LA RÉUNION

RÉUNION MAGAZINE | JOURNAL DE LA RÉGION RÉUNION

La Réunion, DANS L'ACTION

ENTREPRENEURIAT, APPRENTISSAGE, INNOVATION

www.regionreunion.com

NOVEMBRE 2017 | #10

#RÉGIONRÉUNION

Sommaire

08 >13 **STIMULER** LA LIBERTÉ D'ENTREPRENDRE

14 >15 **ENTREPRENDRE, DÉVELOPPER, INNOVER** AU FÉMININ

22 >23 **SCÈNES DE MÉNAGES** À LA RÉUNION

24 >25 **3ÈME RENCONTRES** PROFESSIONNELLES DE L'E2CR

28 >29 **30 BOUGIES** POUR LES CRR

32 >33 **GRAND RAID 2017,** TOUJOURS PLUS FOU !

36 >37 **#RÉUNION POSITIVE,** LES COULISSES DU BTP

40 >41 **LA RÉUNION** EN L'AIR

42 >42 **PAULINE HOARAU,** ÉGÉRIE ENGAGÉE

44 >45 **TRIBUNES**

La Réunion C'est **VOUS!**

La pastille qui marque vos contributions, parce que le journal de la Région, c'est vous.

JOURNAL DE LA RÉGION RÉUNION
NOVEMBRE 2017

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION VINCENT PAYET // **RÉDACTRICE EN CHEF** ANNE-VALÉRIE FONTAINE
RÉDACTION LOETITIA CADET //
PHOTOGRAPHIE DAVID CHANE-SEE-CHU - JULIEN KONDOKI // **CONCEPTION GRAPHIQUE** MURIEL DAMIE //
CONCEPTION DIRECTION DE LA COMMUNICATION – RÉGION RÉUNION //

CONSEIL RÉGIONAL DE LA RÉUNION
HÔTEL DE RÉGION PIERRE LAGOURGUE // AVENUE RENÉ CASSIN – MOUFIA
BP 7190 // 97719 SAINT-DENIS MESSAG CEDEX 9
T 0262 487 000 / F 0262 487 071
com@cr-reunion.fr // **www.regionreunion.com**

Impression : ICP ROTO // Diffusion : La Poste // Tirage : 319 000 exemplaires // No ISSN : 2551-5098 //Dépôt légal : 17.11.23P

CONTINUITÉ TERRITORIALE 2018

MÉTROPOLE > RÉUNION / RÉUNION > MÉTROPOLE

LES DOSSIERS SONT DISPONIBLES !

MÉTROPOLE/RÉUNION : NOUVELLES MODALITÉS DE REMBOURSEMENT !*

RETROUVEZ **TOUTES LES INFOS** ET **TOUTES LES ADRESSES DE NOS GUICHETS**
SUR LE **WWW.REGIONREUNION.COM**

#RÉGIONRÉUNION

LA CONTINUITÉ TERRITORIALE RÉGION RÉUNION

édito

LA RÉUSSITE ET LA SOLIDARITÉ, SŒURS INDISSOCIABLES DU DÉVELOPPEMENT

> « Je considère que le rôle d'un Président de collectivité, c'est aussi de s'impliquer personnellement sur le terrain pour soutenir et sensibiliser à des causes justes.»

Avec toute l'équipe régionale, je me suis engagé résolument ces dernières années pour accompagner le développement économique sur notre territoire. Il relève de la responsabilité des acteurs publics et de la collectivité en particulier de faciliter la vie des entreprises locales qui constituent les premières créatrices d'emploi pour les Réunionnaises et les Réunionnais.

Ce soutien de la Région aux acteurs économiques s'exprime de plusieurs manières. Il consiste d'abord en des aides directes, soit plus de 340 millions d'euros de soutien aux investissements ou à l'embauche versés sur la période 2010-2016.

Il s'exprime ensuite par la mise à disposition d'outils d'ingénierie financière et plus récemment par la création, en septembre dernier, d'un Fonds régional de fonds de 2 millions d'euros dédié aux entreprises, pour favoriser la pérennité de celles qui rencontrent les plus grandes difficultés à obtenir des prêts et des garanties.

La relance de la commande publique est le troisième élément qui contribue à cette dynamique au travers des grands chantiers, pour lesquels la Région a engagé 2,29 milliards d'euros sur 2010-2015, et pour lesquels elle mobilisera 1 milliard d'euros supplémentaire sur les 5 à 6 prochaines années.

Le Plan d'aides aux communes fait partie intégrante de ce troisième volet d'actions en faveur du développement économique. Depuis plus de sept ans, ce programme, auquel la collectivité a consacré près de 350 millions d'euros à ce jour, contribue à la construction et la réhabilitation des équipement de proximité des communes sur l'ensemble de l'île.

Ecoles, piscines, stades, complexes sportifs, médiathèques… C'est toujours un grand plaisir pour moi d'aller constater, sur le terrain, la concrétisation de ces opérations, comme j'ai pu le faire, début novembre, en allant visiter l'école René Manglou à Sainte-Suzanne, où une mini-cuisine centrale et un magasin de stockage des denrées ont été inaugurés.

Je considère que le rôle d'un Président de collectivité, c'est aussi de savoir sortir parfois du champ strict de ses compétences pour soutenir et sensibiliser à des causes justes, comme celle d'Odyssea. Je suis à la fois fier et heureux d'avoir, début novembre, comme chaque année, et comme des milliers de Réunionnais, participé à cette course organisée au profit de la lutte contre le cancer du sein.

La Réunion que j'aime, celle qui motive mon engagement au quotidien et à laquelle nous sommes tous attachés, c'est cette île dynamique et généreuse, à la fois terre de réussite et de solidarité.

Didier ROBERT
Président de la Région Réunion

La Réunion EN L'AIR

Je tiens à féliciter tous les candidats des Olympiades des Métiers pour leur performance et leur esprit d'équipe ! Je suis profondément attaché aux filières d'apprentissage, véritable filière de l'excellence réunionnaise. Je suis très fier qu'ils aient si brillamment tous représentés La Réunion lors de ce challenge.

p. 40 - 41

UNE **PAGE** POUR NOS HÉROS

DEPUIS LE 16 OCTOBRE, LE CONSERVATOIRE RÉGIONAL DE L'OUEST VOUS PRÉSENTE UNE EXPOSITION INTITULÉE « NOS HÉROS DE PAPIER ». ICI, 15 PERSONNAGES AYANT MARQUÉ L'HISTOIRE DE L'ÎLE, QUE CE SOIT PAR LEUR ŒUVRE OU LEUR PLUME, ONT ÉTÉ MIS EN IMAGE, SUR UNE IMMENSE PAGE, PAR DES ARTISTES LOCAUX, DES BÉDÉISTES, DES CARNETTISTES EN PASSANT PAR DES ILLUSTRATEURS...

Les supports n'ont pas manqué pour mettre ces grands personnages en lumière et comme pour ancrer encore plus profondément ces illustres auteurs dans cette terre réunionnaise, une multitude d'auteurs se tiennent à disposition du public pour partager avec eux leur passion des livres et des auteurs. Vous pourrez ainsi, jusqu'au 20 Janvier 2018, date de la fin de l'exposition, venir échanger dans le cadre d'ateliers, avec des auteurs tels que Daniel Vaxelaire, Jean-François Samlong, Joëlle Ecormier, ou encore Lou Lubie…

Dans un esprit de détente, vous êtes également invité à participer aux « siestes littéraires ». Des concerts de lecture, où il ne vous reste plus qu'à vous laisser porter par les textes et histoires contés, tout cela confortablement installé. Et si d'aventure l'inspiration est au rendez-vous chacun pourra laisser son sens artistique s'exprimer dans les différents ateliers de création, de maquillage dessiné, de caricature, ou de portrait.

