



LA RÉUNION

RÉUNION MAGAZINE | JOURNAL DE LA RÉGION RÉUNION

**AVEC NOUS,
L'EUROPE
SE CONSTRUIT**



Sommaire

08
>13

QUELLE EST
L'IMPORTANCE
DE L'EUROPE À
LA RÉUNION ?

14
>15

QUÉBEC
NOUS VOILÀ !

17

ENDOMÉTRIOSE :
LEVER LE TABOU

20
>21

UNE PLAGE
POUR EMMA
ET LES AUTRES

27

UN PLAN DE
CONSERVATION
POUR LES PUFFINS

31

ORCHESTRE
UNIVERS, LA
CARTE BLANCHE À
LA CRÉATION DE
LABELLE

34
>35

LA RÉUNION
TERRE
D'ENTRAÎNEMENT

38

LES ANTENNES
RÉGIONALES
DU GRAND
OCÉAN INDIEN

42

LES FEMMES
DE SCIENCES

44
>45

TRIBUNES

La Réunion
C'est
VOUS!

La pastille qui marque
vos contributions,
parce que le journal de
la Région, c'est vous.

JOURNAL DE LA RÉGION RÉUNION
AVRIL 2018

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION VINCENT PAYET
RÉDACTRICE EN CHEF ANNE-VALÉRIE FONTAINE // RÉDACTION LOETITIA CADET
PHOTOGRAPHIE DAVID CHANE-SEE-CHU - JULIEN KONDOKI // CONCEPTION GRAPHIQUE MURIEL DAMIE //
CONCEPTION DIRECTION DE LA COMMUNICATION - RÉGION RÉUNION //

CONSEIL RÉGIONAL DE LA RÉUNION

HÔTEL DE RÉGION PIERRE LAGOURGUE // AVENUE RENÉ CASSIN - MOUFIA
BP 67190 // 97801 SAINT-DENIS MESSAG CEDEX 9
T 0262 487 000 / F 0262 487 071
com@cr-reunion.fr // www.regionreunion.com



Impression : ICP ROTO // Diffusion : La Poste // Tirage : 335 000 exemplaires // No ISSN : 2551-5098 // Dépôt légal : 18.04.09P



Vilambi ANDOU
5119 | POUTTANDOU VAJTOUKKAL
BONNE ANNÉE

Le Président de la Région **Didier ROBERT**
et les conseillers régionaux souhaitent une bonne fête
à toute la Communauté Tamoule de La Réunion

La Réunion
ISSUE
LA RÉUNION
positive!
#REGIONREUNION

édito

DÉVELOPPER LES ÉCHANGES AVEC LA CHINE

“

Nous devons collectivement saisir l'opportunité de [...] nous positionner en tant que plateforme stratégique de l'océan Indien, en tant que véritable trait d'union entre l'Europe, l'Afrique et la Chine. »

La Réunion, EN L'AIR

Je tiens vraiment à remercier et saluer l'initiative de Christine Capilouto, Réunionnaise qui enseigne à l'Université de Columbia, et qui a eu cette excellente idée de demander à des jeunes étudiants des États-Unis de participer à un travail de recherche sur le développement du tourisme à La Réunion.

➔ p. 7



La Région Réunion, terre française et européenne de l'océan Indien, entretient des liens historiques, d'amitié et culturels avec la Chine, devenue aujourd'hui une puissance incontournable de la scène internationale.

J'ai toujours considéré que cette relation nourrie devait aussi, dans le cadre de la coopération régionale, servir de socle au développement d'échanges économiques, commerciaux et touristiques entre nos deux territoires.

C'est sur cette voie que nous avons réussi, avec les autorités de TIANJIN, la quatrième ville de Chine, à avancer et à bâtir un véritable partenariat que nous avons officialisé au travers de l'accord de jumelage signé en septembre 2014 avec La Réunion.

Ces dernières années, dans ce contexte de rapprochement et sous l'impulsion de la politique régionale d'accompagnement que j'ai mise en place avec mes équipes, de plus en plus d'entreprises réunionnaises se tournent vers l'export et notamment vers la Chine qui représente à notre échelle un marché au potentiel à la fois gigantesque et en pleine expansion.

La volonté de ces entrepreneurs de développer les échanges économiques et commerciaux avec leurs partenaires chinois se heurte parfois à des difficultés administratives, juridiques, linguistiques, logistiques, culturelles... C'est pour mieux accompagner ces femmes et ces hommes que la Région Réunion a inauguré, en

mars, le premier Bureau de Représentation Économique de la Région implanté sur le sol chinois, à TIANJIN. Un projet qui a été rendu possible grâce à la confiance et à la pleine implication des autorités chinoises.

L'ouverture de la ligne aérienne directe entre La Réunion et GANGZHOU par la compagnie réunionnaise Air Austral avec Air Madagascar depuis février 2017 avait marqué un premier pas important pour consolider le pont bâti entre La Réunion et la Chine.

La nouvelle liaison qui sera assurée à partir du mois d'octobre, entre La Réunion et TIANJIN ajoutera à cette meilleure connectivité aérienne et permettra à la destination Réunion d'attirer une clientèle touristique chinoise plus nombreuse.

À une échelle encore plus large, La Réunion a incontestablement un rôle significatif à jouer pour l'avenir dans le grand projet de Nouvelle Route de la Soie porté par le gouvernement chinois. Nous devons collectivement saisir l'opportunité de ce grand rendez-vous international pour nous positionner en tant que plateforme stratégique de l'océan Indien, en tant que véritable trait d'union entre l'Europe, l'Afrique et la Chine.

TIANJIN, et plus largement la Chine et La Réunion ont, j'en suis convaincu, une part de leur avenir et de leurs intérêts en partage. Ma volonté pour les années à venir reste plus que jamais de concrétiser tout le potentiel économique et touristique d'échanges que portent en germe nos relations historiques et d'amitié.



M. Julien M'D
M. Jean-Philippe
M. Alain A...
M. Didier ROBERT
M. Olivier K...
M. Sébastien J...
M. Gilles TR...
M. Jean-Louis B...

Actus

DU
côté
DE CHEZ
VOUS



Les Zèbres EN ACTION POUR AMÉLIORER NOS QUARTIERS

APRÈS GRIGNY, MULHOUSE, ROUBAIX ET SEVRAN, LA RÉUNION A ACCUEILLI UNE ÉTAPE DU TOUR DE FRANCE DES SOLUTIONS DANS LE CADRE DES ÉTATS GÉNÉRAUX DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, LE 27 FÉVRIER DERNIER. CITOYENS, ÉLUS LOCAUX, ASSOCIATIONS ET ENTREPRISES ÉTAIENT AU RENDEZ-VOUS, AUX CÔTÉS DE JEAN-LOUIS BORLOO, ANCIEN MINISTRE D'ÉTAT DE LA VILLE, POUR TROUVER, ENSEMBLE, DES SOLUTIONS CONCRÈTES AUX PROBLÉMATIQUES RENCONTRÉES PAR LES QUARTIERS ET AMÉLIORER LA POLITIQUE DE LA VILLE.

Près de 250 acteurs concernés par la politique de la ville se sont rassemblés à Saint-Denis pour travailler ensemble à redonner espoir et confiance aux 49 quartiers prioritaires réunionnais. De nombreux acteurs locaux sont venus présenter leurs initiatives lors de cette journée. Ces témoins de la réalité quotidienne de la vie de quartier ont rappelé la nécessité d'une présence sociale de proximité dans les quartiers, la lutte continue contre la fracture numérique ou encore le besoin d'un renouveau du modèle associatif local. L'heure était à la cohésion, à la mise en réseau, au travail d'équipe, aux partages et à la mise en commun d'idées. Tel était d'ailleurs le slogan de cette journée : « Ensemble réveillons la cohésion dans nos quartiers ! » a

précisé Juliana M'Doihoma. « *On n'est pas là pour dire que l'on a que des difficultés. À La Réunion, on a aussi des capacités, on a des projets. Maintenant, il faut laisser nos talents s'exprimer. Il faut aussi que le cadre s'adapte pour que l'on puisse aller plus loin, que les moyens qui sont mis à notre disposition soient à la hauteur de nos enjeux.* »

La Région Réunion, en la présence de son Président, Didier Robert, a également pris part aux échanges de cette journée de travail. L'occasion de rappeler les sujets fondamentaux de la politique régionale, sur lesquels il est nécessaire de travailler ensemble : l'accès à la propriété pour les Réunionnais, la réduction de la facture numérique et de la facture énergétique.



LE MOUVEMENT CITOYEN BLEU BLANC ZÈBRE

En 2017, le mouvement Bleu Blanc Zèbre, au niveau national, tire la sonnette d'alarme sur la situation d'urgence dans les quartiers et dénonce l'impuissance des élus locaux dont la politique de la ville est de plus en plus privée de moyens. Ce mouvement – sans couleur ou appartenance politique – se positionne comme fédérateur d'élus, associations, entreprises et citoyens adeptes du « faire » plutôt que du « dire ». Ensemble, les « Faizeux », cherchent, partagent et mettent en place des solutions concrètes face aux problèmes quotidiens rencontrés dans les quartiers : chômage, délabrement de l'habitat, échec scolaire, délinquance, radicalisation, mono-parentalité...

O'tv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re



CROISSANCE VERTE, CROISSANCE BLEUE

Le Président de la Région Réunion s'est entretenu avec Nicolas Hulot, Ministre de la transition écologique et solidaire, sur les questions au cœur des préoccupations de la politique régionale : la biodiversité, le développement des énergies renouvelables, tout particulièrement les énergies solaires et le photovoltaïque, l'économie circulaire, le risque requin, et les mesures environnementales du chantier NRL. Le Ministre a confirmé son soutien en faveur d'un accompagnement renforcé vers l'autoconsommation. Cette ambition passe par des mesures incitatives et une aide à l'équipement en panneaux solaires (comme cela est le cas pour les chauffe-eau solaires, dont les retours positifs sont très encourageants).

Le Ministre d'État a été invité à se rendre à La Réunion et dans la zone à l'occasion de l'installation de l'Agence de la Biodiversité.

CRÉATION D'UNE AGENCE RÉGIONALE DE LA BIODIVERSITÉ

Depuis 2010, la collectivité œuvre pour la création d'une agence régionale de la biodiversité (ARB) pour la valorisation et la préservation du patrimoine naturel et le développement économique et social de l'île. L'agence devrait voir le jour en 2019, avec pour objectif de créer une plus-value dans la poursuite des actions menées dans le cadre de la Stratégie Réunionnaise pour la biodiversité, déclinaison locale de la Stratégie nationale pour la Biodiversité (SNB), élaborée en partenariat avec l'État et le Département pour la période 2013-2020.

2017, UNE ANNÉE HISTORIQUE POUR LE TOURISME



©CRIRT

L'île intense a une fois encore démontré tout son potentiel d'attraction, puisque pour la troisième année consécutive La Réunion affiche une fréquentation touristique en forte progression. Un résultat dû en partie au travail de fond mené par l'IRT, la Région Réunion et l'ensemble des partenaires du secteur touristique. Avec plus de **550 000 visiteurs en 2017**, soit une augmentation de plus de 11% par rapport à 2016, La Réunion enregistre un nouveau record de fréquentation. Une affluence qui bénéficie aussi au secteur des croisières, qui enregistre le passage de plus de 35 navires et près de 43 276 croisiéristes. Cette augmentation sans précédent profite également à l'ensemble de l'économie locale avec plus de **350 M€ de recettes extérieures générées**.

CINÉ CAFÉ ET RÉSEAUTAGE

Agence Film Réunion

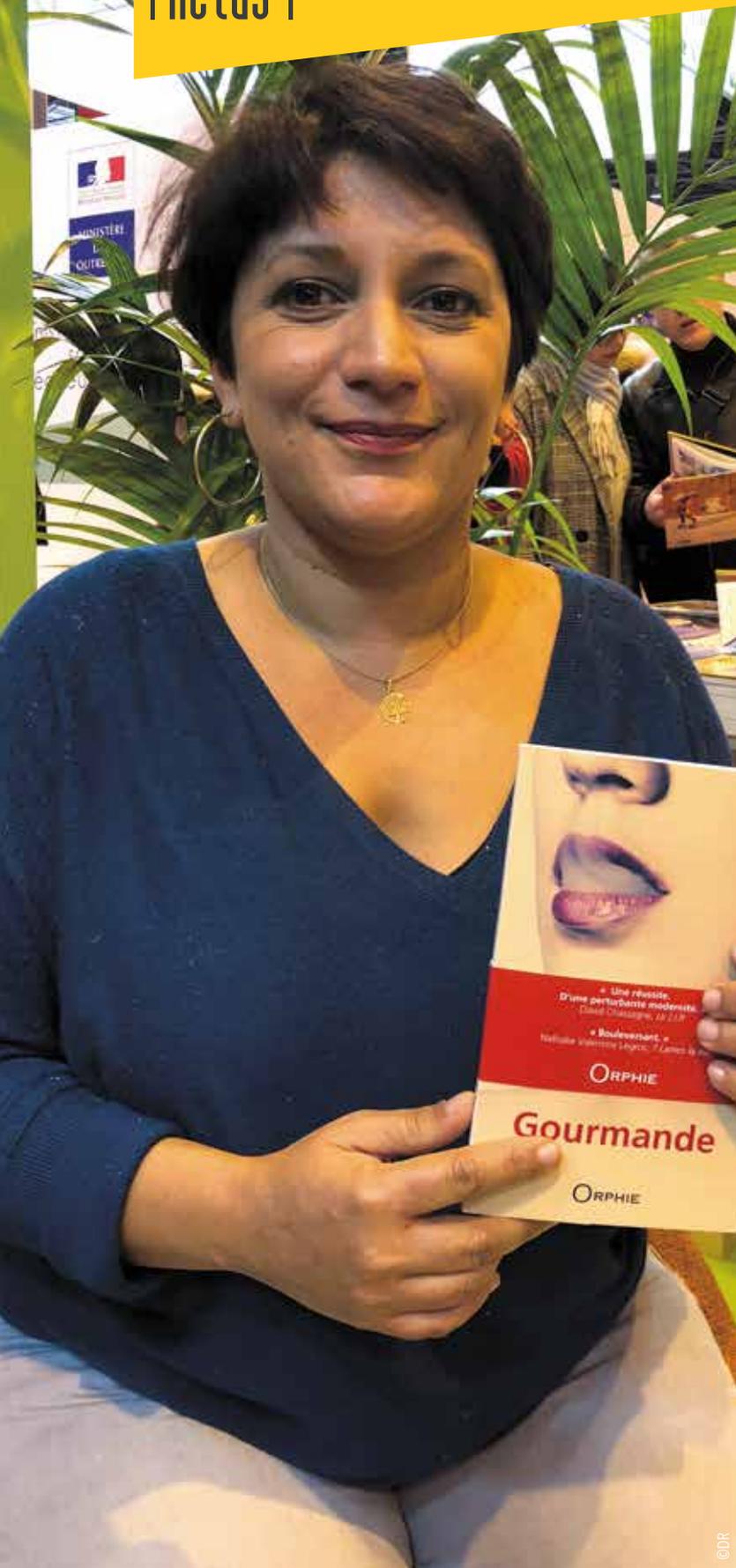


En mars, l'Agence Film Réunion a tenu son premier Ciné Café en présence d'une trentaine de professionnels de l'audiovisuel. Luc, Hélène, Anderson, Bertrand, Tony, Maëva et Amine sont nouveaux dans le métier. Ils viennent d'arriver à La Réunion ou désirent intégrer le réseau professionnel de l'audiovisuel et du cinéma. Ils sont venus rencontrer des professionnels plus aguerris dans le métier, vivant depuis plus longtemps à La Réunion ou ayant une plus grande connaissance du secteur local. Ces rendez-vous sont l'occasion de rappeler les missions et les prochains événements de l'AFR, d'échanger sur les métiers de l'audiovisuel, les projets en cours, les perspectives... le tout autour d'un petit-déjeuner convivial. Deux autres Ciné Café seront organisés en 2018.

RENCONTRE AVEC LES ASSOCIATIONS D'EMPLOIS VERTS



Le 9 mars dernier, le Président de la Région Réunion a rencontré l'ensemble des responsables des associations d'emplois verts de La Réunion. Après avoir salué le travail des associations emplois verts, Didier Robert, a annoncé le **maintien de l'ensemble des chantiers en cours** ainsi que des associations actives. Un assouplissement des procédures d'instruction des dossiers sera d'ailleurs mis en place pour faciliter leur démarche. **1 200 contrats seront conservés en 2018**, pour une durée initiale de neuf mois, puis pour une durée de 12 mois en 2019. À l'issue de ces contrats une formation rémunérée sera proposée aux agents pour favoriser leur insertion et évolution professionnelle.



©DR

SALON du livre À PARIS

La Réunion
C'est
VOUS!

POUR LA QUATRIÈME FOIS AU SALON DU LIVRE DE PARIS, DU 16 AU 19 MARS DERNIERS, LA RÉUNION DES LIVRES, EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION RÉUNION ET LA DAC-OI, A RÉUNI PRÈS D'UNE QUINZAINE D'ÉDITEURS ET UNE TRENTAINE D'AUTEURS DE LA RÉUNION, MAIS AUSSI DE LA MÉTROPOLE. PARMIS CES AUTEURS, ISABELLE KICHENIN PRIMO-ROMANCIÈRE RÉUNIONNAISE A FAIT PARTIE DU VOYAGE.

