE

Recette gâteau manioc

Ingrédients pour 8 personnes

1 kg de manioc épluchés
500 ml de lait
2 œufs battus
250 g de sucre en poudre
1 cuillère de café d'essence de vanille

Râpez le manioc déjà épluché.
Mesurez tous les ingrédients,
puis tout mélangez dans un bol et mettre dans un plat beurré.
Enfournez à 180°C pendant une heure.
Sortir du four et laissez refroidir.
C'est prêt bonne dégustation !!!

Recette glace à la violette

Ingrédients pour 6 personnes

Bonbons à la violette pour la décoration.
8c à soupe de sirop de violette
250 g de crème fraîche

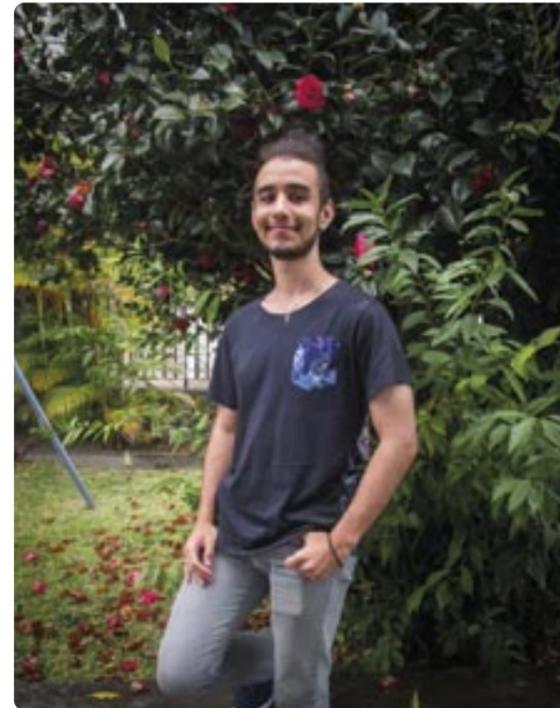
Préparation

Étape 1 : monter la crème fraîche en chantilly.
Étape 2 : Ajouter délicatement le sirop de violette,
vous pouvez ajouter ou supprimer quelques cuillères
de sirop selon votre goût.
Mettre dans des petits ramequins.
Étape 3 : déposer au congélateur au moins 2 heures
avant de déguster.
Étape 4 : avant de déguster, décorer avec les bonbons
à la violette



Divers ateliers sur le thème des fleurs : abécédaires, atelier poésie, recettes,
par les usagers de la Case à Lire du Tampon/APEPS.

D'UNE GÉNÉRATION À L'AUTRE



Les adhérents que j'accompagne sont des personnes incroyables
qui ont été longtemps isolées par leurs lacunes, mais qui à un moment
de leur vie se sont dit qu'ils allaient remonter la pente et se remettre
à apprendre. Je les respecte beaucoup pour ça.
Au sein de la Case à Lire, j'espère pouvoir porter des projets à l'avenir
sur l'intergénérationnel, car j'ai découvert que nos adhérents ont toujours
beaucoup de choses à transmettre aux jeunes générations et vice versa.

Gabriel Grondin-Léocadie
Case à Lire de l'Entre-Deux/Lire Dire Écrire

LES SÉANCES
SONT DE SUPERBES MOMENTS
DE PARTAGE.
J'EN APPRENDS CHAQUE SEMAINE
AVEC DES SUPERS ANIMATRICES
ET ANIMATEURS.

C.
La Case à Lire des Avirons

TRANCHE DE VIE



« Aux Comores, l'école était payante et comme nous étions nombreux,
mon père a scolarisé les garçons et les filles sont restées à la maison
pour s'occuper du ménage.

À l'âge adulte, mon père m'a envoyée à Mayotte pour tenir le ménage
d'un de mes frères. Là-bas, j'ai connu une association qui m'a enseigné
un peu à lire et à écrire.

Depuis quelques années, je vis à La Réunion et je fréquente la Case à Lire
depuis deux ans pour améliorer mes connaissances. »

Dama
Case à Lire du Chaudron à Saint-Denis

À LA DÉCOUVERTE DE NOTRE ÎLE AVEC LES CASES À LIRE

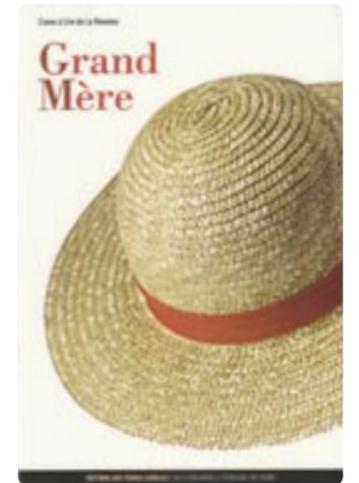
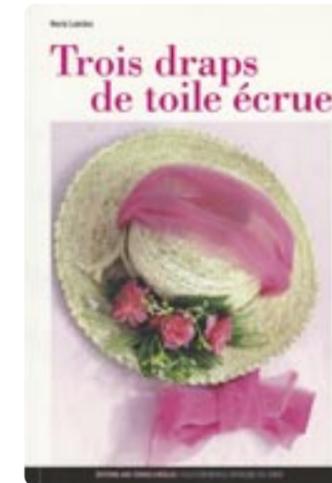
Les sorties pédagogiques sont un excellent prétexte à l'apprentissage : elles se préparent bien en amont avec des recherches sur le sujet, des échanges, elles permettent ensuite de renforcer la cohésion du groupe tout en découvrant la culture réunionnaise. Au retour, la restitution se fait au travers de divers ateliers : écriture, créatif, jardinage, exposition, vidéos...