CONTACT

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE

HORAIRES

- **Pendant les vacances scolaires :**
  Ouverture du lundi au samedi de 9h à 17h
- **Pendant la période scolaire :**
  Tout public : ouverture les mercredi et samedi de 9h à 17h
  Pour les groupes uniquement : lundi, mardi, jeudi et vendredi

- **Réservation : livredanstoussesetats@gmail.com**
- **Fermeture du 24 décembre 2017 au 2 janvier 2018 inclus**
- **Facebook : Le livre dans tous ses états**

©DR

LA MINISTRE DE L'OUTRE-MER À LA RÉGION

À l'occasion de son déplacement à La Réunion, Annick Girardin, Ministre des Outre-mer, a lancé les ateliers locaux des Assises de l'Outre-mer. Aux côtés du Président de Région et de son équipe, la Ministre a pu prendre connaissance des différents projets portés par la Région Réunion pour le territoire réunionnais, notamment en matière de transport et de mobilité. Les questions de l'amélioration du réseau routier, du développement des transports en commun et de la continuité territoriale ont ainsi pu être abordées. *« Je reste persuadée que les territoires d'Outre-mer ont des spécificités, des difficultés également dans un certain nombre de domaine, mais qu'ils sont aussi de véritables territoires d'innovation et d'excellence. Dans le cadre de ces assises, je souhaite que cette dynamique de l'innovation soit mise en avant et placée au cœur de nos échanges »*, a expliqué la Ministre.

CONSEIL DES MINISTRES DE LA COI

Le Conseil des ministres extraordinaire de la Commission de l'Océan Indien les 2 et 3 octobre derniers à Flic en Flac a permis d'examiner l'évolution du statut de la COI. Pour rappel, l'objectif est de passer d'une Commission à une Communauté de l'Océan Indien, marquant ainsi engagement renforcé et plus visible de la COI. Cette question sera définitivement tranchée à l'occasion du Conseil des Ministres en mars 2018. Par ailleurs, Didier Robert, Président de la Région Réunion et Chef de Délégation française, a fait adopter le soutien de l'ensemble de la COI et des états membres à la candidature de la France au titre de la Région et du Département de La Réunion au sein de l'IORA (Indian Océan Rim Association). C'est là une opportunité pour l'ensemble des acteurs réunionnais qui pourront ainsi mieux se faire entendre.

À LA RENCONTRE DES ANCIENS GUIDES ET PORTEURS DU VOLCAN

À l'occasion de l'inauguration de l'exposition « Un Volcan et des Hommes », à la Cité du Volcan, le Président de Région a rencontré les anciens guides et porteurs du volcan.
« Ils sont les pionniers de notre île. Ce sont les premiers à ouvrir le chemin du volcan. Nous ne serions pas là s'ils n'avaient pas amené leur connaissance. La Cité du Volcan a de la valeur parce qu'il y a des hommes et des femmes qui lui ont apporté leur contribution » a indiqué Didier Robert. Le Président a annoncé la réalisation prochaine d'un livre avec ces hommes et ces femmes, leurs témoignages de cette histoire vivante de La Réunion, ainsi que la réalisation d'un film. Pour le Président, *« ces témoignages sont précieux et doivent être transmis, ne pas être oubliés. Le volcan, c'est le cœur de La Réunion. C'est ce qui fait notre identité, notre force ».*

JOURNÉES NATIONALES D'ÉTUDES DE L'ANEL

Du 9 au 13 octobre dernier, La Réunion a accueilli les membres de l'ANEL (Association Nationale des Élus du Littoral) dans le cadre de ses journées nationales d'études ayant pour thème « Les Outre-mer, territoires d'innovation pour le 21ème siècle ? Des stratégies gagnantes pour la transition : climat, énergie, littoral ». Au programme : des débats autour des problématiques littorales et insulaires, de la transition écologique dans les domaines des transports, de la gestion des déchets, des énergies renouvelables marines et terrestres, de la lutte contre l'érosion côtière et de la gestion du trait de côte dans le cadre de l'adaptation au changement climatique, et des problématiques d'eau et d'assainissement, essentielles dans les territoires insulaires. À cette occasion, les conseillers régionaux, Nathalie Nöel, Fabienne Couapel-Sauret, Dominique Fournel et Alin Guezello se sont exprimés respectivement sur la question de l'économie circulaire, sur l'aménagement du territoire, sur l'aspect sécurité et environnemental du chantier de la NRL et sur les énergies nouvelles et solidaires. *«Les discussions avec les ultra marins sont une véritable source d'innovation, pas seulement technologies, mais idéologiques et réglementaires. La Réunion est en train d'y arriver »,* récise Jean-Louis Léonard, Président délégué de l'ANEL.

RÉGION ET AFD : CONTRE LES EFFETS DU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Le Président de Région et Stéphane Foucault, Directeur de l'AFD (Agence Française de Développement) de Saint-Denis, ont signé une convention de financement visant à soutenir un projet d'aménagement intégré et durable du littoral côtier de la communauté urbaine de Morondava (Madagascar). Le projet permettra notamment d'apporter des réponses concrètes au problème de l'augmentation du niveau de la mer et de l'érosion côtière à Morondava, ainsi qu'au risque d'inondation de la ville par les crues des rivières. La Région Réunion et l'AFD ont également profité de cette occasion pour renouveler leur accord cadre de partenariat en faveur de la coopération régionale pour la période 2017- 2021. Pour Stéphane Foucault, *« ce cadre exprime la volonté de travailler dans une direction commune, au service du développement conjoint des territoires de la zone. Un cadre renouvelé, plus concret, plus complémentaire pour une meilleure efficacité au service du rayonnement de La Réunion et du développement de l'indianocéanie et de ses habitants ».*

©DR

Chine | OUVERTURE D'UNE ANTENNE ÉCONOMIQUE RÉGIONALE

À L'OCCASION DE SON DÉPLACEMENT OFFICIEL EN CHINE, LE PRÉSIDENT DE LA RÉGION, DIDIER ROBERT, ACCOMPAGNÉ DE LA CONSEILLÈRE RÉGIONALE EN CHARGE DES RELATIONS INTERNATIONALES, LINDA LEE MOW SIM, S'EST LONGUEMENT ENTRETENU AVEC LE NOUVEAU MAIRE DE LA VILLE DE TIANJI, MONSIEUR WANG DONGFENG. AFIN DE RENFORCER LES RELATIONS ET LES ACTIONS CONCRÈTES AVEC LA CHINE, LA RÉGION RÉUNION VA OUVRIR UNE ANTENNE ÉCONOMIQUE À TIANJIN.

Parmi les principaux sujets abordés avec le Maire de Tianjin figurent la Route de la soie, la connectivité aérienne, les échanges éducatifs et culturels et l'installation d'une antenne de la Région à Tianjin.

S'agissant de l'initiative du Président chinois de construire la nouvelle Route de la soie et du positionnement stratégique de La Réunion, Didier Robert a de nouveau plaidé pour un axe Chine - Europe - Afrique, rappelant que La Réunion est l'Europe de l'océan Indien, à proximité de l'Afrique. En effet, La Réunion est la seule région française et européenne située dans l'hémisphère sud et un territoire sécurisé, moderne, qui affiche une volonté politique forte de se positionner sur cette route comme une véritable plate-forme de rebond entre la Chine et l'Afrique. La Réunion est déjà le Hub maritime stratégique du leader mondial CMA CGM à Port Réunion, depuis janvier de cette année. *« Nous avons un premier exemple de réussite avec le transport maritime. Ce que nous avons réussi pour la connectivité maritime, nous pouvons le réussir sur le volet aérien »,* a affirmé le Président de Région.

L'ouverture d'une nouvelle ligne aérienne directe pour desservir Tianjin et La Réunion a fait l'objet d'échanges positifs. Malgré la complexité du sujet, le Président et le Maire se sont engagés à peser de tout leur poids et à travailler dans ce sens.