POUVEZ-VOUS NOUS FAIRE PART DE VOTRE PARCOURS ?

J'ai commencé à écrire à l'âge de huit ans, notamment de la poésie. J'ai été publiée pour la première fois à 10 ans dans une revue culturelle qui s'appelle « Art qui vit ». J'ai commencé ma vie professionnelle en tant que libraire, avant une reconversion dans le journalisme, notamment la presse écrite. Il a cependant fallu que j'arrête le journalisme pour recommencer à écrire, sans doute que ce métier, trop proche de la réalité, faisait obstacle à la créativité. Qui sait ?

VOUS AVEZ DONC RECOMMANDÉ À ÉCRIRE ?

Je me suis remise depuis quelques années à l'écriture, notamment de la poésie, mais aussi des fictions très courtes sur mon blog qui est hébergé sur la plate-forme de Radio France internationale. C'est d'ailleurs l'un de ces textes qui est devenu le début de mon premier roman.

Ce roman évoque les violences faites aux enfants, notamment les violences sexuelles et l'inceste. Ce texte questionne ce qu'il y a de plus profond en nous, ce qui nous donne, malgré les événements les plus durs, cette pulsion de vie. C'est véritablement un texte porteur d'espoir.

EST-CE IMPORTANT POUR VOUS D'ÊTRE PRÉSENTE SUR CE SALON ?

Je suis ravie d'être présente ici, et j'en remercie d'ailleurs la Région Réunion. C'est l'occasion de rencontrer d'autres auteurs, de participer à des ateliers et d'échanger avec les éditeurs. Ce salon est une belle opportunité.



La Réunion
C'est
VOUS!

UNE ÉTUDE AMÉRICAINE POUR BOOSTER LA VISIBILITÉ DE LA DESTINATION RÉUNION

CHRISTINE CAPILOUTO, SAINT-LOUISIENNE ET PROFESSEURE À L'UNIVERSITÉ DE COLUMBIA À NEW-YORK, EST À L'ORIGINE DU PARTENARIAT ENTRE L'UNIVERSITÉ NORD-AMÉRICAINE ET LA RÉGION RÉUNION. CELUI-CI PORTE SUR UNE ÉTUDE VISANT À AMÉLIORER L'EXPÉRIENCE DES TOURISTES ET À DONNER DE LA VISIBILITÉ INTERNATIONALE À LA RÉUNION. RENCONTRE.



L'étude menée par 8 étudiants vise à identifier les moyens de collecte et d'utilisation des données

pour améliorer l'expérience des touristes et donner de la visibilité internationale à La Réunion. Le champ d'étude se concentre sur les quatre étapes de la préparation d'un voyage : la recherche de la destination, l'orientation du touriste, la commande en ligne de prestations et la préparation avant le départ. En tant que partenaire, la Région a accompagné les étudiants dans la mise en relation avec les référents locaux et a contribué à la prise en charge de leur frais durant leur passage sur l'île.

COMMENT ÊTES-VOUS ARRIVÉE AUX ÉTATS-UNIS ?

Quand j'ai quitté La Réunion il y a 20 ans, je voulais faire des études de droit. J'ai exercé pendant quelques années dans un cabinet parisien. Par la suite, j'ai eu la chance de rencontrer une personne qui m'a inspiré pour continuer mes études et étendre mon domaine de compétences aux affaires. C'est comme ça que j'ai postulé pour un MBA aux États-Unis (université de Dartmouth). En tant que Réunionnaise, je comprends tout à fait les difficultés à se vendre et se faire valoir en dehors de La Réunion, de se dire que l'on a les moyens de réussir. Non seulement en métropole, mais aussi à l'étranger. Avec du recul, je me dis que j'ai eu beaucoup de chance. Mais c'est également beaucoup de persévérance. Il ne faut pas sous-estimer les atouts que l'on a à La Réunion.

QUE FAITES-VOUS AUJOURD'HUI ?

Je suis professeure à l'Université de Columbia à New-York depuis deux ans. J'enseigne un cours de travaux pratiques pour un Master spécialisé en sciences politiques, économiques et affaires internationales. Je suis également consultante pour des gouvernements étrangers (Afghanistan, Georgie, Kenya et Papouasie Nouvelle-Guinée). La

Réunion m'a bien préparée pour cela. La diversité et la multiculturalité de la société réunionnaise m'ont appris à m'adapter à différentes audiences, différents modes de travail et différentes idées. J'en suis très reconnaissante !

PARLEZ-NOUS DE CE PARTENARIAT AVEC LA RÉGION RÉUNION.

Quand j'ai fait mes études supérieures, j'ai eu l'opportunité de bénéficier d'une bourse régionale qui m'a beaucoup aidé. Aussi, lorsque j'ai commencé à enseigner à Columbia, j'ai voulu créer ce partenariat pour faire bénéficier à la Région d'une expertise de très bonne qualité réalisée par des étudiants apportant un regard extérieur, nord-américain et anglosaxon, sur une problématique du territoire réunionnais. Après avoir échangé avec les étudiants et la collectivité, notre choix s'est porté sur la question du tourisme.

Mon projet d'étude sur La Réunion est celui qui a reçu le plus de candidatures de la part des étudiants ! C'est un projet qui est hors des sentiers battus, pour des gens qui ont vraiment le désir de s'ouvrir au monde. Pour moi, c'était une récompense de constater que La Réunion était intéressante aux yeux de beaucoup de personnes qui, pourtant, ne la connaissent pas du tout.



VIDÉO
SUR
www.otv.re

QUELLE EST L'IMPORTANCE DE L'EUROPE À LA RÉUNION ?

L'EUROPE « PROTÈGE, DONNE LES MOYENS D'AGIR ET OFFRE À TOUS [LES TERRITOIRES] D'ÉGALES OPPORTUNITÉS » SELON JEAN-CLAUDE JUNCKER, PRÉSIDENT DE LA COMMISSION EUROPÉENNE. DES INFRASTRUCTURES AUX ENTREPRISES, EN PASSANT PAR LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE, L'INNOVATION, L'AGRICULTURE OU ENCORE L'EMPLOI, L'EUROPE EST PARTOUT DANS LE QUOTIDIEN DES RÉUNIONNAIS ET CONTRIBUE AU DÉVELOPPEMENT DE L'ÎLE.



UNE EUROPE QUI DONNE LES MOYENS D'AGIR

APRÈS AVOIR DRESSÉ UN BILAN DE SA STRATÉGIE À DESTINATION DES RÉGIONS ULTRAPÉRIPHÉRIQUES (RUP) EN 2012, LA COMMISSION EUROPÉENNE A ÉTABLI UNE NOUVELLE STRATÉGIE PROPOSANT DES MESURES MIEUX ADAPTÉES AUX RÉALITÉS LOCALES DE CHAQUE RÉGION. UNE FAÇON PLUS EFFICACE DE RÉPARTIR LES 13,3 MILIARDS D'EUROS - DONT 2,1 MILLIARDS POUR LA RÉUNION - ALLOUÉS AUX RUP PAR L'UNION EUROPÉENNE POUR LA PÉRIODE 2014-2020.

En 2004, la Commission a présenté pour la première fois une stratégie pour les RUP, visant à structurer et renforcer le partenariat entre les institutions de l'UE et ces régions. La stratégie a été renouvelée en 2008 et en 2012 pour l'aligner sur les objectifs de la stratégie Europe 2020, en mettant l'accent sur la nécessité d'une croissance durable.

Malgré les progrès de ces dernières années, les RUP font face à de sérieux défis : un fort taux de chômage, surtout chez les jeunes, une vulnérabilité accrue face aux conséquences du dérèglement climatique, des obstacles à la croissance dûs au manque d'infrastructures et une dépendance à des secteurs économiques qui n'ont pas suffisamment intégré de processus innovants.

C'est donc pour redoubler d'efforts et faire face à ces défis que la Commission a présenté, fin 2017, une nouvelle stratégie pour un partenariat renforcé entre l'UE, les RUP et leurs États membres respectifs (la France pour : La Réunion, Mayotte, la Guadeloupe, la Guyane, la Martinique, Saint-Martin ; l'Espagne pour : les îles Canaries ; et le Portugal pour : les Açores et Madère).

NOUVELLE STRATÉGIE : VALORISATION DES ATOUTS ET PARTENARIAT RENFORCÉ

→ **Une prise en compte en amont des spécificités des régions ultrapériphériques** : les décisions prises au niveau européen sur les RUP seront analysées en amont afin de construire des politiques reflétant davantage les réalités et intérêts de chaque territoire. Par exemple, lorsque la Commission négociera des accords internationaux, notamment sur la pêche et le commerce extérieur, elle prendra davantage en compte les intérêts des régions dans la négociation des accords de commerce impliquant des produits importants pour leurs économies (bananes, sucre, vins et spiritueux).

→ **Un partenariat plus étroit à tous les niveaux** : la nouvelle stratégie vise à renforcer le dialogue entre la Commission et les RUP, notamment à travers une plateforme de questions communes soulevées par les régions ou leur État membre. Elle réunira autant que besoin les régions ultrapériphériques, leurs États membres, les institutions européennes, d'autres institutions comme la Banque européenne d'investissement et les acteurs privés.

→ **Un accompagnement personnalisé** : Chacune des neuf régions est unique, avec ses propres difficultés et ses atouts. Pour accompagner chacune d'entre elle sur le chemin de la croissance, et sur demande, la Commission établira des groupes de travail spéciaux avec l'État membre concerné pour surmonter des difficultés particulières, par exemple pour utiliser au mieux les financements européens ou favoriser l'emploi.

Chiffres clés

2,1
MILLIARD
D'EUROS

1,130 M €

pour le PROGRAMME FEDER

63,2 M €

pour le PROGRAMME EUROPÉEN
DE COOPÉRATION
« ESPACE OCÉAN INDIEN »

131 M €

DU FONDS EUROPÉEN POUR LES
AFFAIRES MARITIMES ET LA PÊCHE

278 M €

POUR LE PROGRAMME D'AIDE À
L'AGRICULTURE (POSEI)

LA RÉGION ET LES FONDS EUROPÉENS À LA RÉUNION

OUTRE LE SOUTIEN APPORTÉ AUX RÉUNIONNAIS SUR SES FONDS PROPRES, LA RÉGION RÉUNION EST ÉGALEMENT AUTORITÉ DE GESTION POUR LE FONDS EUROPÉEN DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ET RÉGIONAL (FEDER) ET LE PROGRAMME DE COOPÉRATION EUROPÉENNE INTERREG V OI. ELLE EST AUSSI AUTORITÉ DE GESTION DÉLÉGUÉE POUR LE FONDS SOCIAL EUROPÉEN (FSE).

01

LE FEDER
2014-2020

1,130
Milliard d'euros

Le **Fonds Européen de Développement Économique Régional** vise à renforcer la cohésion économique et sociale au sein de l'Union européenne en corrigeant les déséquilibres régionaux. Afin d'**améliorer la compétitivité de l'économie réunionnaise**, le FEDER vise à **encourager la création d'entreprises**, à accompagner les PME dans la conquête de nouveaux marchés et à augmenter les capacités en Recherche, Développement Technologique et Innovation, via la réalisation de nouvelles structures.

SUIVEZ-NOUS SUR



www.regionreunion.com

02

INTERREG V
océan Indien*

2014-2020

63 000 000
EUROS

Ce dispositif permet de renforcer les partenariats avec les pays « du grand océan Indien ». **Les financements proviennent du Fonds Européen de Développement Régional (FEDER).**

INTERREG V couvre la coopération transfrontalière. Parmi les priorités stratégiques du programme :

- > **accroître le potentiel international de recherche et d'innovation dans l'océan Indien ;**
- > **soutenir le développement des échanges économiques dans la zone océan Indien ;**
- > **renforcer les capacités de connaissance et de valorisation du patrimoine naturel et culturel de la zone océan Indien ;**

03

LE FSE

516 843 939
EUROS

Le **Fonds social européen** vise à soutenir l'emploi dans les États membres de l'UE, mais aussi à promouvoir la cohésion économique et sociale de meilleure qualité en cofinçant des projets locaux, régionaux et nationaux qui améliorent les niveaux d'emplois, leur qualité et l'inclusion sur le marché du travail dans les États membres et dans leurs régions.

Le programme intervient pour :

- > **la montée en compétence de la population réunionnaise ;**
- > **l'accès à l'emploi ;**
- > **l'inclusion sociale et la lutte contre la pauvreté .**

* En vertu des dispositions prévues aux articles 123 et 124 du règlement UE n°1303/2015 du parlement européen et du Conseil du 17 décembre 2013 portant les dispositions générales applicables au FEDER au FSE, au FEAMP ; le 1er ministre de la République Française, le 8 mars 2016, a confirmé la Région Réunion en tant qu'autorité de gestion du Programme opérationnelle INTERREG V Océan Indien 2014-2020 (CCI 2014TC16RFTCN009).

EXEMPLES D' ACTIONS SOUTENUES PAR LES FONDS EUROPÉENS À LA RÉUNION

LA RÉUNION ORGANISE LA 1^{ÈRE} TASK FORCE DES RUP

L'objectif des « task force » est de réunir l'ensemble des acteurs autour d'une thématique spécifique. Elles s'inscrivent dans la nouvelle stratégie de l'UE qui ambitionne de mieux prendre en compte les spécificités de chaque territoire, tout en gardant la dynamique de réflexion collective que l'on retrouve dans les « task force ». Avec un accompagnement personnalisé de la Commission Européenne et des États membres, La Réunion – avec toutes les autres RUP – pourra mieux réfléchir aux différents sujets majeurs qui intéressent son développement et développer conjointement des solutions. L'objectif est de trouver une réponse "sur mesure" aux problématiques rencontrées tout en permettant aux différents territoires ultrapériphériques d'exprimer tout leur potentiel.

Avec le soutien de l'État, La Réunion est la première RUP à avoir organisé une Task Force – en février dernier - sur la thématique de la transition énergétique. Celle-ci a abouti à une feuille de route de 31 engagements partagés entre l'État, la Région Réunion et la Commission Européenne notamment afin d'atteindre l'objectif d'autonomie électrique de l'île à horizon 2030.

ÉCOLE DE LA 2^{ÈME} CHANCE

Depuis 2010, l'E2C accompagne les stagiaires dans la construction de leur projet professionnel individuel. Elle propose par ailleurs aux jeunes des périodes d'immersion en entreprise afin qu'ils puissent découvrir le monde professionnel. Avant tout, il s'agit de permettre à ces jeunes en difficulté de retrouver la confiance et de mobiliser leurs capacités pour trouver leur propre voie d'insertion professionnelle. Cette seconde chance constitue un véritable moyen pour toutes celles et ceux qui décident de s'en sortir.



04 GUICHETS THÉMATIQUES POUR LES PROJETS RÉUNIONNAIS À LA RÉGION

INFRASTRUCTURES, DÉVELOPPEMENT DURABLE, ÉNERGIE

→ Montant du FEDER disponible : **504,51 M€**

→ Responsable du guichet : Gaëtan Magré

257 M€ pourront être injectés par ce guichet dans les chantiers routiers (dont la NRL), portuaires et aéroportuaires.

248 M€ seront consacrés à la transition énergétique, à la protection de l'environnement, au transport durable et à la prévention des risques naturels.

RECHERCHE, DÉVELOPPEMENT TECHNOLOGIQUE, INNOVATION

→ Montant du FEDER disponible : **206,89 M€**

→ Responsable du guichet : Carine Calogine

Ce guichet gère vingt mesures d'aides visant deux objectifs : renforcer la recherche, le développement technologique et l'innovation, améliorer l'accès aux TIC, leur utilisation et leur qualité.

ENTREPRISES ET DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE

→ Montant du FEDER disponible : **244,15 M€**

→ Responsable du guichet : Philippe Hoarau

Ce guichet gère les aides directes aux investissements des entreprises industrielles, artisanales du secteur numérique, ainsi que les soutiens européens au secteur touristique et aux zones d'activité. Il instruit également les dossiers d'aides au fret (import et export), au recrutement de cadres, aux actions collectives de promotion et prospection, au recours à des expertises extérieures.

INVESTISSEMENTS D'ÉDUCATION, DE FORMATION ET D'INCLUSION SOCIALE

→ Montant du FEDER disponible : **156,25 M€**

→ Responsable du guichet : Shehnaz Ummer

Ce guichet gère un ensemble de fiches-actions finançant les projets urbains, l'aménagement des Hauts mais aussi la construction ou la rénovation de bâtiments d'éducation, de formation professionnelle ou d'accueil des personnes dépendantes (ainsi que la rénovation thermique des bâtiments d'éducation).



GUICHET D'ACCUEIL FEDER

☎ 02 62 487 087

✉ accueil_feder@cr-reunion.fr

🕒 Du lundi au jeudi de 08h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00.