VISITE DU KAN DES MARRONS

Case à Lire Cambuston Saint-André / Ligue de l'enseignement



DES OUVRAGES TÉMOIGNAGES RÉALISÉS EN CASES À LIRE



Un nouveau livre en préparation : « Le comestible végétal »

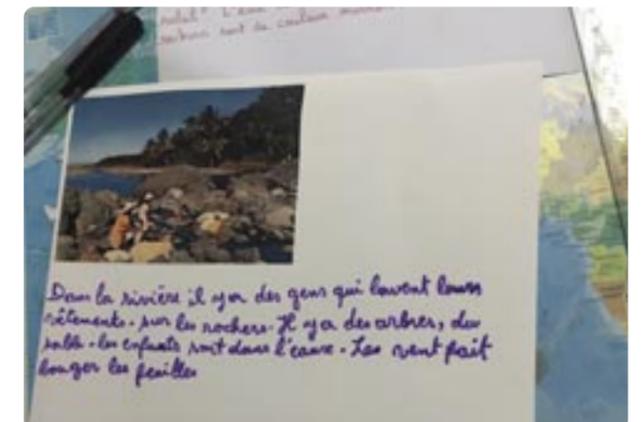
La Case à Lire de la Plaine des Palmistes s'est spécialisée dans l'édition de beaux livres en partenariat avec l'ARS Terres Créoles et Epica en mobilisant la curiosité de ses adhérents : « Largue la sauce » (la transformation en cuisine créole de l'aide alimentaire de l'Union européenne), « Trois draps de toile écriue » (stratégies et stratagèmes de Marie-Angé qui ne savait pas lire et a bien trompé son monde pour conserver son emploi), « La Pomologie réunionnaise » (histoire de l'acclimatation des fruits à La Réunion) et tant d'autres encore. Actuellement, les adhérents font des recherches sur les légumes introduits dans l'île dans leur atelier sous la direction d'Élodie Bègue. Une artiste, Isis Maugey, y prête son pinceau. Ces aventures dans les mots et les choses ont été menées à bien, en mode projet, sous la houlette de Prisca Fontaine.

Case à Lire de la Plaine des Palmistes/ NRDJ



ATELIER D'ÉCRITURE
APPRENDRE À DÉCRIRE UNE PHOTO.
ATELIER SUR LA VIE « LONTAN »

Case à Lire du Tampon/APEPS





APPRENDRE AUTREMENT



ATELIER KOKEDAMA

À la Case à Lire de Petite-île

Cet atelier a été suivi par des femmes intéressées par un contrat Emplois verts à Educa-PI. Avant d'avoir accès à ce contrat, elles ont intégré la Case à Lire pour un rappel des bases en français et mathématiques. Pour les préparer, elles ont acquis des compétences de base en horticulture, en informatique et mathématiques tout en pratiquant des activités ludiques : recherches informatiques sur les plantes en créant des petites cartes de mémorisation, des kokedamas, des semis, chercher les proportions... Elles ont commencé leur contrat en juin 2019 pour un an et suivre une formation pré-qualifiante afin d'obtenir une attestation de formation émise par un centre de formation professionnelle.

PERSONNALISER
LA PÉDAGOGIE ET ACCOMPAGNER
VERS L'INSERTION

UN PEU DE POÉSIE DANS L'APPRENTISSAGE



COMPRENDRE
AVANCER
SAVOIR
ÉCOUTER

Ce n'est pas la grande école
Ce n'est pas la Case à se taire
C'est la case à faire avec son savoir-faire
C'est la case qui partage les idées
C'est la case qui sait écouter
C'est la case qui fait avancer
C'est la case qui montre le chemin à suivre
Pour affronter le monde de demain,
Avec un seul objet dans les mains et en un clic,
le monde est à notre portée, quel que soit le lieu,
La distance, on peut parcourir des kilomètres en temps record
C'est apprendre aussi, à communiquer
Avec tous les services qui font partie de notre environnement
De tous les jours via le net. C'est ça le monde de demain.
Petits ou grands, n'hésite pas, pousse cette porte
Et, tu découvriras un autre monde avec l'équipe de la Case à Lire.

A.L.
Case à Lire des Avirons.

SE RÉUNIR, EXPOSER, ÉCHANGER, SE FORMER ENCORE ET ENCORE...



UNE JOURNÉE
ESSENTIELLE À LA COHÉSION
DES ÉQUIPES ET MÉMORABLE
POUR LES USAGERS

La fête des Cases à Lire du 14 septembre 2019 fut un rassemblement de l'ensemble des animateurs et usagers pour partager de nouvelles expériences : concerts, spectacles, ateliers sur différents modes d'expression avec des auteurs et artistes. Chaque Case à Lire a pu également présenter ses actions et productions.

QUAND ON APPREND, LE MOINDRE PROGRÈS EST UNE VICTOIRE



DES USAGERS
IMPLIQUÉS
DANS LA CAMPAGNE
NATIONALE DES JNAI



La Case à Lire de Saint-Pierre lors de sa sortie à la fête des fruits et légumes.



Un moment star pour les femmes de la Case à Lire de Sainte-Suzanne.



L'ensemble des Cases à Lire rend hommage à Valérie Bénard, conseillère régionale déléguée à l'égalité des chances, puis vice-présidente de la Région Réunion. Elle a été à l'initiative de ce dispositif et n'a jamais failli dans son engagement dans la lutte contre l'illettrisme.



S'exprimer au travers de divers ateliers d'écriture, dessins ou peinture, BD.



Les usagers toujours très motivés de la Case à Lire du Tampon.



JOURNÉES NATIONALES
D'ACTION contre
l'illettrisme
Du 7 au 13 septembre 2020