Dans le domaine culturel, La Réunion a pu accueillir, grâce aux accords de la convention, des artistes de renom tels que l'Orchestre philharmonique de Tianjin ou encore des artistes plasticiens lors du Festival « Liberté Métisse » ; des artistes réunionnais se rendront pour leur part en résidence avant la fin de cette année à Tianjin pour y travailler.

Enfin, l'installation d'une antenne économique à Tianjin a fait l'objet d'un accord immédiat de la part des autorités de Tianjin. Dongfeng Wang a proposé la mise à disposition d'un bureau par la municipalité de Tianjin dans l'un des quartiers en plein développement de la ville.

RENCONTRE AVEC LE NOUVEAU CONSUL DE CHINE

Le 11 octobre dernier, le Président de Région Didier Robert a reçu le nouveau Consul Général de Chine, Monsieur Chen Zhihong, en présence, de la Conseillère régionale déléguée aux relations internationales Lynda Lee Mow Sim. Le Président a tenu à rappeler le renforcement des relations entre La Réunion et la Chine notamment à travers le jumelage de la Région et la ville de Tianjin. Il a également salué la venue du grand ballet national de Tianjin à La Réunion les 30 et 31 octobre derniers. Parmi les autres sujets évoqués avec le nouveau Consul de Chine : le positionnement de La Réunion comme une plate-forme stratégique entre l'Afrique et la Chine ; mais également l'éducation, la culture, la formation professionnelle et de la connectivité aérienne.

« KOM ZOT, NI PLUS, NI MOINS » : documentaire péi

10 ANS APRÈS SA CRÉATION, NAWAR PRODUCTIONS EST DEVENU UN ACTEUR DYNAMIQUE DU MARCHÉ LOCAL DE LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE. AVEC LE SOUTIEN DE LA COLLECTIVITÉ RÉGIONALE, LA SOCIÉTÉ A RÉCEMMENT PRODUIT UN DOCUMENTAIRE DE 52 MINUTES, RÉALISÉ PAR HEDI ABIDI, OFFRANT UN REGARD DIFFÉRENT SUR LA VIE DU QUARTIER DU CHAUDRON. « KOMZOT, NI PLUS, NI MOINS », DEVRAIT NOTAMMENT ÊTRE DIFFUSÉ SUR LE RÉSEAU FRANCE TÉLÉVISIONS. RENCONTRE AVEC CHARLES BLONDEAU, CO-FONDATEUR DE NAWAR PRODUCTIONS.

CHARLES BLONDEAU ET ABEL VACCARO

COMMENT EST NÉ NAWAR PRODUCTIONS ?

Nous sommes trois associés, avec deux structures. À l'origine il y a eu Nawar Production avec Abel Vaccaro, mon associé qui s'occupe plus particulièrement du pôle technique et moi-même, en charge de la partie commerciale. En 2014, nous avons créé Nawar Interactive avec un nouvel associé, Adam Simpsons. Cette nouvelle structure est une agence web consacrée à la production de projets de communication digitale et multimédia, tout au moins, nous faisons de notre possible pour évoluer avec la demande dans notre secteur. Nous sommes en général huit personnes au sein de l'équipe.

VOS PRODUCTIONS BÉNÉFICIENT-ELLES D'UN SOUTIEN PARTICULIER DE LA PART DES COLLECTIVITÉS ?

Le soutien et l'accompagnement des collectivités, en l'occurrence celle de la Région, nous permet de réaliser un plus grand nombre de projets. Il faut savoir que pour aller au bout d'une réalisation ou d'un projet, des moyens humains et financiers importants sont nécessaires. C'est pourquoi l'appui des collectivités est primordial, c'est d'ailleurs l'appui de la Région qui nous a permis de concrétiser un projet de documentaire « Kom zot, ni plus, ni moins », qui retrace l'histoire d'un groupe qui a vu le jour après les émeutes du Chaudron en février 1991.

QUELS SONT VOS PROJETS DE DÉVELOPPEMENT ?

De projets en productions, nous nous sommes développés pour devenir la boîte de production que nous connaissons aujourd'hui. Cela bien sûr grâce au soutien des collectivités, mais aussi à une équipe dynamique et innovante. Dans cette même logique de développement, nous avons présenté lors de La Réunion des cinémas – organisé par l'AFR - un nouveau partenariat inédit avec Pana Vision, marque reconnue du monde de l'audiovisuel.

AIDE RÉGIONALE À LA PRODUCTION

Le projet doit être une œuvre audiovisuelle ou cinématographique entrant dans le champ d'intervention de la Région Réunion défini au cadre d'intervention de la mesure.
L'aide régionale est calculée sur la base des dépenses locales hors taxes réalisées et justifiées pour les besoins de la production de l'œuvre objet du soutien.

BÉNÉFICIAIRES

Les sociétés de production

CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉ

- Les œuvres de fiction
- Les films d'animation
- Les documentaires de création

MONTANT DE L'AIDE

- L'aide publique maximale sera de 35% des dépenses locales hors taxes réalisées pour les projets destinés au marché local.
- Dans la limite du plafond, ce taux pourra être porté à 45% pour les projets destinés aux marchés nationaux et internationaux. Les plafonds d'intervention maximum de l'aide sont définis en fonction du format*.

*Il n'y a pas de plafond d'intervention pour les projets cinématographiques : cinéma et animation. Les plafonds sont définis dans le cadre d'intervention de l'aide à la production.

CONTACT

Agence Film Réunion

8, rue des Filaos, 97460 Saint-Paul
contact@agencefilmreunion.com
www.agencefilmreunion.com

STIMULER LA LIBERTÉ D'ENTREPRENDRE

LA RÉUNION POSITIVE, C'EST UN MONDE ÉCONOMIQUE RÉUNIONNAIS DYNAMIQUE AVEC DES SECTEURS PRIORITAIRES SOUTENUS PAR LA RÉGION ET L'EUROPE VIA LE FEDER, TEL QUE LE TOURISME, POUR CRÉER DE L'EMPLOI ET DÉVELOPPER DE L'ACTIVITÉ. EN 2017, LA COLLECTIVITÉ RENFORCE L'ACCOMPAGNEMENT DES TPE/PME QUI CONSTITUENT L'ESSENTIEL DU TISSU ÉCONOMIQUE LOCAL POUR QUE IL Y AIT LIBÉRATION DES ENTREPRISES ET DES ÉNERGIES

FAIRE PROSPÉRER
NOS ENTREPRISES

DEPUIS 2010, LA COLLECTIVITÉ RÉGIONALE S'ATTACHE À APPORTER UN ACCOMPAGNEMENT ET UN SOUTIEN AUX ENTREPRISES LOCALES, AINSI QUE DES RÉPONSES ADAPTÉES ET RÉACTIVES EN MATIÈRE DE FINANCEMENT, DE LECTURE DES AIDES ET D'OUVERTURE À L'INTERNATIONAL. DANS CETTE VOLONTÉ DE DONNER AUX ENTREPRISES RÉUNIONNAISES LES MOYENS DE PROSPÉRER, CRÉER DE L'EMPLOI ET RAYONNER, LA RÉGION A MIS EN PLACE DES ACTIONS CONCRÈTES À LEUR INTENTION AINSI QUE DES DISPOSITIFS D'AIDES SPÉCIFIQUES.

UNE OFFRE PLUS LISIBLE

En partenariat avec les chambres consulaires, le Pôle Emploi et la DIECCTE, la collectivité régionale a lancé le **dispositif S.A.V** (Soutenir, Accompagner, Valoriser) cette année. Il vient répondre à la problématique identifiée d'une **bonne lisibilité et accessibilité des aides** disponibless à l'attention des porteurs de projet, jusque là un véritable frein au développement économique de l'île.