Le vendredi de 08h00 à 12h00 et de 13h00 à 16h00

🌐 www.regionreunion.com



30 ans DE PROGRAMMES EUROPÉENS À LA RÉUNION

1992



Inauguration du CFA hôtelier (Centhor)
Co-financement Europe : **1,7 M€**

1994



Piste longue de Roland Garros
Co-financement Europe : **26 M€**

2002



Pont de l'Entre-Deux
Co-financement Europe : **6,7 M€**

2007



Parc Technologique Universitaire
Co-financement Europe : **7,6 M€**

2008



CYROI
Co-financement Europe : **13,8 M€**

2009



Inauguration de la Route des Tamarins
Co-financement Europe : **176 M€**

©CR-Hervé Douris



DEPUIS TROIS DÉCÉNNIES, L'EUROPE ACCOMPAGNE L'ÎLE DANS LE DÉVELOPPEMENT DE SON TERRITOIRE. RETOUR SUR QUELQUES PROJETS RÉALISÉS NOTAMMENT GRÂCE AU SOUTIEN DES FONDS EUROPÉENS.



2011

Ouverture du Lycée Marie Curie

Co-financement Europe : **14,5 M€**



2013

Chantier de la Nouvelle Route du Littoral

Co-financement Europe : **151 M€**



2014

Projet ILO (Irrigation du Littoral Ouest)

Co-financement Europe : **379 M€**



2015

Musée Stella Matutina

Co-financement Europe : **1,1 M€**



2017

Lycée Nord

Co-financement Europe : **26 M€**



2018

Unité de potabilisation Dioré

Co-financement Europe : **6 M€**

La Réunion
C'est
VOUS!

QUÉBEC

NOUS VOILÀ !

DANS LE CADRE DES ATELIERS DE PRÉPARATION POUR LE DÉPART AU QUÉBEC, LES JEUNES ÉTUDIANTS RÉUNIONNAIS, LES ÉTABLISSEMENTS, LA COLLECTIVITÉ ET LE MINISTÈRE QUÉBÉCOIS ONT ORGANISÉ LE 23 MARS DERNIER UNE RENCONTRE « NUMÉRIQUE » AVEC LES ÉTUDIANTS AU QUÉBEC ET LES REPRÉSENTANTS DE LA COMMUNAUTÉ ÉDUCATIVE.

O'tv
Regardez La Réunion

VIDÉO
SUR
www.otv.re

Le Québec est un territoire riche d'opportunité en termes de formations et d'emplois. En 2003, le Québec et la Région Réunion ont signé la convention « se former et vivre au Québec ». La destination conquiert d'ailleurs de plus en plus de Réunionnais. Ils sont près d'un millier à vivre et travailler dans différentes régions québécoises » explique Yolaine Costes, vice-présidente régionale, déléguée à la mobilité.

Comme chaque année, la Région Réunion et le Québec organisent le recrutement et l'accompagnement matériel d'environ 150 jeunes Réunionnais.

La visioconférence de mars s'inscrit dans cette dynamique et a permis aux futurs étudiants réunionnais des Cégep (Collèges

d'Enseignement Général et Professionnel) d'échanger avec les étudiants déjà en formation dans les établissements québécois. Pour l'occasion, la Région Chaudière-Appalaches (Cégep de Beauce-Appalaches et Cégep de Thetford) a répondu aux différentes questions des jeunes et de leurs proches. Des jeunes Réunionnais – qui sont restés travailler Québec après leurs études en Cégep – ont également participé à l'évènement afin de partager leur expérience de cette mobilité.

Néo-bacheliers (39%), à la recherche d'un emploi (34,5%), étudiants (18,5%) ou déjà en emploi (8%), les 145 jeunes prendront leur envol vers le Québec, pour un projet de formation ou un projet de vie, en août prochain.



ILS L'ONT FAIT

TONY ET LAËTITIA ONT TOUS LES DEUX PRIS L'AVION POUR LE CÉGEP DE MATANE LE 08 AOÛT 2017. PASSIONNÉS D'AUDIOVISUEL, CE JEUNE COUPLE RÉUNIONNAIS A TENTÉ L'AVENTURE QUÉBÉCOISE ENSEMBLE.

POURQUOI AVEZ-VOUS CHOISI DE PARTIR POUR LE QUÉBEC ?

Tony : J'ai toujours été très attiré par l'univers du son, de la photographie et de l'audiovisuel, j'en ai longtemps fait mes principaux loisirs. Après mon bac pro en économie, j'ai pris le temps de me poser les bonnes questions concernant mon avenir et c'est devenu une évidence, l'audiovisuel c'est ce qui me motive le plus. Une de mes proches m'a parlé du partenariat entre la Région et les Cégep et ça m'a tout de suite plu, d'autant plus que ses écoles ont une très bonne réputation.

Laëtitia : Mon parcours rejoint celui de Tony, j'étais en étude d'anglais à la faculté de la Réunion, mais je n'étais pas épanouie, et il est clair que cette attirance pour l'audiovisuel nous a toujours réunis, c'était une vraie opportunité de pouvoir poursuivre ce projet ensemble, à deux on est plus forts.

POUVEZ-VOUS NOUS PARLER DE VOTRE CURSUS AU CÉGEP DE MATANE ?

On est en animation 3D et synthèse d'image. On apprend à concevoir des personnages, construire des décors plus vrais que nature, réaliser des effets spé-

ciaux, c'est vraiment passionnant. On ne vous cache pas que le programme prévu sur trois ans est chargé, on est à l'école presque tous les jours de la semaine. La pédagogie est différente au Québec, on est très autonome, mais les professeurs sont toujours disponibles et à l'écoute. L'école est très bien équipée, avec des logiciels performants et du matériel de pro, c'est une vraie chance.

APRÈS UNE ANNÉE PENSEZ-VOUS VOUS INSTALLER AU QUÉBEC OU REVENIR À LA RÉUNION ?

Pour être honnêtes, la Réunion, nos proches, « ti carry momon y manka nou », mais le Québec nous offre des perspectives d'avenir très intéressantes. On est aux portes des plus grandes boîtes de production. S'il est question un jour de revenir à La Réunion, ça sera sûrement après avoir eu un parcours rempli d'expériences et revenir, on l'espère, partager notre savoir-faire. Pour le moment on attend les vacances de mai avec impatience, et on a hâte de retrouver la chaleur de La Réunion. Les - 23° de cet hiver ne nous ont pas épargné !

Chiffres clés

**+ DE 1 000
RÉUNIONNAIS
AU QUÉBEC**



**373 ÉTUDIANTS
EN CÉGEP**



**18
ÉTABLISSEMENTS
D'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR
TECHNOLOGIQUE
ET PROFESSIONNEL**

CONTACT

POINTS D'INFORMATION, D'INSTRUCTION ET DE VALIDATION DES DOSSIERS :
GUICHET JEUNES SAINT-DENIS :
 Centre d'affaires Cadjee bâtiment B
 62 boulevard du Chaudron
 97490 Sainte Clotilde
0262 31 64 64
guichetjeunes@cr-reunion.fr
www.regionreunion.com



Une usine POUR LE TRAITEMENT DE L'EAU À DIORÉ

LE 22 FÉVRIER DERNIER, C'EST EN PRÉSENCE DE SYLVIE MOUTOUCOMORAPOULLE, VICE-PRÉSIDENTE DU CONSEIL RÉGIONAL, DE CHRISTINE GEOFFROY, SOUS-PRÉFÈTE DE SAINT BENOÎT, DE FRANÇOIS MAURY, DIRECTEUR GÉNÉRAL DE L'ARS Océan Indien ET DE JEAN-PAUL VIRAPOULLE, MAIRE DE SAINT-ANDRÉ, QU'A ÉTÉ POSÉE LA PREMIÈRE PIERRE DE L'USINE DE POTABILISATION DE L'EAU DE DIORÉ, LA PLUS GRANDE UNITÉ DE POTABILISATION DE L'EAU DU BASSIN EST.

Aux côtés de l'État, de la commune de Saint-André et de l'ARS, la Région Réunion s'est engagée à répondre aux diverses problématiques liées à la gestion de l'eau, notamment le retard accumulé de La Réunion en matière d'usines de potabilisation. En effet, plus de la moitié des abonnés de l'île sont alimentés par des eaux dont la qualité fluctue d'un événement météorologique à l'autre.

La construction à Dioré de la plus grande unité de traitement des eaux répond donc à cette problématique. Elle permettra aux Saint-Andréens de bénéficier d'une eau de qualité maîtrisée à 95% contre 54% à ce jour, et ce par tous les temps. Le coût des travaux de cette unité de traite-

ment de l'eau s'élève à 10 millions d'euros, financé à 60% par la Région Réunion via le FEDER et à 40% par la commune de Saint-André. Le début des travaux est prévu pour avril 2018 avec une mise en service de cette unité de traitement de l'eau pour août 2019.

La gestion de l'eau à La Réunion fait partie des priorités de la mandature 2015-2021 de la collectivité régionale qui y consacre, via les fonds FEDER, plus de 78 millions d'euros. Une priorité rappelée par Sylvie MOUTOUCOMORAPOULLE, 6^{ème} Vice-Présidente de la Région Réunion, qui a par ailleurs appelé à une mutualisation plus forte de toutes les compétences pour une gestion plus efficace et plus efficiente de la ressource.

Endométriose :

LEVER LE TABOU

MÉCONNUE DU CORPS MÉDICAL, DIAGNOSTIQUÉE TARDIVEMENT ET INEXISTANTE DANS LES CAMPAGNES DE SENSIBILISATION, L'ENDOMÉTRIOSE EST UNE MALADIE INCURABLE QUI TOUCHE LES PAROIS UTÉRINES D'UNE FEMME SUR CINQ, PROVOQUE DE FORTES DOULEURS ET ENTRAÎNE L'INFERTILITÉ DANS 30 À 40 % DES CAS.

L'association Mon Endométriose, Ma Souffrance (MEMS) a organisé la 3^{ème} édition de « l'Endomarch », fin mars à Saint-Denis, avec le soutien de la Région Réunion. Environ 500 personnes ont fait le déplacement pour lever le tabou sur cette maladie inconnue dont les effets au quotidien sont fortement handicapants. Bénévole pour l'association, Emmanuelle a 24 ans, et a été diagnostiquée à 17 ans « *C'est une maladie difficile socialement. C'est bien plus que des douleurs de règles. La plupart d'entre-nous, souffrons au quotidien : douleurs digestives, problèmes à la vessie, douleurs au bas-ventre, douleurs dans le dos qui irradient parfois dans les jambes... On finit par s'isoler parce que c'est tabou de parler de son intimité. La fatigue chronique entraîne des arrêts maladie qui impactent notre travail. La vie de couple en prend un coup. Comme la maladie attaque les organes reproducteurs, la question du bébé se pose très vite ! Les médecins nous mettent un peu la pression « si vous voulez un bébé, c'est maintenant ! » Chacune fait ses choix, mais certaines n'ont pas le choix, le diagnostic arrive trop tard.* »

L'endométriose est incurable. Les traitements visent à mettre la maladie en sommeil pour un plus grand confort de vie au quotidien. Dans certains cas extrêmes, la ménopause artificielle ou l'ablation de l'utérus ou des ovaires sont les derniers recours pour atténuer la douleur. « *C'est très difficile psychologiquement, le mental joue énormément. Si on peut se faire aider, c'est bien de le faire. C'est important aussi de pouvoir en parler avec son entourage, avec son partenaire, de se sentir soutenue. Les proches ont un rôle essentiel* », conseille Emmanuelle. Parmi la foule de femmes dans la vague jaune de l'Endomarch, quelques hommes ont tenu à être présents : « *Nou lé la pou sensibilise un ti peu, pou encourag les band' madam que lé malade dans zot démarch, dans zot maladie. Faut lutter contre ça ! Ma femme néna cette maladie là, mi coné quoi i veut dir aller l'hospital tous les jours...* », raconte François, venu soutenir sa femme en compagnie de son ami Philippe.

Avec les fonds récoltés et le soutien des partenaires insitutionnels, l'association souhaite mettre en place de groupes de parole, des visites en milieu hospitalier et des conférences, sensibiliser le public par des campagnes de prévention dans les établissements scolaires et universitaires ou encore soutenir la recherche.



Emmanuelle, bénévole



Philippe et François venus soutenir leurs proches



Départ de la 3ème édition de l'Endomarch à Saint-Denis

ALÉ DI PARTOUT

L'endométriose est une maladie gynécologique qui touche une femme sur cinq. Elle se présente comme un dysfonctionnement de l'endomètre (tissu qui tapisse l'intérieur de l'utérus). Des parties de cette membrane – au lieu d'être évacuées pendant les règles - refluent à travers les trompes et remontent aux organes avoisinants (ovaires, appareil digestif, vésicale, estomac et poumons). Ces cellules continuent à réagir sous l'influence hormonale des œstrogènes et donc à s'épaissir jusqu'à saigner, provoquant différentes lésions. Les saignements qui résultent de ces lésions restent à l'intérieur de l'organisme pouvant causer des kystes et autres dysfonctionnements entraînant elles-mêmes d'insupportables douleurs et des complications pouvant relever de l'urgence médicale.



VIDÉO
SUR
www.otv.re

AVRIL
2018 | 17



TRAVAUX ROUTIERS ET SOUTIEN ÉCONOMIQUE pour Cilaos

La Réunion
C'est
VOUS!

APRÈS LA FERMETURE DE LA RN5 CONSÉCUTIVE AUX ALÉAS CLIMATIQUES, LE PRÉSIDENT DE RÉGION, DIDIER ROBERT ET L'ENSEMBLE DE L'ÉQUIPE RÉGIONALE AINSI QUE SES PARTENAIRES, SE SONT RAPIDEMENT MOBILISÉS POUR RÉTABLIR LA CIRCULATION ET APPORTER SOUTIEN ET ACCOMPAGNEMENT AUX HABITANTS ET AUX ENTREPRISES DU CIRQUE. LA ROUTE DE CILAOIS EST DE NOUVEAU OUVERTE À LA CIRCULATION TANDIS QUE LES TRAVAUX SE POURSUIVENT ET QUE L'ACTIVITÉ ÉCONOMIQUE REPREND PEU À PEU.

Les travaux de purge de la RN5 se poursuivent. La route est praticable pour les véhicules légers (inférieurs à 2,5 T, 2m de large et 2,3m de haut).

Des convois ont été mis en place pour faciliter la circulation des poids lourds. Depuis le 30 mars, la circulation pour ces derniers se fait :

→ du lundi au samedi dans les deux sens : de 5h30 à 8h ; de 11h30 à 13h (sauf les mercredis jusqu'à 14h) ; de 16h à 19h.

→ les dimanches et jours fériés dans les deux sens : de 5h30 à 10h ; de 16h à 19h.

Les travaux de construction de la piste provisoire sont toujours en cours et n'affectent pas la circulation. Sauf en cas d'aléa climatique supplémentaire, la piste devrait être livrée fin avril, en même temps qu'une réouverture complète de la circulation de jour comme de nuit.

De même, les travaux de réalisation du pont Bailey ont démarré début avril. Sa livraison devrait être effective fin juin.

En parallèle des travaux, la collectivité régionale a mobilisé une enveloppe dédiée au secteur économique de 2 M€. En avril, 107 entreprises ont déjà bénéficié de près de 1,5 M€ d'aide régionale.

Par ailleurs, depuis le 7 février dernier, elle a mis en place des permanences à la mairie de Cilaos pour présenter aux entreprises l'ensemble des aides et dispositifs économiques mobilisables.

Cet accompagnement exceptionnel à destination des TPE-PME (dont le siège social est basé à Cilaos) a pour objectif :

→ de prendre en charge une partie des pertes des entreprises pour leur permettre de faire face à leurs charges d'exploitation (salaires, fournitures, travaux d'entretien...)

→ d'apporter un soutien aux organisations professionnelles présentes, notamment celles du secteur touristique, et leur permettre de relancer l'attractivité du territoire auprès du public.

En ce sens, une enveloppe complémentaire a été mobilisée pour soutenir la promotion du cirque par les différents partenaires touristiques tels que l'IRT, la FRT ou encore l'Office du Tourisme.

« Je tiens particulièrement à saluer le concours efficace des communes de Cilaos et Saint-Louis ainsi que nos services, pour la mise en œuvre de solutions concrètes : les travaux d'urgence pour l'axe routier et le dispositif d'aide aux entreprises du cirque.

Didier Robert,
Président de la Région Réunion



1^{ÈRE} PIERRE POUR LA PISCINE DE SAINT-PHILIPPE

LE PRÉSIDENT DE LA RÉGION, DIDIER ROBERT, ET OLIVIER RIVIÈRE, MAIRE DE SAINT-PHILIPPE ONT INAUGURÉ LA SALLE OMNISPORTS ET POSÉ LA PREMIÈRE PIERRE DE LA FUTURE PISCINE MUNICIPALE EN MARS DERNIER.

Dans le cadre du Plan Régional d'Aides aux Communes (PRR), la Région intervient auprès des collectivités pour construire/rénover/réhabiliter les équipements sportifs et permettre au plus grand nombre de s'épanouir à travers des infrastructures modernes.

La 2^{ème} génération du Plan d'Aides aux Communes est engagée avec une enveloppe de 300 M€ sur 6 ans pour aider les communes et les intercommunalités dans le financement de divers équipements publics (scolaires/sportifs/culturels...).