Aussi, le dispositif S.A.V. permet d'apporter des outils en termes de création d'entreprise : **montage des dossiers pour les artisans et chefs d'entreprises réunionnais.**

Il s'appuie sur :

➜ l'usage d'une application smartphone et d'une plateforme web www.entreprise-reunion.re

➜ le déploiement d'espaces d'accueil dédiés dans les antennes régionales.

DES INSTRUMENTS FINANCIERS ADAPTÉS

La Région a initié une politique d'appui aux entreprises en accompagnant la mise en place des outils de renforcement de haut de bilan des entreprises locales. En parallèle, elle s'est engagée à **doter des fonds pour les prêts et des garanties en vue de répondre aux différents besoins des entreprises.**

Avec la signature de l'accord de financement entre la collectivité et le Fonds Européen d'Investissement (FEI), la mise en en œuvre des instruments financiers franchit une étape importante.

Ainsi, la Région Réunion a sollicité le FEDER à hauteur de 24 M€, complété par des fonds propres à hauteur de 6 M€. La collectivité a également sollicité les fonds Juncker, via la Banque Européenne d'Investissement (BEI), à hauteur de 20 M€, soit un total de **50 M€ constituant « La Financière Région Réunion ».** Son objectif est de favoriser **l'accès des entreprises réunionnaises aux outils bancaires (prêts à taux réduit ou haut bilan),** essentiels à leur création et/ou leur développement ; mais également d'attirer des investisseurs extérieurs à la collectivité.

Cette ingénierie financière est **une première pour une collectivité territoriale française** et montre l'avant-gardisme de la Région Réunion en la matière.

UN SOUTIEN AU SECTEUR TOURISTIQUE

Conforter et amplifier le dynamisme du secteur touristique local afin de faire de La Réunion une destination d'autant plus attractive, demeure un engagement fort de la collectivité. En 2018, la Région Réunion poursuivra ses interventions en faveur du tourisme sous trois principaux angles :

➜ des outils régionaux au service du secteur touristique ;

➜ une approche collaborative et transversale du tourisme ;

➜ une réaffirmation de la destination par l'expérience de ses acteurs.

La Région poursuivra également son accompagnement des structures dédiées à la promotion de La Réunion au niveau local, national et international, (FRT, IRT). **La coordination de la communication interne et externe** de l'île permettra ainsi d'en perpétuer le rayonnement.

Chiffres clés

100
ENTREPRISES SOUTENUES EN 2017

70 M€ D'AIDES
AUX ENTREPRISES EN 2017

18 M€ AFFECTÉS AU TOURISME
EN 2017

FINANCEMENT RÉGION RÉUNION
50 M€ EN 2018

LA **RÉUNION** DANS **L'ACTION :**

Les aides régionales

AFIN DE VALORISER LES FORCES VIVES DYNAMIQUES ET NOVATRICES DE L'ÉCONOMIE LOCALE , À SAVOIR LES ENTREPRISES RÉUNIONNAISES, LA RÉGION A MIS EN PLACE PLUSIEURS DISPOSITIFS FINANCIERS À LEUR ATTENTION. CRÉATION OU DÉVELOPPEMENT D'ENTREPRISES ; AMÉLIORATION DE LA COMPÉTITIVITÉ ; VALORISATION DU TERRITOIRE LOCAL ; CRÉATION D'EMPLOIS ; DIGITALISATION... LA COLLECTIVITÉ RÉGIONALE TEND À ACCOMPAGNER LES ENTREPRISES LOCALES POUR CONSTRUIRE LA RÉUNION DANS L'ACTION.

01 CHÈQUE PROMOTION TOURISME

OBJECTIF

Dispenser une aide aux TPE intervenant dans le domaine du tourisme et des loisirs (hébergement, loisirs, restauration). Afin de leur permettre de « vendre » directement leurs offres touristiques "BtoB" lors d'événements nationaux ou internationaux-clé pour la destination Réunion (salons, foires, workshop …).

PUBLIC

➜ artisans, entreprises inscrits aux registres légaux : micro-entreprises telles que définies par la recommandation 2003/361/CE de la Commission dont l'effectif est inférieur à 10 personnes, et dont le chiffre d'affaires ou total du bilan annuel n'excède pas 2 millions d'euros,

➜ agriculteurs inscrits à titre principal à l'AMEXA/CGSS – service NSA, et ayant une autorisation d'exploiter délivrée par les instances compétentes, souhaitant diversifier leurs activités par le tourisme.

MODALITÉS

➜ taux d'intervention : 65 % des dépenses éligibles,

➜ subvention plafonnée à 4000 € maximum par dossier,

➜ aide limitée à 3 fois sur une période de 5 ans.

02 SOUTIEN AUX ORGANISMES TOURISTIQUES

OBJECTIF

Soutenir la mise en œuvre d'une politique d'animation touristique cohérente avec les orientations régionales, à travers un cadre d'intervention avec l'aide de la Fédération Réunionnaise du Tourisme (FRT) et de l'Île de La Réunion Tourisme (IRT).

PUBLIC

Associations loi 1901, EPIC, régie (Office de tourisme intercommunal, office de pôle, maison du tourisme, pays d'accueil, offices de tourisme ou syndicats d'initiative).

MODALITÉS

Les organismes de tourisme doivent présenter un dossier de demande de subvention chaque année avant le 31 octobre précédant l'exercice concerné.

Les dépenses retenues concernent les actions menées à l'échelle intercommunale ou sur un territoire d'intérêt touristique (type pays d'accueil par exemple…), ainsi que les actions touristiques communales de dimension et d'intérêt régional, auxquelles la commune ou l'intercommunalité contribue à hauteur minimum de 20 % (liste exhaustive à consulter).

Otv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re

➔ RETROUVEZ TOUTES NOS AIDES SUR www.regionreunion.com OU DANS NOS ANTENNES

* Aides sous réserve de modification du cadre d'intervention et de conformité aux modalités d'attribution.

03 CHÈQUES NUMÉRIQUES DES ENTREPRISES

OBJECTIF

Inciter prioritairement les TPE et PME réunionnaises (hors filière numérique) à saisir les opportunités liées au numé- rique et à se tourner vers l'offre de service locale.

PUBLIC

TPE et PME réunionnaises ayant été subventionnées dans le cadre du volet 1 de la présente mesure "Audit Sur La stratégie De l'Entreprise"

MODALITÉS

50 % du montant HT de l'assiette éligible – plafond à 1 000€ / prestation, dans la limite de deux prestations par an, concernant :

➜ Les actions de conseil et d'accompagnement pour l'appropriation des outils professionnels numériques (web-marketing, présence en ligne, réseaux sociaux, etc.)

➜ La création d'un site internet dédié à l'entreprise, d'une solution de vente en ligne, d'un intranet, etc.

➜ Toute autre action ayant été préconisée dans le cadre du volet 1 et visant à renforcer l'impact du numérique dans la stratégie d'entreprise (hors achat de matériel et licences).

Avant le 31 octobre précédant l'exercice concerné

04 PRIME RÉGIONALE À L'EMPLOI (PRE)

OBJECTIF

Favoriser la création d'emplois et à favoriser le recrutement de personnes en difficulté. Il s'agit d'une prime à l'embauche nouvelle lors de la création d'une activité, la reprise d'activité ou le développement de l'entreprise.

PUBLIC

PME qui créent un ou plusieurs emplois productifs à La Réunion.

MODALITÉS

➜ 15 000€ par emploi créé dans la limite de 500 000 € par projet

05 MANIFESTATIONS À CARACTÈRE ÉCONOMIQUE

OBJECTIF

Soutenir financièrement les manifestations à caractère économique participant à la structuration des filières prioritaires, organisées par les communes ou tout organisme mandaté par celles-ci.

PUBLIC

Les collectivités territoriales, les associations ou SEM organisant, avec les acteurs économiques du territoire, une manifestation ayant une envergure régionale ou un intérêt local.