Depuis 2010, la Région a accompagné la commune de Saint-Philippe dans le cadre du Plan Régional de Relance à hauteur de 11 M€ pour diverses opérations dans les domaines du sport, de l'éducation, de la culture ou encore du patrimoine.

Sur l'aspect sportif, la collectivité a soutenu la ville de Saint-Philippe pour l'équipement en matériel de sa salle omnisports - à hauteur de 30 000 € - ainsi que pour la construction de sa future piscine municipale.

La construction de la piscine municipale a été financée à 76% par les fonds régionaux issus du PRR soit un montant de 5,1 M€ (15 % par le Département et 7 % par la mairie, sur un montant initial de l'opération de 6 787 811€).

L'équipement d'intérêt régional concerne l'ensemble du bassin du Sud Sauvage et principalement la commune de Saint-Philippe. Il sera implanté dans le quartier de la Marine, au centre de la ville et à proximité du collège, du groupe scolaire du centre et des zones habitées.

La construction concerne environ 580 m² d'espaces bâtis et environ 2 824 m² d'espaces extérieurs. La future piscine accueillera notamment un bassin de perfectionnement de 6 couloirs (25x15 m), un bassin d'apprentissage et une pataugeoire. Les travaux ont débuté dans le courant du mois de mars et devraient être finalisés courant 2019.

Chiffres clés

300 M€

SUR 6 ANS

POUR LES COMMUNES



11 M€

POUR SAINT-PHILIPPE

DEPUIS 2010



5,1 M€

POUR LA NOUVELLE PISCINE MUNICIPALE

O'tv
Regardez La Réunion

VIDÉO
SUR
www.otv.re

AVRIL
2018 | 19



MESURES ENVIRONNEMENTALES - NRL

Une plage

POUR EMMA ET LES AUTRES

DU HAUT DE SES 30 ANS, LA TORTUE VERTE, EMMA EST LE SEUL SPÉCIMEN À VENIR SUR NOS PLAGES POUR LA PONTE. POUR L'ENCOURAGER DANS CETTE VOIE ET FAVORISER LA VENUE D'AUTRES INDIVIDUS, LE CENTRE D'ÉTUDE ET DE DÉCOUVERTE DES TORTUES MARINES (CEDTM) A MIS EN PLACE DES ATELIERS DE RÉHABILITATION PAR LA VÉGÉTALISATION DES PLAGES DE PONTE DE TORTUES MARINES DANS L'OUEST. CETTE ACTION, SOUTENUE PAR LA RÉGION RÉUNION, L'ÉTAT ET L'EUROPE, S'INSCRIT DANS LE CADRE DES MESURES ENVIRONNEMENTALES DE LA NOUVELLE ROUTE DU LITTORAL.

Le projet a été lancé en début d'année dernière. Objectif : réhabiliter 5 hectares de plage d'ici à 2019. Plusieurs sites du littoral ouest ont été identifiés en se basant sur leur historique – récent ou passé – de ponte de tortues :

- Cap Champagne ;
- le cimetière de Saint-Leu ;
- les pointes de Trois Bassins (Souris Chaude, Souris Blanche) ;
- la ravine Mula à l'Étang Salé.

« Historiquement, l'île était très riche en tortues, en sites de ponte, le plus souvent sur la côte ouest » explique Léo Pairain, chargé de mission au CEDTM. « En l'espace de 3 ou 4 siècles, ces espèces ont été quasiment réduites à l'extinction, en tous cas pour la ponte. »

Les raisons à cela ? La présence humaine, principalement (utilisation de la chair des tortues à des fins alimentaires, des coques, carapaces et membres pour la confection d'objets) ; et l'urbanisation du littoral (impact lumineux néfaste pour les tortues, érosion accrue entraînant, à termes, la disparition des plages).

CAP CHAMPAGNE, SITE PRIORITAIRE

La plage de Cap Champagne est la dernière plage de l'île à accueillir encore un individu pour la ponte. Depuis 2007, Emma vient pondre, tous les trois ans, au nord de la plage. Son prochain passage pourrait bien être bientôt. C'est pourquoi le CEDTM a priorisé le site pour sa réhabilitation végétale. Selon Léo Pairain, « le site de Cap Cham-

pagne présente l'historique de ponte le plus récent de l'île. Aussi, nous avons mis en place une trentaine d'ateliers ouverts à tous les publics jusqu'au mois de juin. Dans un premier temps, l'objectif est de réintroduire 1 500 plants sur la zone, ce qui implique nécessairement l'arrachage des espèces envahissantes au préalable sur certaines parties de la plage. Une autre association - Piton Saint-Leu Lève la Tête - viendra par la suite entretenir les nouveaux plants. En parallèle, notre objectif est de réduire l'impact lumineux. Sur ce point, nous travaillons déjà en collaboration avec la commune pour abaisser et rediriger les lampadaires de la résidence Cap Champagne, et avec l'hôtel à proximité pour déplacer un spot éclairant la moitié la plage ».



ÉMILIE

« J'ai entendu parler de l'atelier par le biais de la commune de Saint-Paul. J'avais déjà fait cette activité avec mes filles il y a 2 ans à Kélonia. On était très intéressées. La tortue est un animal mythique qui fascine ! On aimerait en revoir ici, que nos enfants le voient également. On dépose notre serviette et on ne se pose pas la question... ! Si on ne préserve pas les plages, tout ça va se perdre. Je suis à 100 % pour ce type d'actions. On doit faire encore plus ! Il y a des petits gestes à connaître, et se les faire expliquer comme aujourd'hui, c'est important. »



ARNAUD

« Si on peut participer, ne serait-ce à petite échelle, à revaloriser notre île, c'est une bonne chose. On essaie de mettre sa pierre à l'édifice. Cette action, c'est une opportunité de faire quelque chose qui va dans le bon sens écologiquement parlant. »

CONTACT

CENTRE D'ÉTUDE ET DE DÉCOUVERTE DES TORTUES MARINES (CEDTM)

Résidence Maryana Rishna, APT 5
6, chemin Dubuisson - 97436 Saint Leu

☎ 0262 91 35 28

🌐 <http://cedtm-asso.org/vegetation/>



VIDÉO
SUR
www.otv.re



zoom
sur

LA VÉGÉTATION, UNE SOLUTION MULTIPLE

La réhabilitation des plages par le biais de la réimplantation de 7 espèces (lianes, veloutier, manioc marron, latanier rouge, porcher, mova) revêt plusieurs intérêts environnementaux, à la fois pour les tortues, les plages et les espèces endémiques et indigènes de l'île.

➤ POUR LES TORTUES :

Un couvert végétal approprié permet l'identification des sites favorables à la ponte. Certaines espèces replantées sur les plages dégagent une odeur perceptible par les tortues à plusieurs kilomètres des côtes, une sorte de radar olfactif pour (re)trouver un lieu favorable à la ponte. Par ailleurs, le couvert végétal offre ombrage pour les œufs (ce qui augmente le ratio entre femelles et mâles parmi les nouveaux-nés, assurant plus facilement la pérennité de l'espèce) ; et camouflage contre les prédateurs (oiseaux marins, crabes, bernard l'hermite ; présence humaine). Enfin, la végétation plantée de manière appropriée, assure un écran de protection contre les nuisances lumineuses en bordure de littoral (lampadaires, phares de voitures, habitations...). Les nouveaux-nés peuvent ainsi plus facilement regagner la mer à la lueur de la lune.

➤ POUR LA PRÉSERVATION DES PLAGES :

La végétation indigène ou endémique des plages est essentielle à leur préservation. Elle permet de lutter favorablement contre l'érosion grâce à un système racinaire qui se développe rapidement, capte le sable et le maintient. De plus, contrairement aux constructions solides, la végétation permet à la plage de rester « mobile », d'être balayée par la marée sans obstruction, évitant ainsi une érosion plus marquée et favorisant une préservation durable des plages de l'île.

➤ POUR LA PRÉSERVATION DE LA BIODIVERSITÉ :

Le littoral, et plus particulièrement les plages, sont les habitats naturels du veloutier, de la liane ou encore du manioc marron. Or, depuis l'introduction par l'Homme des espèces exotiques envahissantes appelées Zépinards pour l'espèce recensée sur le littoral (Prosopis Juliflora), les espèces indigènes ou endémiques tendent à disparaître. Ainsi, leur réimplantation permet de garantir leur préservation et de lutter contre les espèces envahissantes.



L'industrie CONNECTÉE

LA 8ÈME ÉDITION DE LA SEMAINE DE L'INDUSTRIE S'EST TENUE DU 3 AU 8 AVRIL SUR LE TERRITOIRE RÉUNIONNAIS. CETTE MANIFESTATION ANNUELLE D'AMPLEUR NATIONALE - TEND À CHANGER LE REGARD DES JEUNES ET DU GRAND PUBLIC SUR L'INDUSTRIE.

Chiffres clés

500 PARTICIPANTS
À LA SEMAINE
DE L'INDUSTRIE

70 ÉVÈNEMENTS
LABELLISÉS

109 M € DE
CHIFFRES D'AFFAIRES
POUR LE SECTEUR DE
L'INDUSTRIE EN 2017*

4 702 ENTREPRISES

13 467 SALARIÉS

* Hors secteur de la construction

Sous l'impulsion du gouvernement, la démarche « Nouvelle France Industrielle » a pour objectif de moderniser l'appareil productif français et d'accompagner la transformation industrielle à l'aide du numérique.

L'industrie réunionnaise s'inscrit pleinement dans cette démarche. Outre la diversification et l'internationalisation, l'innovation est un axe stratégique fort sur lequel elle s'appuie pour renforcer sa compétitivité, notamment grâce à la digitalisation.

D'ailleurs, le focus de la manifestation cette année est l'industrie connectée.

Là encore, l'industrie réunionnaise est dynamique voire proactive. Les quelques 500 participants à la manifestation ont pu découvrir des industries locales à la pointe de la technologie et de l'innovation dans des domaines aussi variés que l'agro-alimen-

taire, les produits du bâtiment, la chimie et les plastiques, l'imprimerie, le traitement des eaux et des déchets.

Que cela soit pour l'optimisation de la production, pour une expérience client valorisée, pour une meilleure gestion des coûts ou pour une réduction de l'impact écologique... le digital apporte une vraie valeur ajoutée à l'industrie qui devient alors connectée.

À travers plus de 70 événements labellisés organisés par les acteurs locaux, l'objectif de cette semaine de l'industrie sur le territoire a été de renforcer l'attractivité du secteur et de ses métiers, particulièrement auprès des jeunes et des demandeurs d'emploi. Le public a ainsi pu découvrir les nombreux savoir-faire et métiers qui constituent l'industrie réunionnaise. Des métiers tout aussi bien manuels, techniques que technologiques.

« Notre soutien et notre engagement pour l'industrie visent à la fois la pérennité des savoir-faire de La Réunion et la créativité de nos entreprises [...]. L'enjeu est de montrer que les métiers de l'industrie portent en eux des savoir-faire ancestraux mais qui ont su se moderniser, et qui, aujourd'hui, grâce à l'innovation, esquissent une industrie nouvelle, notamment une industrie connectée. »

Bernard Picardo,

Vice-Président Région Réunion, délégué à l'économie et à l'artisanat

O'tv
Regardez La Réunion

VIDÉO
SUR
www.otv.re

UN « VILLAGE RÉUNION » à Paris

LE SALON INTERNATIONAL DE L'AGRICULTURE S'EST TENU FIN FÉVRIER À PARIS. RÉGION, DÉPARTEMENT, CHAMBRE D'AGRICULTURE, MAISON DE L'EXPORT, LE SYNDICAT DU SUCRE ET IRT ON TRAVAILLÉ DE CONCERT POUR ASSURER UNE FORTE VISIBILITÉ À LA RÉUNION. MISSION ACCOMPLIE !

Avec plus de 600 000 visiteurs chaque année, le Salon International de l'Agriculture (SIA) est la plus grande manifestation agricole européenne. Il représente une occasion unique de donner une meilleure visibilité au territoire ainsi qu'une cohérence à la participation des professionnels du secteur agricole et agro-alimentaire.

Le Village Réunion, étendu sur 600m², a été la vitrine du savoir-faire réunionnais : les visiteurs ont pu déguster les produits locaux mais également apprécier les animations musicales des artistes péi. **24 entreprises, représentantes de la filière agroalimentaire pour la plupart, était également présentes sur le stand.** Cette opération a été l'occasion de réunir en un même espace les acteurs économiques majeurs du secteur agricole et agro-alimentaire.

MAISON DE L'EXPORT : GUICHET DE L'INTERNATIONALISATION DES ENTREPRISES

Le SIA 2018 est la première opération phare de la Maison de l'Export - pilote du Plan Régional d'Internationalisation des Entreprises - en ce début d'année. Dans cette perspective, un pack à l'export a été créé pour les entreprises exposantes.



Plusieurs rendez-vous professionnels ont été fixés pour des producteurs locaux, présageant de réelles perspectives d'exportations vers des marchés hors des frontières réunionnaises. Ce ne sont pas moins d'une quinzaine d'acheteurs qui sont allés à la rencontre des exposants pendant plusieurs jours. Pour donner encore plus de poids à la démarche, un catalogue produits a été réalisé et a été remis lors de ces rencontres entre professionnels.

Outre une enveloppe de près de 60 000 € dédiée à l'opération, **la Région Réunion a également accompagné les professionnels locaux présents en matière de fret via une aide exceptionnelle pour l'acheminement de leurs marchandises sur le salon,** venant ainsi compenser les surcoûts liés à l'insularité.

Cette expérience collaborative a été positive à la fois pour les entreprises péi, très satisfaites de la configuration du stand ainsi que de l'accompagnement dont elles ont bénéficié ; et à la fois pour les acheteurs. Les contacts pris lors du salon promettent des perspectives de développement pour lesquelles exposants et acheteurs sont toujours en lien, avec l'aide de la Maison de l'Export.

**COUP
D'OÏL**

SIA 2018, ILS Y ÉTAIENT

- > ARIFEL / Coopérative Ananas
- > Saveurs Bourbon
- > Candylab
- > Confrérie des artisans confituriers confiseurs de La Réunion
- > Entreprise Agricole Louis Leichnig
- > Tradition 974
- > SCA Provanille
- > Lavalle
- > Kati Payet
- > Réunion Équitable
- > Le Tabou
- > ADAR
- > Charcuterie Soubadou
- > Le Labyrinthe en-Champ-Thé
- > Garden Island
- > Caheb
- > Maison du Curcuma
- > CAE/ COI (filrière tresse)
- > Réunion Rhums

CONTACT

MAISON DE L'EXPORT
Bâtiment MRST - Technopôle
3 rue Serge Ycard - 97490 Sainte-Clotilde
☎ 0262 48 70 90

O'tv
Regardez La Réunion

**VIDÉO
SUR
www.otv.re**



©DR

Atelier paysagiste



©DR

Atelier fleuriste



©DR

Atelier service en salle



©DR

Atelier carrosserie



©DR

Les talents RÉUNIONNAIS RÉCOMPENSÉS

La Réunion
C'est
VOUS!

À L'OCCASION DE LA REMISE DES MÉDAILLES DES OLYMPIADES DES MÉTIERS 2018, 35 TALENTS ONT ÉTÉ RÉCOMPENSÉS. UNE 45ÈME ÉDITION PARTICULIÈREMENT RICHE.



FLORENCE ALDO ENSEIGNANT EN MÉTALLERIE À L'URMA DE SAINTE CLOTILDE DEPUIS 2007, PARTICIPE À L'AVENTURE OLYMPIADES EN TANT QUE COACH POUR LA 2^{ÈME} FOIS. TRÈS FIER DE LA BELLE PRESTATION DU JEUNE LUIDY MITHRA QUI S'EST PLACÉ À LA 8^{ÈME} PLACE AU CLASSEMENT NATIONAL L'AN DERNIER, CE COACH EST PLUS MOTIVÉ QUE JAMAIS POUR PROPULSER SES POULAINS AU PLUS HAUT NIVEAU DE LA COMPÉTITION.

COMMENT DONNE-T-ON L'ENVIE AUX JEUNES DE PARTICIPER À CE GENRE D'ÉVÈNEMENT ?

Pour cette année nous avons décidé d'exposer l'œuvre de Luidy, ce qui permet aux jeunes de découvrir et de matérialiser le travail effectué et le niveau. Il y a aussi les photos que j'ai ramenées dans mes valises et tout cela anime la curiosité des jeunes. Une bonne occasion d'encourager ceux qui sont prêts à se lancer et de rassurer ceux qui doutent.

COMMENT SE PRÉPARENT LES DIFFÉRENTES ÉPREUVES ?

Avant les sélections régionales, on se retrouve le samedi à l'atelier pour travailler la technique et surtout essayer au mieux de leur donner la notion de plaisir. Après la remise des médailles de la sélection régionale, de nouveau on se réunit le samedi pendant un an. Pendant ces sessions, les jeunes s'entraînent sur les anciens sujets, c'est essentiellement la méthodologie et la technique qui sont placées au centre de ses préparatifs.

QUEL EST LE RÔLE D'UN COACH PENDANT L'ÉPREUVE ?