MODALITÉS

L'aide régionale attribuée en fonction du nombre de critères remplis : mise en tourisme ; structuration des filières prioritaires (Agroalimentaire, tourisme, développement durable, TIC et multimédia,…) ; jeunesse et réussite (action de formation, accompagnement dans l'emploi…) ; promotion de la production locale. Appel à projet initié chaque année

➜ Manifestation d'envergure régionale : le montant de subvention est plafonné à 50 000 €.

➜ Manifestation d'intérêt local : le montant de subvention est plafonné à 25 000 €.

CONTACT

AVEC L'EUROPE, FEDER À NOU

GUICHET D'ACCUEIL FEDER

- **02 62 487 087**
- **accueil_feder@cr-reunion.fr**
- **Du lundi au jeudi de 08h00 à 12h00 et de 13h00 à 17h00. Le vendredi de 08h00 à 12h00 et de 13h00 à 16h00**
- **www.regionreunion.com**

Bon à savoir

La loi NOTRe consacre le développement économique comme l'une des responsabilités premières de la Région.

La redistribution des rôles se traduit d'une part par un transfert de compétence de l'État vers la Région en matière de financement des actions de conseils et d'accompagnement à la création d'entreprise et d'autre part, par une « disparition » du dispositif NACRE (Nouvel Accompagnement à la Création d'Entreprise) au 31 décembre 2016 (avec toutefois une gestion transitoire par la Région des dossiers continuant à produire des effets sur l'exercice 2017).

Cette nouvelle compétence a donc amené la collectivité à penser une nouvelle offre de service en la matière et notamment en ayant comme objectif de simplifier et optimiser les atouts déployés par le réseau des opérateurs repérés.

Le nouveau dispositif, qui verra le jour à la fin du 1er trimestre 2018, a pour objectifs :

➜ d'adapter les outils aux besoins des entrepreneurs,

➜ de clarifier les champs et les responsabilités des structures d'accompagnement sur des domaines clairement identifiés,

➜ de simplifier les parcours des porteurs

1,130 MILLIARD D'EUROS POUR L'ECONOMIE REUNIONNAISE

ZOOM SUR

1,130 Milliard d'euros pour l'économie réunionnaise
Le Fonds Européen de Développement Économique Régional (2014-2020) est l'un des fonds structurels européens. Il vise à renforcer la cohésion économique et sociale au sein de l'Union européenne en corrigeant les déséquilibres régionaux. Afin d'améliorer la compétitivité de l'économie réunionnaise, 418 M€ du fonds FEDER visent à encourager la création d'entreprises, à accompagner les PME dans la conquête de nouveaux marchés et à augmenter les capacités en Recherche, Développement Technologique et Innovation, via la réalisation de nouvelles structures. Le programme soutient également le financement des infrastructures nécessaires au développement de la région : transports, TIC, l'eau et les déchets, services à la population et les actions de prévention contre les risques naturels (en particulier le risque d'inondation).

ILS **ACCOMPAGNENT** les entreprises locales

LA RÉGION RÉUNION ET SES PARTENAIRES TRAVAILLENT EN COLLABORATION AFIN D'APPORTER UN ACCOMPAGNEMENT DE QUALITÉ ET AUSSI COMPLET QUE POSSIBLE AUX ENTREPRENEURS LOCAUX.

L'AGENCE RÉGIONALE DE DÉVELOPPEMENT, D'INVESTISSEMENT ET D'INNOVATION : NEXA

L'agence Nexa joue le rôle d'accélérateur de croissance. Porte d'entrée de tous les projets à La Réunion, Nexa vise à accompagner la mutation économique de La Réunion, vers une économie plus solide et plus compétitive. En ce sens, elle propose en une seule structure toute une palette de services transversaux, destinés à répondre aux besoins de publics diversifiés. Ses missions :

1. OBSERVER LA REUNION

Vitrine de l'économie réunionnaise, l'Observatoire Régional de l'Économie de NEXA met à disposition une mine d'information sur l'actualité économique de La Réunion. On y retrouve les évolutions et les grandes orientations de l'économie de l'île.

Plus d'infos : www.nexstat.re

2. PROSPECTER

Tournée vers l'avenir, Nexa anticipe les grandes évolutions économiques mondiales et les nouveaux relais de prospérité. Elle identifie les solutions innovantes applicables au territoire et les "success stories" locales à porter sur la scène internationale.

3. INNOVER

L'agence a développé des actions concrètes afin d'accompagner les entreprises, s'appuyant sur l'innovation comme levier de développement :

➜ le portail territorial de l'innovation : « Innovons La Réunion » regroupe les initiatives et les talents locaux, ainsi que tous les outils indispensables pour innover ;

Plus d'infos www.innovonslareunion.com

➜ secrétariat technique du Comité Régional pour l'Innovation : NEXA se charge de l'animation de son écosystème local à travers l'organisation de formations, de conférences ou d'ateliers collectifs, permettant aux publics d'acquérir tous les outils et les bonnes pratiques pour développer un projet innovant ;

➜ expertise gratuite : en collaboration avec un cabinet spécialisé, Nexa réalise un bilan à l'instant T sur les dimensions technique, économique, financière et managériale, aboutissant à des recommandations et à un plan d'actions concret pour le dirigeant ;

➜ la cellule Europe : outil mutualisé de référence (Nexa et Université de La Réunion) au service du Développement, de la Recherche et de l'Innovation à La Réunion. La Cellule Europe accompagne les laboratoires universitaires, les centres de recherche, les clusters, comme les entreprises pour répondre aux appels à projets nationaux et européens de recherche et d'innovation.

4. INVESTIR

À l'échelle internationale, Nexa organise et participe à des évènements de promotion économique, mettant en valeur les potentiels locaux ou permettant d'identifier de nouvelles technologies. Elle assure la promotion économique de l'île et de ses points d'excellence, sous la signature Invest in Reunion, démarche territoriale d'attractivité de l'agence.

5. ACCOMPAGNER

L'agence a pour vocation première de soutenir le développement économique, l'attractivité et l'innovation du territoire en se positionnant comme « porte d'entrée » à tous créateurs d'entreprise comme aux entreprises existantes souhaitant se développer.

NEXA
62, boulevard du Chaudron
BP 60030
97491 Sainte-Clotilde Cedex
> 0262 20 21 21
> www.nexa.re

Nexa
AGENCE RÉGIONALE DE DÉVELOPPEMENT D'INVESTISSEMENT ET D'INNOVATION

LA MAISON DE L'EXPORT

La Maison de l'Export fait partie des outils opérationnels du PRIE (Plan Régional d'Internationalisation des Entreprises), signé en 2015 par La Région Réunion et les partenaires à l'international, visant à **améliorer la compétitivité et l'emploi notamment dans le secteur de l'export.** Elle est le guichet unique pour tous les porteurs de projets réunionnais désireux de proposer des produits ou des services sur les marchés extérieurs.

La Maison de l'Export regroupe les acteurs de l'export en mesure de répondre aux interrogations des porteurs de projet : État, Nexa, Business France, BPI France, Douanes, AFD, CCIR, CCEF Réunion et Club Export. Elle accueille, informe et oriente les porteurs de projets en fonction de leurs besoins vers les partenaires de l'international.

PLUS D'INFOS :
> 0262 81 80 45
> maisondelexport@cr-reunion.fr

la Maison de l'Export

LES COUVEUSES D'ENTREPRISES

Les couveuses sont des lieux d'hébergement juridique pour des porteurs de projet individuels. Elles permettent de démarrer une activité tout en conservant un régime de protection sociale de salarié, elles proposent pour cela le **Contrat d'appui au projet d'entreprise** (CAPE). Ce contrat de travail, qui peut s'apparenter à un **CDD**, est signé pour une durée d'un an renouvelable deux fois. A l'issue de la période maximale le porteur de projet doit pouvoir voler de ses propres ailes.

Elles assurent également un accompagnement personnalisé au créateur : mentoring, formations, mise en réseau, etc...La Région finance par exemple la couveuse Réu.SIT

LA CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE LA RÉUNION **CCIR**

La CCIR **gère et défend les intérêts commerciaux, industriels et des services auprès des pouvoirs publics et des autorités étrangères.** Elle assure l'interface entre les différents acteurs concernés et contribue au développement des territoires économiques et au soutien des entreprises et des associations :

➜ elle accompagne, met en relation et conseille les créateurs et repreneurs d'entreprises dans le respect des dispositions législatives et réglementaires en vigueur en matière de droit et à la concurrence ;

➜ elle mène des actions de formation professionnelle initiale ou continue à l'attention des entreprises.

La CCIR accueille les entrepreneurs dans un espace dédiés : « les Maisons de l'Entreprise » présentes sur l'île.

PLUS D'INFOS :
> www.reunioncci.fr

CCI ÎLE DE LA RÉUNION

LA CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DE LA RÉUNION **CMAR**

En 2016, les priorités d'actions de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat en matière de politique d'appui aux entreprises étaient de **renforcer la compétitivité des entreprises artisanales par l'innovation, de maintenir durablement l'artisanat comme vivier d'emplois et de compétences,** de poursuivre l'intégration régionale de l'artisanat réunionnais dans la zone O.I et de moderniser les lieux ressources régionaux pour les artisans.

Ses activités se déclinent selon deux axes :

➜ la communication et la promotion de la filière artisanale ;

➜ le développement et le suivi de l'entrepreneuriat.

Un volet d'action supplémentaire concerne le développement d'un artisanat durable et innovant.

PLUS D'INFOS :
> www.cm-reunion.fr

Chambres de Métiers et de l'Artisanat
Région Ile de La Réunion

RÉUNION ACTIVE

Sa principale vocation est de contribuer à la consolidation et au développement des initiatives d'insertion par l'économique, en mobilisant des moyens humains, administratifs et financiers. Relèvent du champ de Réunion Active : le TPE/PME, les SIAE (Structure d'Insertion par l'Activité Economique), les Structures Solidaires (notamment entreprises, associations, coopératives qui mettent en oeuvre des actions d'insertion par l'économique).

Elle intervient par une expertise économique et sociale des projets et propose un suivi de leur mise en place. Par ailleurs, Réunion Active mobilise les ressources nécessaires pour intervenir financièrement en direction des structures ayant un projet d'insertion par l'économique. Réunion Active intervient par le biais :

➜ d'apports en fonds propres ou quasi fonds propres,

➜ d'octroi de garantie sur prêts bancaires,

➜ d'octroi de prêts à taux zéro sans cautionnement personnel.

PLUS D'INFOS :
> 02 62 72 17 27
> www.franceactive.org

REUNION ACTIVE
FINANCEUR SOLIDAIRE

L'ADIE

L'ADIE Réunion-Mayotte est présente à La Réunion depuis plus de 20 ans et réalise ses missions à travers quatre agences situées à Saint-Pierre, Saint-Paul, Saint-André et Saint-Denis.

Son objectif est d'aider les personnes exclues du marché du travail et du système bancaire à **créer leur entreprise et donc leur propre emploi grâce au microcrédit.** Elle a pour mission de :

➜ **financer les micro-entrepreneurs** qui n'ont pas accès au crédit bancaire classique;

➜ accompagner les micro-entrepreneurs avant, pendant et après la création de leur entreprise pour en **assurer la pérennité** ;

➜ contribuer à **l'amélioration de l'environnement institutionnel** du micro-crédit et de la création d'entreprise ;

➜ de proposer le microcrédit personnel **pour l'emploi salarié.**

PLUS D'INFOS :
> www.adie.org

adie
ASSOCIATION POUR LE DROIT À L'INITIATIVE ÉCONOMIQUE

INITIATIVE RÉUNION

Initiative Réunion est présente à La réunion depuis 26 ans avec 4 adresses (St-Denis, St-André, St-Paul, St-Pierre). Elle **accompagne et finance les personnes souhaitant créer, reprendre ou développer une entreprise** et les aide à consolider leur projet en vue de les rendre crédibles auprès des banques. Elle tend à participer à la dynamisation du tissu économique local et à la création d'emplois.

Initiative Réunion accompagne les porteurs de projets (demandeurs d'emploi ou personne n'ayant pas les moyens financiers suffisants) :

➜ au préalable du financement : définition de projet ;

➜ lors du financement : elle étudie et analyse le dossier avec le porteur de projet, organise et optimise le montage du financement, présente le projet au comité de prêt. Trois types de prêts sont propopsés par Initiative Réunion : **prêt pour la création** (jusqu'à 25 000€), **prêt pour la reprise** (jusqu'à 40 000€) et **prêt pour le développement** (jusqu'à 50 000€).

➜ le suivi post-financement : après décaissement du prêt, le chef d'entreprise bénéficie d'un accompagnement individualisé pendant la durée du remboursement, soit 2 à 5 ans.

PLUS D'INFOS :
> www.initiative-reunion.fr

Initiative réunion
Un réseau. Un esprit

LES COOPÉRATIVES D'ACTIVITÉ ET D'EMPLOI : **CAE**

Les CAE s'adressent aux porteurs de projets qui recherchent un cadre pour tester leur projet d'activité de façon plus autonome mais dans un cadre coopératif sécurisant. Elles proposent notamment : un hébergement, un statut d'entrepreneur-salarié en CDI et un accompagnement sur mesure (conseils, analyse des résultats, formations, mise en réseau, etc.).

Les différences avec la couveuse se situe sur le statut, la durée de l'accompagnement et la forme de coopération. En effet, au bout des trois premières années sous le statut d'entrepreneur-salarié, le coopérateur a la possibilité de quitter la CAE ou de rejoindre l'actionnariat de la coopérative et ainsi continuer son aventure au sein de la CAE.

La Région finance par exemple la CAE Energies Alternatives ou encore Dynamiques Services.

ENTREPRENDRE, DÉVELOPPER, INNOVER...

SOUTENIR L'ÉCONOMIE LOCALE, ACCOMPAGNER LES ENTREPRISES, STIMULER LA LIBERTÉ D'ENTREPRENDRE, TOUT EN PARTICIPANT À LA PROMOTION DE L'ENTREPRENARIAT FÉMININ, TELLE EST L'AMBITION DE LA RÉGION RÉUNION ET DE SES PARTENAIRES. L'ANNÉE 2017 AURA D'AILLEURS ÉTÉ L'OCCASION POUR LA COLLECTIVITÉ RÉGIONALE DE MULTIPLIER LES INITIATIVES ET LA VALORISATION DE LEURS SAVOIR-FAIRE.

Qu'elles soient opticiennes, agricultrices, ou qu'elles travaillent dans le secteur de l'automobile, du commerce, de l'industrie ou des services, elles sont nombreuses à porter des projets structurants et innovants pour La Réunion. Aussi, les accompagner et leur permettre de concrétiser leurs différents projets apparait comme une priorité quant on connait les difficultés auxquelles elles peuvent être confrontées au quotidien dans leurs démarches.

Les initiatives sont nombreuses, à La Réunion, comme dans la Zone océan Indien : forum, colloque, salon régional, prix féminin. Et toutes répondent au même objectif : promouvoir les savoir-faire, assurer une information optimale des femmes porteuses de projets et permettre leur mise en réseau afin de créer une véritable dynamique de l'entreprenariat féminin.

Chiffres clés

40%
OBJECTIFS DU GOUVERNEMENT
DE LA PART DES FEMMES ENTREPRENEUSE D'ICI FIN 2017

EN FRANCE,
30% **DES CHEFS D'ENTREPRISE**
SONT DES FEMMES

À LA RÉUNION
41% **DES CRÉATEURS D'ENTREPRISE** SOUTENUS PAR L'ADIE SONT DES FEMMES

AU FÉMININ !