Pour ma part sur les sélections régionales, je mets à disposition des participants le matériel et je les accompagne moralement. Il faut être vigilant et voir quand l'élève se met à douter, là c'est à moi de trouver les bons mots pour l'encourager. Un évènement comme les olympiades peut totalement changer un jeune. Luidy, est maintenant chef d'entreprise et a pris une assurance sans pareille. En tant qu'ancien apprenti à l'URMA de Sainte Clotilde c'est une vraie fierté de partager mon expérience avec les jeunes.



SUR LES
RÉSULTATS

➔ MENUISERIE

Or : Hoarau Kévin

➔ PEINTURE BÂTIMENT

Or : Fahin Marvin

Argent : Lebeau Aymeric

➔ PLOMBERIE

Or : Dijoux Quentin

Argent : Payet Boris

Bronze : Salimou Izak

➔ MÉTALLERIE

Or : Clément Killian

Argent : Thermea Jeffrey

➔ INSTALLATION ÉLECTRIQUE

Or : Collet Samuel

Argent : Mussard Davidson

Bronze : Mourougassin Janick

➔ JARDINIER PAYSAGISTE

Or : Dijoux Benjamin et Francourt Olivier

Argent : Kaisse Olivier et Ramassamy Davy

Bronze : Cretinon Andy et Poavin Kenzo

➔ ART FLORAL

Or : Deurveilher Chloé

Argent : Turpin Anaëlle

➔ BOULANGERIE

Or : Marchebout Vincent

Argent : Vignieres Miguel

Bronze : Dijoux Nicolas

➔ SERVICE EN SALLE

Or : Hoareau Francesca

➔ CUISINE

Or : Payet Nicolas

➔ PÂTISSERIE CONFISERIE

Or : Gironcelle Thomas

TÔLERIE CARROSSERIE

Or : Madi Mari Ankridine

Argent : Sellom Marc Antoine

Bronze : Boyer Dany

➔ COIFFURE

Or : Techer Camille

Argent : Vidot Fatima

Bronze : Lallemand Naomi

➔ SOINS ESTHÉTIQUE

Or : Vitry Audrey

➔ IMPRIMERIE

Or : Ramin Laurent

Argent : Etheve Salomé

Bronze : Plante Cyril

UNE AVANCE POUR LE FINANCEMENT LEADER DANS LES HAUTS

LEADER EST UN PROGRAMME EUROPÉEN QUI VISE À SOUTENIR FINANCIÈREMENT ET À ACCOMPAGNER LES PROJETS LOCAUX, PRIVÉS, ASSOCIATIFS OU PUBLICS EN ZONE RURALE. SON FONDS DE GARANTIE DE 1 M€ EST CO-FINANÇÉ PAR LA RÉGION RÉUNION ET LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL. À LA RÉUNION, C'EST LA SOFIDER QUI A ÉTÉ RETENUE COMME GESTIONNAIRE DU FONDS.



Plus qu'un financement, LEADER (axe du Fonds Européen Agricole et de Développement de l'Espace Rural, FEADER) est un outil pour soutenir les actions innovantes, expérimentales, de qualité et faire émerger des projets répondants aux enjeux de développement économique, social, environnemental, solidaire et de valorisation des ressources locales. **Dans ce cadre, 20,8 M€ sont destinés à La Réunion pour la période 2014-2020.**

L'observation des spécificités des Hauts, véritable 5^{ème} micro-région de l'île, ainsi que le bilan de la précédente programmation, ont abouti à la création d'un **Fonds de garantie de 1 M€ financé par le Conseil Départemental (650 000 €) et la Région Réunion (350 000 €), et géré par la SOFIDER.** Ce Fonds de garantie permet dorénavant aux porteurs de projets pour lesquels les premiers investissements s'avèrent difficiles, d'avoir recours à une garantie bancaire adossée.

Celle-ci, sur certification de la SOFIDER, permettra de déclencher le paiement de l'avance au porteur de projet.

« Il s'agit de répondre à une attente très forte de la part des structures de prétendre à une avance de fonds sur les subventions LEADER auxquelles elles peuvent prétendre. Ce fonds de garantie constitue une caution et va donc permettre aux bénéficiaires du programme LEADER le déblocage d'une avance de 50% du montant de la subvention attendue » explique Philippe Clain, Responsable Pôle Développement au Secrétariat Général des Hauts.

Sans cet appui de caution, les porteurs de projet auraient à attendre beaucoup plus longtemps avant d'être en mesure de lancer leur projet. Ainsi, l'objectif est d'impulser une dynamique sociale et économique adaptée à la ruralité réunionnaise et aux paysages des Hauts de La Réunion et, par effet de levier, d'accélérer les délais de réalisation des actions.

À noter que cette mobilisation budgétaire des collectivités locales - Département et Région - en faveur d'une dynamisation de leur territoire, est inédite et précurseuse en France.

BÉNÉFICIAIRE DU FONDS DE GARANTIE

→ PUBLIC :

Entreprises, associations, particuliers, agriculteurs, artisans, ayant un projet de développement sur le territoire des Hauts de la Réunion

→ PROJETS ÉLIGIBLES :

1. Mesures du programme LEADER
2. En lien direct avec les fiches actions prioritaires des Groupes d'Actions Locales (GAL), et relatives à l'investissement, la production, l'acquisition du matériel et les travaux.

→ DÉMARCHE SIMPLIFIÉE ET ACCESSIBLE :

1. Courrier personnel de demande (modèle type) remis au GAL à la constitution du dossier de demande d'aide
2. Paiement des frais de dossiers directement à l'agence SOFIDER la plus proche*

* Voir conditions

CONTACT

GAL GRAND SUD
☎ 0262 59 36 07

GAL OUEST
☎ 0262 45 89 29

GAL NORD
☎ 0262 92 14 00

GAL EST
☎ 0262 92 14 00

UN PLAN DE CONSERVATION POUR LES PUFFINS

**LA RÉUNION ABRITE SIX ESPÈCES D'OISEAUX MARINS REPRODUCTEURS,
DONT LE PUFFIN DU PACIFIQUE *ARDENNA PACIFICA* ET LE PUFFIN TROPICAL *PUFFINUS BAILLONI*,
DEUX ESPÈCES SONT LOCALEMENT PROTÉGÉES PAR ARRÊTÉ MINISTÉRIEL.**



Ces deux espèces de puffins souffrent d'un manque de connaissances tant sur leur biologie et que sur leurs populations. Les sites de reproduction du Puffin tropical restent inaccessibles ce qui complexifie la collecte d'informations.

Plusieurs actions de protection en faveur des puffins sont fréquemment réalisées sur toute l'île (statut d'espèces protégées, protection de certains sites de reproduction, sauvetage des oiseaux désorientés par les éclairages).

Une stratégie de conservation en faveur de ces deux espèces est donc nécessaire afin de les protéger. Ce plan a été élaboré à l'initiative de la Direction de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement (DEAL) de La Réunion, coordinatrice du plan. Sa rédaction a été confiée à l'UMR ENTROPIE de l'Université de La Réunion, travaillant en collaboration avec la SEOR. Son financement a été assuré par la Région Réunion et s'inscrit dans le cadre des mesures environnementales associées à la construction de la Nouvelle Route du Littoral (NRL).

Les actions pour la conservation de ces deux espèces bénéficient du programme européen LIFE+ (2014 - 2020), piloté par le Parc National de La Réunion et rassemblant de nombreux partenaires.

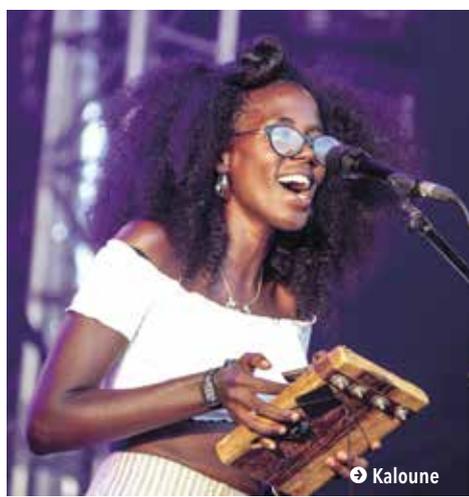
LES ÉTAPES DU PLAN DE CONSERVATION

- 01 Bilan des connaissances pour le Puffin du Pacifique
- 02 Bilan des connaissances pour le Puffin tropical
- 03 Les menaces et de la conservation pour les deux espèces ensemble
- 04 Identification des objectifs spécifiques pour la conservation des deux puffins
- 05 Les actions à mettre en place en faveur de ces espèces pour la durée du plan

La Réunion
C'est
VOUS!

FRANCOFOLIES DE LA RÉUNION

LES 9, 10 ET 11 MARS,
LE FRONT DE MER DE SAINT-PIERRE A
VIBRÉ AU RYTHME DES FRANCOFOLIES.
POUR CETTE 2ÈME ÉDITION SUR L'ÎLE,
LE FESTIVAL A ACCUEILLI BRIGITTE,
RAPHAËL, DAMSO, PIX'L,
DANAKIL, PIGMENT... ET BIEN
D'AUTRES ARTISTES - LOCAUX
ET NATIONAUX - POUR LE GRAND
PLAISIR DU PUBLIC RÉUNIONNAIS DE
PLUS EN PLUS FRIAND DE CES
RENDEZ-VOUS MUSICAUX.



➔ Kaloune



➔ Raphaël



➔ Danakil



➔ Pix'L



➔ Dolores



Brigitte



Nathalie Natiembé



Mounawar



#RÉGIONRÉUNION

FRANCOFOLIES[★]
LA RÉUNION SAINT-PIERRE



Pix'L



Pigment, Mounawar et Nathalie Natiembé

La Réunion
C'est
VOUS!

NOS ARTISTES à l'honneur

POUR CETTE 2ÈME ÉDITION DES FRANCOFOLIES, LES ORGANISATEURS ONT MISÉ SUR LES ARTISTES LOCAUX, AVEC SUCCÈS. PIX'L, PIGMENT, ZARLOR NOUT PÉI, DOLORÈS ET KALOUNE ONT FIÈREMENT REPRÉSENTÉ LA CULTURE PÉI ET LA RICHESSE MUSICALE RÉUNIONNAISE. RENCONTRES.

O'tv
Regardez La Réunion

VIDÉO
SUR
www.otv.re

Pix'L s'est fait connaître du public réunionnais en 2012, après avoir réalisé la première partie de The Congos lors du Reggae Unity Festival, sur scène au Festival Liberté Métiss de 2016. Depuis, il a affirmé son style au reggae dancehall, aux sonorités jamaïcaines.

Après deux albums, il revient pour les Francofolies 2018. Ses titres « Alé aou », « Elle attend » ou encore « Nouveau départ » ont été repris en chœur par le public venu nombreux. La présence surprise de Anouchka pour le titre « Mon étoile », sa voix angélique associée à celle de Pix'L, ont enflammé les festivaliers.

Peut-être est-ce justement ces associations improbables, les textes mêlant français, anglais et créole, ou encore les sonorités produites « artisanalement » par l'artiste et ses proches, qui séduisent le public et créent cette énergie particulière lors des représentations de Pix'L. « Je suis super content d'avoir participé aux Francofolies cette année. C'est un gros festival, et je n'aurais pas pu loupé ça ! Ne serait-ce que pour les artistes présents ! J'écoute grave Damso en ce moment, je me suis brûlé à Danakil, j'aime beaucoup Amadou & Mariam... ! »

L'artiste prépare son nouvel album prévu fin 2018. « On y retrouvera la patte Pix'L mais avec quelques touches de variétés et des sons afros. Je prépare aussi une tournée nationale en avril / mai, avec notamment deux dates à Paris, et d'autres grosses villes de métropole. »

Pigment, est le fruit d'une rencontre inédite de deux univers musicaux différents. D'un côté, celui emprunt de simplicité aux rythmes afros de l'artiste franco-comorien, Mounawar. De l'autre, l'univers intrigant, mêlant tradition et modernité, de Nathalie Natiembé.

Les festivaliers ont pu découvrir un tableau haut en couleurs, riche de pigments, aux sonorités métalliques et aux tonalités graves, qui raconte l'histoire d'une vie, de tout à chacun, d'un début à une fin. « Là-dedans, il y a de la douceur, beaucoup de poésie, du rêve... et surtout, ce côté grave de la vie. Notre personnage est parfois dans l'imaginaire, il traverse des situations physiques, psychiques, mentales, traumatiques... c'est ce que l'Homme vit tous les jours », expliquent les artistes.

Une rencontre artistique, un coup de cœur amical, qui, le temps d'un instant, donne naissance à un spectacle unique en son genre.

Si Pigment est une association qui se veut ponctuelle, chacun des deux artistes travaille sur ses projets artistiques. Nathalie Natiembé prépare son prochain album « Vortex 60 », soutenu par la Région Réunion, qui devrait sortir courant août « Ça va être un autre son, un autre univers. Je vais emmener les gens voir les dragons, les invisibles », précise Nathalie avec malice.

Mounawar travaille sur plusieurs projets en lien avec le jeune public tout en préparant son nouvel album attendu pour cette fin d'année. « De plus en plus, je me spécialise sur le jeune public, ça m'intéresse beaucoup. Je fais une tournée à Zanzibar et aux Comores sur « Chien bleu », un livre de Nadja. Je travaille également sur un spectacle chilien pour jeune public, « Les Larmes de l'assassin ».

La Réunion
C'est
VOUS!

ORCHESTRE UNIVERS,

UNE CARTE BLANCHE À LA **CRÉATION** DE Labelle



APRÈS LE SUCCÈS DE LA CARTE BLANCHE À MAYA KAMATY, LE CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL (CRR) RENOUVELLE L'EXPÉRIENCE AVEC L'ARTISTE RÉUNIONNAIS, LABELLE. VÉRITABLE ALCHEMISTE DU MALOYA ÉLECTRO, CE JEUNE ARTISTE NOUS PLONGE DANS UNE CRÉATION DES PLUS DÉTONANTES AUX CÔTÉS DE L'ORCHESTRE RÉGION RÉUNION (ORR) POUR UN VOYAGE EXPLOSIF.

Le mois de mars aura été l'occasion pour le public réunionnais de découvrir ou redécouvrir un jeune artiste réunionnais au talent plus que prometteur : Labelle. Ce virtuose de l'électro, a décidé, dans une collaboration pleine de richesse, d'associer son talent, à celui de l'ORR, pour une rencontre musicale inédite. À cette collaboration, s'est ajoutée la participation de Praskash Sontakke, artiste indien de renom, chanteur et multi-instrumentaliste. Une rencontre de haute voltige qui aura fait voyager le public réunionnais dans un espace-temps aux intensités mouvantes et à la saveur exotique d'une musique métisse. Car c'est cela aussi Labelle. Un artiste ethno-futuriste, qui a fait ses armes aux quatre coins du monde, mais qui continue de pui-

ser aux sources de ses racines créoles son inspiration profonde.

Depuis la sortie de son premier album, Labelle n'a cessé d'explorer les multiples facettes de sa créativité, composant pour plusieurs artistes et à de différentes occasions. Tout cela lui valant de nombreuses récompenses artistiques comme le prix du meilleur artiste de musique électronique aux Voix de l'Océan Indien, ou encore son titre de lauréat au Prix des Musiques de l'Océan Indien.

En définitif, un artiste qui monte et dont le deuxième album, en partenariat avec des artistes locaux comme Nathalie Natiembé, est déjà salué par la presse internationale.

« Après six mois de travail en studio, je suis très ému de voir ma musique se matérialiser, prendre vie avec ses 11 instrumentistes de l'ORR et Praskash Sontakke. Une musique toujours métissée avec la présence de deux percussionnistes du département de musique traditionnelle, Vincent et David. Il est important pour moi de garder ce métissage propre à nous, que l'on a développé à La Réunion. »

Labelle, Artiste

CONTACT

CENTRE DE SAINT-DENIS « MAXIME LAOPE »
6 bis, rue Pasteur, 97400 Saint-Denis
☎ 02 62 90 44 73
☎ 02 62 90 44 72
✉ crrsaintdenis@cr-reunion.fr
🌐 <http://conservatoire.regionreunion.com/>
📘 Facebook : @crrreunion / @OrchestredelaRegionReunion

2ÈME OPEN INTERNATIONAL DE JUDO

La Réunion
C'est
VOUS!

LE DOJO RÉGIONAL DE SAINT-DENIS A ACCUEILLI LA 2ÈME ÉDITION DE L'OPEN INTERNATIONAL DE JUDO LES 17 ET 18 FÉVRIER DERNIER. CETTE MANIFESTATION, CO-ORGANISÉE PAR LE CLUB DE SAINT-DENIS ET LA LIGUE DE JUDO, A POUR OBJECTIF DE PROMOUVOIR LE JUDO DE HAUT NIVEAU À LA RÉUNION, DE PRÉPARER LES JEUNES AUX COMPÉTITIONS NATIONALES ET INTERNATIONALES ET DE FAVORISER LES ÉCHANGES ENTRE LES DIFFÉRENTES DÉLÉGATIONS LORS DU STAGE POST-COMPÉTITION. ELLE S'ADRESSE AUX CATÉGORIES MINIME, CADET ET SENIOR.