La Réunion C'est VOUS!

LES ÉVÉNEMENTS AU FÉMININ

La Réunion ne manque ni de ressources, ni de talents. La soirée organisée à Stella Matutina le 8 mars dernier par l'Adie, association pionnière du microcrédit en France, et l'AG2R La Mondiale, avec le soutien de la Région Réunion, en a été l'exemple même. Une soirée placée sous le thème de la protection sociale, qui aura permis aux nombreuses cheffes d'entreprises présentes, d'échanger, de se rencontrer, de tisser des liens, mais surtout de montrer tout le dynamisme de l'entreprenariat au féminin. Une occasion aussi pour la Région Réunion de rappeler tout le travail effectué avec l'ensemble de ses partenaires pour permettre chaque semaine à 6 femmes de s'engager et de développer son activité, son entreprise dans notre Île.

Un dynamisme qui passe aussi par l'ouverture sur la zone océan Indien, autre enjeu majeur pour La Réunion et l'entreprenariat au féminin. C'est non seulement augmenter la visibilité des entreprises réunionnaises dans le bassin Indaocéanique, mais aussi faciliter les projets collaboratifs, l'ouverture des marchés et le co-développement des réseaux entrepreneuriaux. Aussi, avec le soutien de la Région Réunion, une vingtaine de femmes entrepreneurs de notre île ont pu participer à la 2ème édition du Salon Made in femme qui s'est tenu à Maurice le 27 septembre dernier.

La féminisation des activités passe par un engagement de tous les instants, mais aussi par une volonté d'agréger toutes les forces vives de La Réunion, dans une synergie d'actions et de vision. Il en a été également de même lors du Trophée de la Femme, qui s'est tenu comme chaque année au complexe Félix Guichard à Sainte Anne, avec le soutien de la Région Réunion. L'occasion pour les participantes de s'affronter autour d'une compétition, mais aussi et surtout de montrer qu'aucune activité n'est réservée qu'aux hommes.

La Réunion C'est VOUS!

DE L'INFORMATIQUE À LA BRASSERIE

À LA RECHERCHE D'UNE RECONVERSION, C'EST LORS D'UN ÉCHANGE DES PLUS BANALE AVEC SON FILS QUE HERVÉ POURCHEZ S'IMAGINE BRASSER SA PROPRE BIÈRE. DEPUIS, L'HOMME A PARCOURU DU CHEMIN ET SE CONSACRE AUJOURD'HUI À SA NOUVELLE ACTIVITÉ.

Il aura fallu quatre ans et quelques essais dans son garage pour que Hervé Pourchez se décide à se reconvertir. Avec le soutien et les encouragements de son entourage, il fait naître en 2012 « La brasserie de l'îlet » qui sera installée en tout premier lieu à Salazie. Pour se faire connaître et faire découvrir sa bière, il aura écumé bien des marchés et des foires agricoles. Le succès est au rendez-vous et les brassées de 60 litres ne suffisent désormais plus.

Il est alors temps pour la petite brasserie artisanale de voir plus grand et d'invertir dans des machines et un local plus adaptés. C'est ainsi qu'en 2015 Hervé décide d'installer sa brasserie au Domaine des Tourelles à la Plaine des Palmistes. Les locaux trouvés, il lui fallait maintenant obtenir les différents financements pour pouvoir investir dans de nouvelles machines lui permettant de répondre à la forte demande des clients. C'est notamment grâce à l'aide complémentaire des fonds de la Région qu'il finit par acquérir cinq nouvelles cuves lui permettant de produire jusqu'à 1000 litres au mois, comparativement aux 300 litres auparavant.

Un investissement total qui amène la structure à proposer aujourd'hui une bière 100 % artisanale et naturelle. Hervé propose quatre bières, deux ambrées et deux blondes, ainsi que deux bières de saison aromatisées au letchi et au goyavier. Il ne compte pas s'arrêter là et expérimente actuellement de nouvelles saveurs qu'il espère commercialiser très rapidement.
Sa nouvelle passion lui fait déjà penser à de plus grandes choses pour son entreprise, en gardant bien évidemment tout le côté authentique et traditionnel.

OPERATION PROGRAMMEE POUR L'AMENAGEMENT ET LA RESTRUCTURATION DU COMMERCE, DE L'ARTISANAT ET DES SERVICES (OPARCAS)

OBJECTIF

Le dispositif vise à financer l'investissement matériel et immatériel des entreprises en phase de création ou de développement d'activités non-agricoles dans des secteurs bien précis (artisanat de production, commerce de proximité, services) et dans les Hauts.

PUBLIC

TPE au sens communautaire (effectif inférieur à 10 salariés et réalisant moins de 2 Millions d'euros de chiffre d'affaires) ayant une activité de production, de commerce, d'artisanat ou de services, installées en milieu rural au sens du Programme Développement Rural de La Réunion (PDRR, immatriculés au répertoire des métiers ou au registre du commerce et des sociétés).

MODALITÉS

Les coûts éligibles HT des projets devront être au minimum de 10 000 €
Plafond de subvention publique : 80 000,00 €
Taux de subvention au bénéficiaire : 55% (FEADER : 75 % ; CPN : 25 %)

CONTACT

GUICHET D'ACCUEIL FEDER
- 0262 487 087
- Accueil_feder@cr-reunion.fr
- Du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 13h à 17h
- Le vendredi de 8h à 12h et de 13h à 16h
- www.regionreunion.com

S'OUVRIR À L'INTERNATIONAL

COMME CHAQUE ANNÉE, DE NOMBREUX ÉTUDIANTS VENUS DES QUATRE COINS DU MONDE ARRIVENT À L'UNIVERSITÉ DE LA RÉUNION EN QUÊTE D'APPRENTISSAGES ET DE DÉCOUVERTES. UN NOUVEAU CADRE DE VIE INCONNU QUI IMPRESSIONNE SOUVENT LES JEUNES. C'EST POURQUOI L'UNIVERSITÉ DE LA RÉUNION, EN PARTENARIAT AVEC LA RÉGION RÉUNION, ORGANISE CHAQUE ANNÉE UNE JOURNÉE D'ACCUEIL À L'ATTENTION DES ÉTUDIANTS ÉTRANGERS.

Cette année, on a souhaité associer les partenaires extérieurs, comme la Région Réunion, de façon à ce que les étudiants étrangers aient une idée des grands projets de La Réunion ; mais aussi les acteurs de la vie quotidienne comme le Commissariat de Police, le CROUS, les offices de tourisme…», explique Anne-Françoise Zattara-Gros, Vice-Présidente des relations internationales et de la coopération régionale de l'Université de La Réunion.

De la vie sur le campus aux bonnes pratiques en passant par la vie étudiante, les repas ou encore la santé, la journée d'accueil a permis aux étudiants étrangers de découvrir leur environnement pour les prochains mois. Pour l'année universitaire 2017-2018, il sont 538 a avoir choisi La Réunion, soit 49 nationalités représentées au total.

« Où se loger, est-ce qu'on pourra ouvrir un compte facilement, est-ce qu'il y a des bus… ce sont les questions de la vie quotidienne que se posent les étudiants. La Direction des relations Internationales est là pour les accompagner et les orienter dans toutes ces démarches », précise Anne-Françoise Zattara-Gros. Outre la direction des relations internationales, qui met en œuvre tout un dispositif d'accueil des étudiants internationaux, l'Université dispose également de l'Institut Confucius et de sa Maison des Langues (qui a pour objectif de porter des diplômes en langues étrangères, y compris en français langue étrangère).

Bon à savoir

En 2018, la Région lance le dispositif ERASMUS OI pour permettre une plus grande ouverture sur l'océan Indien et renforcer la coopération régionale. L'objectif est de renforcer l'ouverture à l'international des Réunionnais, de créer et développer des échanges, d'élever le niveau de compétences des jeunes, des sportifs et du monde culturel, et d'enrichir leurs connaissances.