L'édition de 2018, parrainée par Matthieu Dafreville, a pris de l'ampleur : plus de participants (254 contre 180 en 2017), plus de délégations (5 contre 3 en 2017), plus de spectateurs (800 contre 600 en 2017). Lors de cet open, s'est distinguée notamment Léa Fontaine (JCM ST DENIS) qui remporte la catégorie des +70 kgs chez les cadettes et qui a été sélectionnée avec l'équipe de France pour disputer la Coupe d'Europe à Zagreb du 11 mars dernier. Elle s'est classée sur la 3^{ème} marche du podium.

L'open international de 2019 sera intégré au programme de préparation des prochains Jeux des Iles de l'Océan Indien, une opportunité pour évaluer le niveau des réunionnais face aux adversaires des pays de la zone.

CONTACT

LIGUE RÉUNIONNAISE DE JUDO
MAISON RÉGIONALE DES SPORTS

1, Route de la digue
97495 Sainte-Clotilde Cedex

☎ 0262 41 14 28

✉ secretariat.ligue.judo@974gmail.com





© DR Alexandre Pépin



ALEXANDRE PÉPIN

35 ans, 4^{ème} Dan, directeur technique du judo club de Saint-Denis depuis 2008, membre de l'ETR de la ligue de judo et organisateur de l'open international de judo.

🔍 COMBIEN DE TEMPS CONSACREZ-VOUS AU JUDO PAR SEMAINE ?

J'ai 6h de cours en club tous les soirs et comme je suis un passionné je ne compte pas mes heures les week-ends lorsque j'organise une manifestation sportive ou un autre événement...

🔍 QU'EST CE QUI VOUS A AMENÉ À ENSEIGNER LE JUDO ?

C'est le fait de transmettre tout mon savoir et mon expérience qui m'a plu et qui m'a donné envie d'enseigner. Je suis prof de judo depuis 2003 et quelques années plus tard j'ai eu l'opportunité de devenir directeur technique au sein de mon club et de coordonner l'équipe des professeurs. J'ai pu proposer et développer un certain nombre de projets, les plus marquants restent le voyage organisé à Londres dans le cadre des JO en 2012 et la venue de Teddy Riner à La Réunion en 2015. J'envisage de reprogrammer un voyage pour les JO de Tokyo en 2020 avec les jeunes du club.

🔍 POURRIEZ-VOUS CITER DES EXEMPLES DE RÉUSSITE SPORTIVE AU SEIN DE VOTRE CLUB ?

Notre club connaît de belles réussites et reste un club formateur : Léo Séléma Gabrelle, vainqueur de la coupe de France Cadet en 2014, Léonard LEVEQUE 3ème aux championnats de France Cadets 2017, Mérédith Barne championne de France Minime en 2017 et Léa Fontaine, vainqueur du Tournoi de France cette année et qui est actuellement en équipe de France Cadet. Emmanuelle Payet dans les années 2000 demeure le plus beau palmarès du club.

Chiffres clés

35 CLUBS



4 200 LICENCIÉS



21 JEUNES EN PÔLE



15 MÉDAILLES
AUX JEUX DES ÎLES
DE 2015

ILS ONT PARTICIPÉ À L'OPEN !



© DR

LÉA FONTAINE

« Pour moi l'open c'était un tournoi de préparation pour ce qui m'attendait à Zagreb et ça m'a procuré que du positif pour la suite. »



© DR

THOMAS VIGNE

« L'Open de Saint-Denis nous a permis de nous mesurer à des personnes qu'on ne connaît pas et de voir notre niveau national. »



© DR

ROBERTO RAZAKANDRARIA (MADAGASCAR)

« Je remercie les organisateurs de nous avoir invités. J'ai vécu beaucoup de nouvelles choses et d'expériences pendant ma compétition, très ravi de ma première victoire internationale et je compte encore décrocher des médailles. Merci pour l'accueil chaleureux, l'ambiance très festive. »



➔ Christophe Lemaitre, athlète français spécialiste des épreuves de sprint. Il est l'actuel détenteur du record de France du 200 m.



➔ Le XV de France en entraînement au Stade de la Redoute en mai 2017

LA RÉUNION EST UN TERRAIN DE JEU EXCEPTIONNEL ET SANS LIMITE POUR LES SPORTIFS. L'ÎLE OFFRE UNE GRANDE DIVERSITÉ DE PAYSAGES ET DE MILIEUX NATURELS OU URBAINS POUR LA PRATIQUE DE LEUR DISCIPLINE SPORTIVE, ENTRE TERRE, CIEL ET MER.

La Réunion C'est VOUS!

Terre de sports, elle a produit de nombreux champions présents dans les équipes de France tant en athlétisme, handball, basket-ball, surf, football, judo, karaté, escalade, lutte, qu'en pelote basque, gymnastique, rugby, boxe anglaise, boxe française ou encore natation, volley-ball, VTT...

La Réunion rassemble toutes les conditions optimales pour les entraînements ou les « stages d'entraînement intensif » destinés aux sportifs de haut niveau :

- ➔ un faible décalage horaire avec la métropole (2 heures en été et 3 heures en hiver) ;
- ➔ un stade de 2500 km² à ciel ouvert toute l'année ;

- ➔ 900 km de sentiers balisés ;
- ➔ 40 km de lagon ;
- ➔ un terrain d'entraînement de 0 à 3069 m d'altitude ;
- ➔ 150 sites de canyoning ;
- ➔ un large choix de sites d'entraînement et de complexes sportifs ;
- ➔ des hébergements de qualité variant de l'hôtel 5* aux villages de vacances.

Un grand nombre de sportifs de haut-niveau, devenus pour certains des ambassadeurs de La Réunion, sont venus sur l'île et restent fortement marqués par les conditions climatiques idéales, la chaleur de l'accueil réunionnais et bien sûr, la gastronomie locale, tels que Christophe Lemaitre,

champion d'athlétisme et Kévin Mayer, vice-champion du monde du décathlon. C'était le cas encore très récemment avec la présence d'Élodie Clouvel, Valentin Belaud et l'équipe féminine belge de gymnastique.

Les études réalisées sur les objectifs et missions de l'Institut Régional des Sports de l'Océan Indien constituent le point de départ d'une nouvelle politique de formation de haut-niveau. À terme, l'IRSOI permettra le développement d'une véritable plate-forme d'infrastructures et de moyens, en transformant le CREPS en un centre d'entraînement de l'hémisphère Sud, reconnu par les équipes sportives nationales et européennes.



➔ Hélène Parisot, spécialiste au départ du 100 m lors du meeting international de l'Étang Salé en 2017



➔ Katarina Johnson-Thompson est une athlète britannique, spécialiste des épreuves combinées, du saut en hauteur et du saut en longueur

L'ÉQUIPE FÉMININE BELGE DE GYMNASTIQUE AU PORT

Marie-Julie Kieffer, l'entraîneuse de l'équipe féminine nationale belge confirme qu'il est difficile de s'entraîner en hiver en Belgique, les athlètes se plaignent en effet de douleurs musculaires. L'entraînement sous les tropiques permet non seulement d'écourter l'hiver belge, mais aussi de maintenir un certain niveau de performance. Yves Kieffer, coordonnateur et entraîneur national est très satisfait des installations sportives mis à la disposition de son équipe. Le gymnase Cotur du Port est fonctionnel et très bien équipé pour le haut niveau.

L'équipe nationale belge, en pleine progression, a participé pour la première fois aux JO en 2016. Elle se compose notamment de Nina Derwael, championne d'Europe 2017 en barres asymétriques et 3^{ème} au championnat du monde, de Rune Hermans qui est dans le top 10 mondial... Cette équipe est très compétitive pour les JO de Tokyo 2020, où elle espère briller !

COUP SUR LE D'OEIL LE CHAMPIONNAT DU MONDE DE PENTATHLON DU CAIRE 2018

**2 FRANÇAIS SUR LE PODIUM :
INDIVIDUEL HOMME**

- > Christopher Patte : médaille d'or
- > Valentin Belaud : médaille d'argent

INDIVIDUEL FEMME :

- > Elodie Clouvel : médaille d'or

RELAIS PAR ÉQUIPE MIXTE :

- > Elodie Clouvel et Valentin Belaud : médaille d'argent

ÉLODIE CLOUVEL VICE-CHAMPIONNE DE PENTATHLON MODERNE À SAINT-PAUL

Élodie Clouvel a offert sa première médaille olympique de Pentathlon à la France en 2016 à Rio. Elle était à La Réunion au mois de février dernier avec Valentin Belaud - champion du monde de pentathlon en 2016 - et leur entraîneur Jean-Paul Pes pour préparer les championnats du monde de pentathlon du Caire (28 février au 4 mars).

Le pentathlon moderne se compose de 5 disciplines : l'escrime, la natation, l'équitation, le tir au pistolet, et la course à pied. Ils souhaitent tous les deux décrocher une médaille d'or aux Jeux Olympiques de Tokyo en 2020.

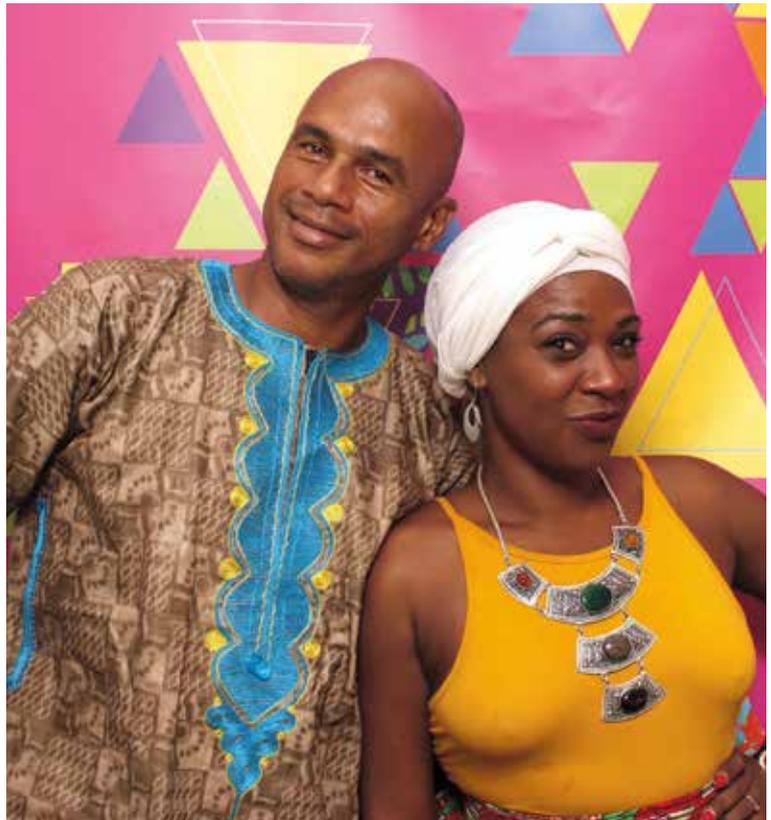
Leur entraîneur a choisi La Réunion pour ses conditions climatiques idéales pendant l'été austral. Les préparations physiques se font en extérieur, la chaleur et l'absence de vent permettent de monter en intensité. En plein hiver à Paris, ils ne peuvent pas s'entraîner ainsi !

La Réunion
C'est
VOUS!

FRANCOFOLIES
VOUS Y ÉTIEZ !

#RÉUNION POSITIVE

LES 9, 10, 11 MARS DERNIERS, VOUS ÉTIEZ NOMBREUX À VOUS RENDRE SUR L'ESPACE PHOTO DE LA RÉGION À L'OCCASION DES FRANCOFOLIES.






Un arbre
À LA RÉUNION, POUR LA PLANÈTE
Région Réunion

PARTICIPEZ
À NOTRE **CONCOURS**
PHOTO!*

POSEZ AUX CÔTÉS DE VOTRE ARBRE PRÉFÉRÉ
ET **ENVOYEZ-NOUS** VOTRE PHOTO
AVANT LE 6 MAI 2018

TENTEZ DE REMPORTE UNE **JOURNÉE**
DÉCOUVERTE AU CONSERVATOIRE BOTANIQUE
NATIONAL DE MASCARIN **POUR 4 PERSONNES**,
AVEC **REPAS** AU "VIEUX PRESOIR"
ET UN **CADEAU SURPRISE**

www.facebook.com/regionreunion

*Voir détails des lots et règlement du jeu sur la fan page Région Réunion.

I Réunion positive I



➊ Inauguration de l'antenne régionale de l'Union des Comores

Les antennes régionales

DU GRAND OCÉAN INDIEN

LA COLLECTIVITÉ RÉGIONALE POURSUIT ET RENFORCE SA POLITIQUE DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE À TRAVERS L'OUVERTURE INTERNATIONALE ET L'INSERTION RÉGIONALE AU BÉNÉFICE DE SES ENTREPRISES ET DE SA JEUNESSE. APRÈS MADAGASCAR, L'ÎLE MAURICE ET LES COMORES, LA POLITIQUE DE COOPÉRATION RÉGIONALE ET D'ACTION INTERNATIONALE CONNAÎT UNE NOUVELLE IMPULSION AVEC L'INAUGURATION D'UNE ANTENNE RÉGION RÉUNION À TIANJIN, EN CHINE. UNE ANTENNE RÉGIONALE AU MOZAMBIQUE - PREMIÈRE SUR LE CONTINENT AFRICAÎN - POURRAIT ÉGALEMENT VOIR LE JOUR PROCHAINEMENT.

L'ANTENNE RÉGION DE MADAGASCAR

Première antenne régionale délocalisée, l'antenne de Madagascar permet d'animer le programme Interreg V Océan Indien et de mobiliser les acteurs publics et privés afin de faciliter l'émergence de nouveaux projets de coopération.

L'ANTENNE RÉGION DE MAURICE

Ses bureaux sont situés au cœur du quartier d'affaires ultra-moderne de la capitale économique de l'île, Ébène. Avec cette antenne, la Région se propose d'accompagner les entreprises réunionnaises qui voudraient conquérir ces nouveaux marchés via le hub de Maurice. Mais cette « ambassade réunionnaise » a surtout pour mission de : développer les échanges économiques entre les deux îles, de promouvoir des pôles de compétences et de l'expertise réunionnaise dans les programmes de coopération internationale, et de permettre le suivi et l'accompagnement du dispositif de Volontaires de Solidarité Internationale (VSI) orienté vers le secteur économique.

L'ANTENNE RÉGION DES COMORES

Située à EGT, Moroni, l'antenne assure les échanges économiques et socio-culturels entre La Réunion et les Comores ainsi que l'animation du programme INTERREG pour la valorisation des compétences et des savoir-faire de chacun. Cette antenne est également le point d'ancrage sur certains sujets de coopération liant l'archipel et La Réunion comme la recherche et l'innovation, le développement durable, la santé, les échanges universitaires ou encore le tourisme.



➋ Bureau économique de la Région Réunion à Tianjin

zoom
sur

L'ANTENNE DE TIANJIN

Annoncée en 2017, l'antenne économique de la Région Réunion à Tianjin a été inaugurée en avril dans des locaux mis gracieusement à disposition par la ville pour 3 ans. Elle doit permettre d'avancer sur les projets stratégiques de coopération tels que la connectivité aérienne, l'amélioration de la chaîne logistique entre les deux territoires, ou encore la coopération dans le domaine touristique, entre autres projets.

Cette inauguration lance la deuxième phase d'expansion de l'économie réunionnaise dans le Grand Océan Indien. En permettant aux entreprises réunionnaises d'avoir un point d'ancrage sur le territoire chinois, la collectivité continue sa mission d'internationalisation des entreprises initiées.

O'tv
Regardez La Réunion

VIDÉO
SUR
www.otv.re

CONTACT

HÔTEL DE RÉGION PIERRE LAGOURGUE

Avenue René Cassin Moufia B.P 67190
97801 SAINT DENIS MESSAG CEDEX 9

☎ 0262 487 087

✉ region.reunion@cr-reunion.fr

🌐 www.regionreunion.com



© Wal's Photos

APRÈS AVOIR ÉTÉ CHARGÉE DE PROJET CULTUREL DANS UNE FAVELA DE RIO DE JANEIRO, OLIVIA MOREL, SAINT-JOSÉPHOISE DE 26 ANS, A POSÉ SES VALISES À MADAGASCAR OÙ ELLE EST RESPONSABLE CULTURELLE DE L'ALLIANCE FRANÇAISE D'ANTSIRANANA. UN DES POSTES DE VOLONTAIRE DE SOLIDARITÉ INTERNATIONALE À POURVOIR RÉGULIÈREMENT DANS L'Océan Indien ET OUVERTS AUX RÉUNIONNAIS.

QUEL A ÉTÉ VOTRE PARCOURS DE "MOBILITÉ" ?

J'ai eu la chance de pouvoir voyager dès l'âge de 15 ans, avec une troupe de comédie musicale qui a joué en Australie, en Autriche, au Canada, en Suède et à Maurice ! J'ai donc développé très tôt le goût des expériences interculturelles à l'étranger. Lorsque j'ai quitté La Réunion il y a 8 ans, je savais déjà que je partais pour quelques années d'études en Métropole, mais que par la suite, j'irai vivre à l'étranger [...]. Aujourd'hui, je suis directrice adjointe à l'Alliance française de Diego Suarez à Madagascar en tant que Volontaire de Solidarité Internationale (VSI). Je suis aussi en charge de la Culture et de la Communication.

EN QUOI CONSISTE VOTRE MISSION VSI ?

Je t*ravaille principalement sur le développement de la Culture dans la ville de Diego Suarez à travers de la programmation culturelle, des festivals, des concerts et des résidences d'artistes locaux ou étrangers. Avec mon équipe, nous faisons également de la médiation culturelle et mettons en place des ateliers artistiques à destination des jeunes. Nous avons choisi d'adopter une politique culturelle gratuite afin de rendre les arts et la culture accessibles à tous. J'aime à penser que l'action culturelle puisse être un levier de développement [...]. Je suis également en



© Cie des Zonzons et l'Alliance Française de Diego Suarez

L'ACTION CULTURELLE COMME LEVIER DE développement

La Réunion
C'est
VOUS!

charge de la coopération culturelle entre La Réunion et Madagascar. Grâce au cofinancement des Fonds Européens, je construis un pont artistique afin de mettre en réseau les artistes de La Réunion et les artistes de Madagascar.

QUEL EST VOTRE REGARD SUR LA RÉGION OÙ VOUS VIVEZ ET SES HABITANTS ?

Lorsque je suis arrivée à Madagascar, j'ai été frappée par la forte similitude entre les cultures réunionnaise et malgache, et je me suis rappelée que la culture de La Réunion prenait sa source à Madagascar (une évidence qu'on a parfois tendance à oublier)[...]. J'aime l'idée de revenir aux origines de notre histoire [...]. Au-delà de cet apport historique et culturel, Madagascar est un pays sublime ! La faune et la flore sont riches et variées, et certains paysages sont à couper le souffle [...]. Enfin, j'aime beaucoup vivre et travailler avec les Malgaches, ils ont une joie communicative. Tout comme les Réunionnais.

QUELLE EST L'IMAGE DE LA RÉUNION À MADAGASCAR ?

[...] Je crois que l'île est perçue comme une sorte d'Eldorado, une terre d'espoir pour ceux qui rêvent de partir de Madagascar. Mais depuis que je vis ici, je réalise surtout à quel point il existe un mur entre nos deux îles et comment les Malgaches et les Réunionnais

se connaissent mal [...]. J'espère qu'à travers la coopération culturelle et touristique qui se met en place via nos missions de volontariat, nous saurons rapprocher davantage ces deux îles !

QUE VOUS APORTE L'EXPÉRIENCE DE LA MOBILITÉ ?

Je suis certaine que la mobilité, les expériences ainsi que les échanges culturels que j'ai vécu ont fait de moi celle que je suis aujourd'hui. Tous ces voyages et ces rencontres m'ont transmis des valeurs qui me sont chères : l'ouverture d'esprit, la curiosité, la solidarité et la diversité culturelle [...]. Sur le plan professionnel, [...] j'ai appris à travailler dans un contexte interculturel et je maîtrise aujourd'hui trois langues étrangères ! Je suis fière de faire partie d'une région qui encourage ses jeunes à travailler à l'international dans le cadre de la coopération régionale avec des institutions telles que France Volontaires et la Région Réunion.

CONTACT ↓

FRANCE VOLONTAIRES
REPRÉSENTATION RÉGIONALE AFRIQUE
AUSTRALE ET Océan Indien

3 chemin des Ecoliers
97 490 Sainte-Clotilde

☎ 0262 309 618 / 0692 311 805

🌐 www.reseau-espaces-volontariats.org/Afrique-Australe-Ocean-Indien

*Source : www.reunionnaisdumonde.com

La Réunion, EN L'AIR

SUR LES PLANCHES OU À L'ÉCRAN, LES TALENTS ARTISTIQUES RÉUNIONNAIS NE CESSENT DE FAIRE RAYONNER L'ÎLE. RÉCOMPENSES OU FESTIVALS, LES SAVOIR-FAIRE ET LES TALENTS LOCAUX NE PASSENT PAS INAPERÇUS !

Le maloya a été mis à l'honneur lors du 3^{ème} festival Let's Dance à la Grande Halle de la Villette à Paris les 3 et 4 mars. 8 danseurs réunionnais avaient été sélectionnés pour représenter La Réunion au Grand Prix de Paris. Une mission brillamment accomplie puisque Théo Laïk décroche le précieux sésame. Une belle reconnaissance pour notre jeunesse et la culture réunionnaise.

Castés à La Réunion en fin d'année dernière, les jeunes Réunionnais sélectionnés ont été accompagnés par la Région et le Pôle Régional des Musiques Actuelles de La Réunion (PRMA). Ils ont présenté une création contemporaine sur le thème du Maloya lors de la soirée de Gala du festival. Une création travaillée avec Catherine Bisson, chorégraphe et professeur de danse au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris. Leila Cabrera et Théo Laïk ont été retenus parmi les finalistes pour défendre les couleurs de La Réunion lors du Grand Prix de Paris. Théo, 17 ans et originaire de Saint-Paul, a décroché le prix urbain et le Grand Prix de Paris dans la catégorie danse contemporaine. Face à une vingtaine de concurrents, il s'est démarqué par une interprétation originale qui a séduit le public ainsi que le jury composé de danseurs professionnels nationaux et internationaux.

« Je suis fière de voir que la culture réunionnaise fasse scintiller ce 3^{ème} festival Let's Dance 2018 avec notre Maloya. Bravo à nos jeunes artistes réunionnais ! » félicite Aline Murin-Hoarau, conseillère régionale déléguée à la Culture

Saisissant l'opportunité de ce festival international pour faire découvrir l'identité réunionnaise, le PRMA a mis en place une exposition sur le maloya. Il a accompagné et guidé les festivaliers pendant cette immersion historique au cœur de l'île de La Réunion par le biais de médiations et de programmes numériques composant l'exposition. 4 thématiques ont été abordées : l'histoire du maloya, les textes du maloya, les instruments traditionnels du maloya, les figures emblématiques du genre.

Un atelier de danse maloya, hip hop maloya et moringue ont été également proposés.

LET'S DANCE... MALOYA !



Le Grand Prix de Paris est un concours international de danse unique ainsi que la plus grande audition de danse d'Europe. Il permet à des jeunes professionnels, de 16 et 26 ans principalement issus de la formation supérieure, de danser en solo sur la scène face à des chorégraphes et des directeurs de compagnies de renommée nationale et internationale.

Le Mafatais, film d'Olivier Carrette, était projeté pour la première fois à La Réunion, dans le cadre des avant-premières de l'Agence Film Réunion. Produit par Acis Productions, le film raconte l'histoire d'un jeune homme libre qui vit à l'écart de tout, dans le coeur sauvage de La Réunion. Après avoir été expulsé de son cirque, il va être confronté aux bouleversements récents de la société réunionnaise. Le film a été entièrement tourné à La Réunion. Il a bénéficié du soutien de la Région Réunion, de l'Agence Film Réunion, du Département de la Seine-Saint-Denis, et a été co-produit par le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains.

Témoignage.

« J'ai fait des études de cinéma d'animation à l'École nationale supérieure des arts visuels de La Cambre, à Bruxelles. Diplôme en poche, avec des désirs d'évasion, je suis arrivé en 2001 à La Réunion. J'ai découvert une île unique, baignée de lumière... un vrai coup de coeur [...].

J'ai eu ensuite envie de me mettre à l'image réelle. J'ai assisté à l'éclosion du cinéma réunionnais. Il est de plus en plus qualitatif.

Je me suis longtemps interrogé sur la meilleure façon de réaliser un film à partir de La Réunion, de sa culture, qui évite l'écueil du folklore et de l'exotisme. J'espère y être parvenu dans Le Mafatais, sans heurter personne.

Le Mafatais est mon premier moyen métrage. C'est un conte étrange et intrigant à la Edgar Allan Poe, une nouvelle cinématographique, comme on en produisait dans les années 60 et 70, tel « Histoires extraordinaires » qui réunissait trois moyen métrages, de Federico Fellini, Louis Malle et Roger Vadim. Je l'ai réalisé avec peu de moyens, mais le film monté m'a permis d'obtenir l'aide à la post-production Cinéma 93 et la co-production du Fresnoy [...].

J'ai eu la chance de constituer une équipe locale compétente et motivée, prête à m'accompagner jusqu'au bout. Déjà se dessine une trajectoire pour ce film. Même s'il n'est pas facile à « caser » du fait de sa longueur (53'), il est bien accueilli jusqu'à présent.

Quand j'ai terminé Le Mafatais, j'ai ressenti une vraie satisfaction. Mais elle fut de courte durée et je me suis remis à travailler. J'écris pour le moment mon prochain film ; c'est un long métrage sur la radicalisation au sens large, la tentation de l'ordre qui traverse le monde actuel, de toutes parts. L'histoire se déroule entre l'Erythrée, l'Italie et la France. Quand je me suis rendu au GREC en 2014, accompagné par l'AFR, j'ai rencontré Jean-Philippe Labadie, producteur et distributeur parisien, emballé par mon nouveau projet et prêt à me suivre. »

LE MAFATAIS A QUELQUE CHOSE À DIRE



CONTACT

Agence Film Réunion

AGENCE FILM REUNION

8, rue des Filaos | 97460 Saint-Paul

📧 contact@agencefilmreunion.com

🌐 www.agencefilmreunion.com

LES FEMMES DE SCIENCES

La Réunion
C'est
VOUS!

LE 8 MARS DERNIER, LA FEMME ÉTAIT À L'HONNEUR AU LYCÉE AMIRAL BOUVET DE SAINT BENOIT. LES JEUNES ÉLÈVES DE L'ÉTABLISSEMENT ONT PU PARTICIPER À UN MOMENT D'ÉCHANGE ET DE PARTAGE AVEC DES SCIENTIFIQUES RÉUNIONNAISES AUTOUR DE LA PLACE DE LA FEMME DANS LE MONDE DE LA SCIENCE. ELSA LEGROS, JEUNE INGÉNIEURE, A TENU POUR L'OCCASION À ADRESSER UN MESSAGE AUX JEUNES ÉTUDIANTES PRÉSENTES.

POUVEZ-VOUS VOUS PRÉSENTER ?

Je m'appelle Elsa Legros, j'occupe actuellement le poste de chef de projet chez WELINK Energie Innovation. Je travaille au développement de l'éclairage solaire, notamment l'éclairage public, à La Réunion. Je suis ingénieure généraliste spécialisée en énergie renouvelable. Dès le départ, je me suis tournée vers ces filières pour pouvoir travailler à La Réunion et l'éclairage solaire était une option qui me plaisait plutôt bien. En intégrant Welink Energie Innovation, j'ai donc pu allier tous ces aspects.

QUEL MESSAGE SOUHAITEZ-VOUS ADRESSER AUX JEUNES FILLES DU LYCÉE AMIRAL BOUVET ?

C'est avant tout un message de confiance en soi que je souhaite adresser. Il faut qu'aujourd'hui, les filles puissent croire en elles, qu'elles aient véritablement confiance en elles. C'est vrai que de nos jours, l'accès aux différentes filières professionnalisantes sont rendues plus faciles pour les filles. Mais il est vrai aussi qu'elles n'y vont pas d'elles-mêmes. Je veux donc leur dire qu'elles doivent croire en leur capacité, qu'elles ont les moyens de concrétiser leurs rêves. Peu importe l'origine sociale, peu importe le parcours de vie, avec de la motivation on peut réussir !



PAR
JOËL GAUVIN
(PIZZA D'ELEA)



©DR

**INGRÉDIENTS
POUR 1 PIZZA
(diamètre 33cm) :**

- > 1 pâton de 250g
- > 120g de sauce tomate
- > 100g de mozzarella di buffala
 - > 1/2 courgette
 - > 1/2 aubergine
 - > 1 Pack choi (mini brède chou de chine)
 - > 1 œuf
- > Oignons confits
 - > 2 poivrons (couleurs différentes)

PIZZA Ortolana



©DR

Etape 1 : Préparation de légumes

- Préchauffez votre four à 180°
- Lavez vos légumes, coupez les courgettes et les aubergines en rondelles, pour les poivrons, les découper en julienne. Assaisonnez-les à l'huile d'olive, sel et origan et les disposer sur la plaque du four pour cuisson. Enfournez pour 20 minutes environ.
- Faire griller les feuilles de pack choi de chaque côté, quelques minutes à la plancha.

Etape 2 : préparation de l'oignon confit

- Hâchez finement votre oignon, le faire revenir à petit feu dans une poêle avec de l'huile d'olive.
- Y ajouter un peu d'eau, 2 cuillères à soupe de vinaigre balsamique et 1 cuillère à café de sucre roux. Laissez cuire à petit feu pendant environ 15 minutes.

Etape 3 : Œuf poché

- Portez à petite ébullition de l'eau mélangée à une cuillère à soupe de vinaigre blanc
- Cassez un œuf dans un petit bol (le jaune ne doit pas se mélanger au blanc)
- À ébullition, réduire le feu, l'eau doit à peine frémir
- À l'aide d'un fouet, agiter doucement l'eau en faisant un tourbillon, y lâchez l'œuf au milieu
- Retirez les œufs après 3 minutes, lorsque le blanc aura bien entouré le jaune
- Utilisez une cuillère à égoutter pour l'enlever et disposez sur un essuie tout.

Etape 4 : Etalage et garnissage

- Etalez le pâton, de préférence à la main, jusqu'à obtenir un disque de 33cm
- À l'aide d'une louche, garnir la pâte de sauce tomate
- Disposez dans l'ordre : mozzarella, aubergine et courgettes, poivrons, oignons confits et brèdes
- Enfourez, à mi-cuisson y ajouter l'œuf poché.

Suggestion du chef : vous pouvez y ajouter des copeaux de parmesan après cuisson

LA RÉUNION EN MARCHÉ

Signature de l'ordre de service pour les digues de la NRL !

Nous avons interpellé à plusieurs reprises la Région afin qu'elle signe l'ordre de service permettant la réalisation de la digue sur la Nouvelle Route du Littoral.

La poursuite rapide de ce chantier est attendue par les acteurs du BTP et la livraison de la NRL est attendue des milliers d'usagers.

La collectivité n'a eu cesse de nous dire que ce retard est dû à un manque de galets, nous n'avons eu cesse de leur répondre que les matériaux existent, avec les andains,

l'épierrage, la carrière de Dioré autorisée depuis fin 2015 et les autres carrières dont les procédures sont en cours.

Finalement, il semble que le Président de Région ait fini par entendre raison puisque le 21 Mars dernier, la Région a notifié au groupement en charge de la réalisation de la NRL, l'ordre de service pour la réalisation de la digue.

Préférant voir le verre à moitié plein qu'à moitié vide, nous nous réjouissons de cette décision malgré son caractère tardif.

Une question subsiste malgré tout. Aucun nouvel élément est intervenu au sujet des matériaux, la situation est toujours la même. Pourquoi la Région a-t-elle tardé de la sorte avant de prendre cette décision ?

LE RASSEMBLEMENT

Retour sur les 20 ans de Club Export

Le Club Export souffle ses 20 bougies en grande pompe. Sans juger l'action de cette association, qui sur le principe est plus que nécessaire au développement d'un territoire marqué par un déséquilibre de sa balance commerciale, il est néanmoins nécessaire de faire deux observations et d'apporter une information.

1- La politique de développement économique, relève de la région.

Or, en matière d'actions à l'export, elle a délégué ses compétences à cette association, tant il est difficile d'identifier une ligne régionale et des actions, dans un secteur pourtant

prioritaire.

2- Ces dernières années le déficit de la balance commerciale s'est aggravé, les exportations ne représentant plus que 6,5 % des importations. Qu'a-t-on fait depuis 10 ans pour inverser cette tendance ? Il y a là un échec grave eu égard au temps et aux moyens disponibles.

Cela doit appeler plus d'un à la modestie.

La remise gracieuse par la région au bénéfice du Club Export de 27 374 € a été bien discrète pour des loyers dus pour 2015 et 2016. « La situation financière délicate » est avancée, alors que le Club a 700 000 € de revenu. Quelle est donc l'efficacité d'une telle structure à ce point malade ?

RÉUNION AVENIR

La double peine

Les collectivités locales de La Réunion - Région, Département, communes, intercommunalités- sont confrontées à une équation insoluble : limiter à 1,2% l'augmentation de leurs dépenses réelles de fonctionnement tout en devant compenser la baisse du niveau de financement des contrats aidés.

C'est une double peine qui leur est infligée. Dès lors, il leur est de facto impossible de recruter pour remplacer les contrats aidés supprimés.

Les conséquences d'une telle situation vont toucher directement la population : c'est le niveau des services publics qui va être dégradé et des milliers de Réunionnais vont

se retrouver au chômage.

Une crise sociale majeure se profile.

Tous les élus réunionnais doivent s'unir pour obtenir du gouvernement la prise en compte de nos spécificités : progression démographique, retards structurels en matière d'équipements, faiblesse du potentiel fiscal, gravité de la situation sociale caractérisée par un chômage massif.

C'est pourquoi, au delà de nos différentes sensibilités, nous devons plaider auprès du gouvernement pour qu'un moratoire soit accordé aux collectivités d'outre mer quant à l'application de la loi de programmation des finances publiques imposant ces contraintes.

LE SUD CONSTRUCTIF

Le vent des réformes souffle sur la France. Les remises en cause de droits acquis pour rendre notre pays plus compétitif sont nécessaires mais difficiles.

Alors que Sud de La Réunion souffre de grands retards, aujourd'hui, le service de chirurgie infantile du CHU est menacé. Il couvre un bassin de 350 000 habitants dont 100 000 enfants. Ce projet de suppression de lits est inacceptable !

Le Sud de l'île connaît une poussée démographique. La croissance économique ne peut être la religion du monde et ne saurait justifier une prise en charge inéquitable de nos enfants...

Il en est de même sur la réforme de la justice. Saint-Pierre doit garder son tribunal

dans un souci de proximité. La dématérialisation à outrance conduit à déshumaniser la justice au détriment des plus démunis.

Les réformes ne peuvent conduire à tout transférer dans le Nord pour des raisons :

Géographiques, avec des villes dans les Hauts, souvent isolées...

Et de communications terrestres fortement perturbées en période cyclonique.

L'évolution et le changement ne peuvent s'imposer sans prendre en compte nos spécificités et notre droit à la différenciation.

Nous, élus du Sud, poursuivons cette ambition pour un développement équilibré de La Réunion.

PROGRÈS 974

Contribution non transmise à la rédaction du journal.

RÉUNIONNOUS

Acteurs de notre destin

C'est au nom des élu(e)s et des agent(e)s de la Région Réunion que nous tenons à saluer la mémoire des Conseillères régionales Valérie BENARD et Danielle LE NORMAND, deux femmes de conviction, deux Réunionnaises d'exception qui ont oeuvré sans relâche au service de l'intérêt de La Réunion. Nous ne les oublions pas...

Avec la prochaine réforme constitutionnelle telle que voulue par le Président de la République, La Réunion s'apprête à vivre encore une fois dans son histoire institutionnelle la question dangereuse de son statut avec les risques d'un passé, souvenez-vous en, extrêmement idéologique et violent. À la différenciation territoriale qui nous est présentée par le gouvernement comme étant la condition essentielle du décollage économique et social de l'île, nous répondons volontiers "Pourquoi pas !". La Réunion doit disposer de toutes les cartes de son développement et vivre en phase avec son temps, avec surtout les urgences sociales qui n'en finissent pas. En 2018, les mesures pour La Réunion doivent nécessairement être adaptées aux contraintes et aux spécificités réunionnaises. Il ne s'agit pas de décider arbitrairement sur un coin de table, mais de proposer, d'expérimenter, d'adapter les meilleurs choix aux problématiques réunionnaises et c'est ici que cela doit se faire. D'ailleurs, l'Union européenne va désormais franchement dans le sens de la différenciation territoriale et dans la régionalisation des décisions, parce que si nous, Réunionnais, renoncions à être acteurs de notre destin, nous deviendrions de parfaits assistés, c'est-à-dire les colonisés des temps modernes... Vouloir un pouvoir réglementaire d'adaptation ici à La Réunion est loin d'être absurde, le monde économique y est favorable, le citoyen à La Réunion y trouve une cohérence logique en raison des 10 000km qui séparent la Métropole de l'île. Les Réunionnais ne veulent pas du passé, leurs regards se tournent résolument vers l'avenir au même titre que n'importe quelle région de France et d'Outre-mer à qui la différenciation sera proposée. Encore faut-il que nous voulions de cette responsabilité partagée. Tel est l'enjeu réel de la voie de l'émancipation réunionnaise en marche depuis 2013. Soyons constructifs et innovants !

La question des immigrations est au cœur de l'histoire de France. Les immigrations, c'est la France qui s'est forgée au fil des siècles une identité à part face aux autres puissances européennes. C'est à partir de ses différences que la République française a délivré au monde entier un message universel au travers de ses institutions et de sa trilogie : Liberté-Egalité-Fraternité ! Être Français n'est certainement pas appartenir à une race (quel horrible mot), mais être unis dans un destin commun propre à garantir à l'intérieur de nos frontières une Paix Française durable. Les problématiques d'intégration et d'assimilation ne se posent que si notre identité républicaine est attaquée, salie et bannie. L'Etat doit se montrer partout intransigeant contre celles et ceux qui s'essuient les pieds sur notre drapeau et les valeurs républicaines inscrites dans le marbre de notre Constitution. Les événements récents à Mayotte exigent une fermeté sans faille des autorités de l'Etat pour garantir l'identité française que s'est choisie le peuple mahorais. Et si cela demande de mettre des moyens importants supplémentaires, qu'on le fasse parce que être Français n'a pas de prix. Le Mahorais, le Réunionnais est un Français comme un autre parce qu'il a souscrit aux valeurs de la République française. Nous avons tous droit à nos différences, nous sentir Mahorais, Réunionnais, Corse ou Picard, mais notre force c'est de nous sentir profondément Français, nous peuple français de l'Océan indien !

Le groupe majoritaire RÉUNIONNOUS

Jusqu'au
30 MAI
2018



Jusqu'au
15 MAI
2018

Jean Jacques Quentin

Sa source d'inspiration est la Femme. Sa puissance fragile, son mystère, le pousse à libérer sa troublante beauté dans une créativité sans cesse renouvelée à travers le dessin, le soufisme, la sculpture et la peinture. Sous son regard, la chair vibre au plaisir de vivre; sous sa main, l'harmonie du moment est arrachée au temps, capturée avant qu'elle ne se sublime. La dévorante passion qui anime Quentin dévoile en la femme beauté, tendresse et pouvoir de séduction sans jamais la réduire à la passivité. Il la montre sans artifice, toute de spontanéité. Elle est la lumière, elle est l'émotion, elle est la Vie.

→ L'ESPACE CULTUREL LECONTE DE LISLE
5, rue Eugène Dayot - Saint Paul | Tarif :
gratuit | Téléphone : 0262 59 39 66



16
Mai
2018

Créolité, Créolisation... sur la notion d'identité créole

Créolité, créolisation, identité créole, « Tout-Monde »... Tous ces termes semblent recouvrir la même réalité, et pourtant ils divergent dans leur définition et leur portée. Ce qui les rassemble, c'est l'intérêt qu'ils suscitent dans les anciennes colonies devenues départements français, et, au-delà, dans l'ensemble des territoires dont l'histoire et le peuplement ont été bouleversés de l'esclavage et de la colonisation ; et qui tentent aujourd'hui de comprendre la singularité de leurs identités.

Ce que disent ces concepts, c'est que le poids d'un « passé qui ne passe pas » a généré souffrances et deuils, mais qu'il a également engendré des cultures et des identités originales, à l'avant-garde de la mondialisation.

→ L'ESPACE CULTUREL LECONTE DE LISLE
5, rue Eugène Dayot - Saint Paul
À partir de 18h30 | Tarif : gratuit
Réservation conseillée au 0262 59 39 66
ou par mail à contact@lespas.re



Nos héros de papier

Le Conservatoire Régional de l'Ouest vous présente une exposition intitulée « Nos héros de papier ». Ici, 15 personnages ayant marqué l'histoire de l'île, que ce soit par leur œuvre ou leur plume, ont été mis en image, sur une immense page, par des artistes locaux, des bédésistes, aux carnetistes en passant par des illustrateurs..

→ FUTUR CRR OUEST (SAINT-PAUL)
Entrée libre et gratuite | Pendant les
vacances scolaires : du lundi au samedi
de 9h à 17h | Pendant la période scolaire
: Tout public : mercredi et samedi de 9h
à 17h. Pour les groupes uniquement :
jeudi et vendredi | Réservation : livre-danstoussesetats@gmail.com

11
Mai
2018



Les Classiks de Lépas #7 : Persévérance

Composées par le jeune Frédéric Chouquet, les pièces pour piano proposées à l'occasion de cette soirée offrent une vision différente et particulière du rapport d'un jeune artiste à son piano, à son histoire, à son intériorité. Combinés à des pièces du répertoire classique, cette proposition musicale invite à la méditation.

→ L'ESPACE CULTUREL LECONTE DE LISLE
5, rue Eugène Dayot - Saint Paul
À partir de 19h | Tarif : 10/12/15€ (réduit/
prévente/plein tarif) | 0262 59 39 66
<http://www.monticket.re>



4
Mai
2018

Forest Pooky au Bisik !

Forest Pooky, auteur-compositeur Folk Punk acoustique (France - USA) se produira le vendredi 4 mai sur la scène du Bisik à partir de 20h. En première partie de ce concert qui s'annonce d'ores et déjà exceptionnel, Redwood, un groupe folk-rock réunionnais, aux influences multiculturelles...

→ BISIK,
LE CAFÉ CULTUREL DE SAINT-BENOÎT
44, rue Amiral Bouvet - 97470 Saint-Benoît
À partir de 20h | Tarifs : 5 € | Infos/résa
0692 126 909 | www.bisik.re



17
Mai
2018

Maloya Dousman

Depuis 1983, le 20 décembre est jour férié à La Réunion. Ce jour-là, au rythme du Maloya, tous les Réunionnais célèbrent l'anniversaire de l'abolition de l'esclavage. «Maloya Dousman» est le reflet d'une île, département français, située dans l'océan Indien à dix mille kilomètres de la métropole, qui possède sa langue, son histoire et sa culture. Des origines du peuplement de l'île jusqu'au métissage, à travers ce que le Maloya représente pour Gramoun Lélé, Lo Rwa Kaf et Ti'Fock, le film nous fait découvrir cette musique et rencontrer des musiciens, hommes et femmes réunionnais pour lesquels le Maloya a constitué un moyen de supporter une condition et d'affirmer une identité.

→ L'ESPACE CULTUREL LECONTE DE LISLE
5, rue Eugène Dayot - Saint Paul
À partir de 18h30 | Tarif : 6€
0262 59 39 66 | <http://www.monticket.re/>

Du 26
AU 31
Mai
2018



Ateliers de jouets optiques

La Cité du Volcan accueille cet atelier animé par Romain Marchand de Aponi Pictures. Cet atelier créatif et manuel permet aux enfants de comprendre comment à la fin du 19^{ème} siècle, des savants et inventeurs de génie ont découvert comment passer des images fixes aux images animées ouvrant ainsi la voie à l'apparition du cinématographe.

Une exploration des origines du cinéma, une invitation à expérimenter les premières tentatives d'animation des images !

→ CITE DU VOLCAN

RN3 Bourg Murat 97418 Plaine des Cafres
Horaires : de 10h à 12h / de 13h à 15h / ou de 15h à 17h | Public : Pour les enfants de 6 à 12 ans | Tarif : 8€/enfant pour 2h d'atelier.
www.museesreunion.re | Réservation au 0262 59 00 26

Du 7
AU 11
Mai
2018



Cilaos : sportez-vous bien

L'Archipel des Métiers d'Art, organise une semaine complète d'activités sportives pour tout âge, en partenariat avec les acteurs économiques de Cilaos.

> Lundi 7 mai 2018 à 16h : course de 10km centre-ville individuelle ou en relais.

> Mardi 8 mai de 11h à 16h : activités nautiques et « jeux lontans ».

> Mercredi 9 mai à partir de 10h : course en binôme (vélo + course à pied)

> Jeudi 10 mai à partir de 10h : course d'obstacle colorée et fun pour petits et grands.

> Vendredi 11 mai à partir 11h : course d'orientation jusqu'au Cilaos Park Aventure.

→ ARCHIPEL DES MÉTIERS D'ART DE CILAOS

82 Rue du Père Boiteau - 97413 Cilaos
facebook : [archipeldesmétiersdartdecilaos](https://www.facebook.com/archipeldesmétiersdartdecilaos) & Destination Sud Réunion
0692 757 756 | 0820 203 220

Festival Sakifo

Rendez-vous pour la 15^{ème} édition du Sakifo Musik Festival à l'île de la Réunion! Le festival est aujourd'hui ancré sur le magnifique site en bord de mer, dans le quartier de Ravine Blanche à Saint-Pierre. Une programmation musicale éclectique, avec une cinquantaine de groupes de tous horizons, et tous genres musicaux confondus vous attend.

→ SAKIFO - RAVINE BLANCHE

Tarifs : de 12 € à 25 €
Billets en vente sur www.sakifo.com ou dans le réseau Monticket
0262 70 15 15

Jusqu'au
31 JUILLET
2018



À fleur de cire par Geneviève Cazanove

Artiste réunionnaise autodidacte, cirier-créatrice et artiste peintre de 34 ans, vous propose de découvrir ses tableaux réalisés à partir de cires végétales naturelles, de pigments, d'huiles essentielles et de cires florales.

Technique millénaire utilisée : "art encaustique", variante de la peinture à la cire, réalisée sur médium. Une série de tableaux représentant l'émergence d'une île en plein océan suite à une éruption volcanique. Un voyage sensoriel à travers des jeux de couleurs, de luminosité, de matières et de parfums.

→ CITE DU VOLCAN

RN3 Bourg Murat 97418 Plaine des Cafres
Tarif habituel d'entrée
www.museesreunion.re | 0262 590 026

Du 12
AU 15
Mai
2018



Cilaos : Bien-Être 3^{ème} édition

Cilaos Bien-être lance en Mai sa 3^{ème} édition. Un évènement organisé par l'Archipel des Métiers d'Art de Cilaos en partenariat avec les professionnels du tourisme du cirque.

Il s'agit de 4 jours dédiés au Bien-être destiné à tous ! Au programme : des ateliers de découverte relatif au développement personnel et à la détente. C'est un lieu de rencontre et d'échange pour les professionnels de l'accompagnement et du bien-être et pour les visiteurs, dans un cadre paisible et serein. Vous retrouverez pendant ces 4 jours : Yoga Nidra, Art et Yoga, Sophrologie, Tai Chi et Shiatsu, Ateliers Enfants, Mini conférence « le bonheur, les joies de l'instant présent », Massages, Méditations et Hypnose.

→ ARCHIPEL DES MÉTIERS D'ART DE CILAOS

82 Rue du Père Boiteau - 97413 Cilaos
facebook : [archipeldesmétiersdartdecilaos](https://www.facebook.com/archipeldesmétiersdartdecilaos) & Destination Sud Réunion
0692 757 756 | 0820 203 220

Jusqu'au
30 JUILLET
2018



Métissage

Béatrice Ichambe expose ses créations dans la galerie artistique de la Cité du Volcan, artiste peintre et formatrice en arts plastiques qui expose depuis 2006. Avec cette exposition, elle a voulu représenter la diversité de la culture réunionnaise. Son originalité : ses tableaux mêlent plusieurs matières, comme la toile ou le goni.

→ CITE DU VOLCAN

RN3 Bourg Murat 97418 Plaine des Cafres
Tarif habituel d'entrée
www.museesreunion.re | 0262 590 026

LA RÉGION ACCOMPAGNE LES COMMUNES DE LA RÉUNION

DES ÉQUIPEMENTS DE PROXIMITÉ DANS TOUTE L'ÎLE

+ DE 30M€
DE FINANCEMENT
RÉGION

► SAINT-PIERRE

Depuis 2010, la Région accompagne l'ensemble des communes de l'île pour les doter en équipements de proximité modernes et adaptés à tous les Réunionnais. Dans le cadre de son plan de relance régional et d'aides aux communes, la collectivité est notamment intervenue auprès de la commune de Saint-Pierre, gérant plus de 60M€ de travaux pour l'activité économique et l'emploi.

> 4 ÉQUIPEMENTS CULTURELS

DONT :

- LA SALLE DE MUSIQUES ACTUELLES / BÂTIMENT KERVEGUEN
+ DE 2 MILLIONS D'EUROS
- LA MÉDIATHÈQUE DE GRAND BOIS
+ DE 3,5 MILLIONS D'EUROS

> 20 ÉQUIPEMENTS SCOLAIRES

DONT :

- L'ÉCOLE DE BOIS D'OLIVES
+ DE 2,5 MILLIONS D'EUROS
- L'ÉCOLE LECONTE DELISLE - LIGNE DES BAMBOUS
+ DE 2,6 MILLIONS D'EUROS
- L'ÉCOLE À LA RAVINE BLANCHE
+ DE 3,9 MILLIONS D'EUROS

> 12 ÉQUIPEMENTS SPORTIFS POUR TOUS

DONT :

- LE STADE DES CASERNES
+ DE 369 000 EUROS
- LE GYMNASSE NELSON MANDELA
840 000 EUROS

> 2 BÂTIMENTS RÉUNIONNAIS RÉHABILITÉS

DONT :

- UN CENTRE D'ARTS PLASTIQUES ET VISUELS DANS L'ANCIEN TRIBUNAL
2,5 MILLIONS D'EUROS

SUD
38
PROJETS
SUBVENTIONNÉS
À SAINT-PIERRE



“

Le Plan régional d'aides aux communes initié depuis 2010, est le fruit d'un partenariat construit et intelligent entre la Région et les collectivités locales. Un partenariat qui constitue un véritable socle et participe à la modernisation de toutes les communes et de tous les quartiers pour l'ensemble des Réunionnais.”

Didier ROBERT,
Président de la Région Réunion

SAINT-PIERRE