Les pays concernés par ERASMUS OI sont : Maurice, Madagascar, Comores, Seychelles (Pays de la COI) et le Département de Mayotte ; les pays de la COI, Kenya, Mozambique, Tanzanie, Maldives, Inde, Australie, TAAF.

FRANZISKA
SCHMIDT
ÉTUDIANTE STAGIAIRE

Je suis en Master 2 en Allemagne. J'ai souhaité faire un stage durant mes vacances universitaires. J'ai choisi La Réunion parce que j'adore le français et que j'ai beaucoup plus l'occasion d'aller en France métropolitaine, alors j'ai saisi l'opportunité d'aller un peu plus loin ! Je fais mon stage au sein de la Direction des Relations Internationales. Ma mission est d'améliorer l'accueil des étudiants internationaux. On réfléchit, par exemple à la création d'une association Erasmus Student Network (ESM) à La Réunion. Les étudiants bénévoles s'occuperaient de l'accueil des étudiants étrangers, organiseraient des activités pour leur faire découvrir la culture réunionnaise. C'est un réseau qui existe déjà dans de nombreux pays. Ça pourrait aider à renforcer les liens entre les étudiants étrangers et les étudiants locaux. En parallèle, je rédige une liste de logements privés à recommander. Ce n'est pas évident pour les étudiants étrangers de trouver un logement ici, d'autant que le CROUS a des places limitées. La liste serait destinée aux étudiants étrangers afin de faciliter leur recherche en logement.

CONTACT

GUICHET JEUNES
RÉGION RÉUNION

GUICHET JEUNES
Centre d'affaires Cadjee bât. B
62 bd du Chaudron - 97490 Sainte-Clotilde
0262 31 64 64
guichetjeunes@cr-reunion.fr
www.regionreunion.com

La Réunion C'est VOUS!

PARTAGER, COLLABORER, INNOVER...

Le coworking MADE IN REUNION

CRÉÉ EN JUIN 2013, LE TRANSFO EST LE SEUL ESPACE PUBLIC DE COWORKING DE LA RÉUNION. FABIENNE AUBER, RESPONSABLE DE LA STRUCTURE, MET TOUTE SON ÉNERGIE POUR QUE CET ESPACE DÉDIÉ À L'INNOVATION ET AUX TIC SOIT UN LIEU D'ÉCHANGE, DE COLLABORATION ET DE TRANSPARENCE. UN LIEU QUI EN SOMME PERMET À CHAQUE COWORKER DE TROUVER SA PLACE ET DE S'ÉPANOUIR.

Nés officiellement à San Francisco en 2005, les espaces de coworking ont gagné les quatre coins du monde et La Réunion n'y a pas échappée. C'est à Saint-Pierre que la CCIR, avec le concours de la Région Réunion et des fonds européens, qu'a été installé Le Transfo. Cet espace de 350 m² entièrement connecté en wifi haut débit, s'organise autour d'un vaste open-space muni de plusieurs postes informatiques dédiés.

Conçu et pensé comme un vrai lieu de vie, celui-ci propose également un coin vestiaire, des sanitaires accessibles aux personnes à mobilité réduite, six bureaux, deux salles de réunion entièrement équipées, des services communs comme l'accueil, le secrétariat ou encore la reprographie... On y trouve aussi une petite cuisine et un salon-bar convivial plus propices aux échanges informels.

« Travaillant à mon domicile depuis la création de mon entreprise, j'étais partie dans une forme de procrastination qui devenait limite dangereuse pour mon activité. Je suis donc venue au Transfo pour retrouver un certain rythme de vie. Cela m'a permis de m'organiser des plages horaires de travail fixes, d'échanger avec les autres coworkers, de partager nos tuyaux et agrandir mon réseau. » Laetitia Gomez, Coworkeuse au Transfo depuis juillet 2017.

Ici, les résidents bénéficient d'un espace de travail collaboratif, favorisant le partage des savoirs, des expériences et des compétences. Avec plus d'une trentaine de coworkers occupant l'ensemble des espaces prévus, Le Transfo cherche aujourd'hui à se développer et pourquoi pas à déménager dans un lieu offrant davantage de perspectives.
Riche en événements, Le Transfo a organisé courant novembre sa journée porte ouverte. Une occasion pour l'espace d'accueillir les TPE (hors secteur numérique) et les porteurs de projets réunionnais pour les sensibiliser sur les outils, les usages et les enjeux du numérique. Toute une série d'atelier pratique a d'ailleurs été mise en place avec la collaboration des coworkers, tels que « Gérer sa page facebook, pourquoi ? », « Réussir son pitch elevator », « Développer l'innovation dans votre entreprise » …

Chiffres clés [EN 2016]

30 MEMBRES RÉGULIERS
(CHEFS D'ENTREPRISES, SALARIÉS, ÉTUDIANTS OU PORTEURS DE PROJETS)

400 PROJETS ET ACTIVITÉS
COLLABORATIFS

CONTACT

LE TRANSFO
ZAC OI - 35 rue de la Soie Résidence Dina Margabin
Bat. A - No 128 Terre Sainte - 97410 Saint Pierre
- **0262 33 15 55**
- **www.letransfo.re**
- **letransfo@reunion.cci.fr**
- **Du Lundi au Vendredi de 9h à 18h**

Les coulisses DU BTP

POUR LEUR 15ÈME ÉDITION, « LES COULISSES DU BTP » ONT OUVERT LES PORTES DU CHANTIER DE LA NOUVELLE ROUTE DU LITTORAL (DIGUE DE LA GRANDE CHALOUPE) ET DU PONT DE LA RIVIÈRE DE GALETS AUX SCOLAIRES. ORGANISÉ LE 13 OCTOBRE DERNIER PAR LA FÉDÉRATION FRANÇAISE DU BÂTIMENT (FFB), L'ÉVÉNEMENT A PERMIS AUX VISITEURS DE DÉCOUVRIR LES DIFFÉRENTS CORPS DE MÉTIER PRÉSENTS SUR LE CHANTIER.

Depuis 2003, la FFB, les entreprises et les différents organismes de formation accueillent sur leurs chantiers le grand public, notamment les jeunes, à l'occasion des « coulisses du BTP ». Depuis sa création, les « coulisses du BTP » ont accueilli plus de 1 166 000 visiteurs sur plus de 3 565 sites, permettant par là-même de rapprocher les jeunes des différents métiers œuvrant sur ce type de chantier, mais aussi des différentes formations du secteur au moyen des ateliers tenus par les partenaires présents. Il s'agit de susciter l'intérêt des jeunes par la découverte des chantiers et des ateliers, témoins des préoccupations actuelles de la profession, notamment en matière d'environnement et d'accessibilité. Il est important pour la FFB et les entreprises du secteur de montrer que les métiers du bâtiment sont attractifs et porteurs d'avenir, avec de réelles perspectives de carrière.

Cette année, les jeunes ont pu traverser plus de 1,5 km de pistes et apercevoir les 430 mètres de route portés par les quatre piles du nouveau pont de la Rivière des Galets. Cette visite de chantier s'est achevée au travers des ateliers animés par les partenaires de l'événement : les agences d'intérim, les entreprises du secteur, les lycées, le RSMA... Ces ateliers ont permis une meilleure information et un meilleur aiguillage des jeunes, mais également de répondre aux nombreuses questions suscitées par la visite.

Sébastien Athuyt , conducteur de travaux sur le chantier du nouveau pont de la Rivière des Galets, a eu le plaisir de faire faire la visite aux jeunes *« Les Coulisses du BTP » m'ont permis de faire partager avec les visiteurs non seulement mon parcours, mais aussi toute mon expérience professionnelle acquise sur les chantiers. J'espère avoir donné à certains jeunes présents aujourd'hui, l'envie de faire du BTP, leur métier et pourquoi pas faire naître des passions ».*

CONTACT

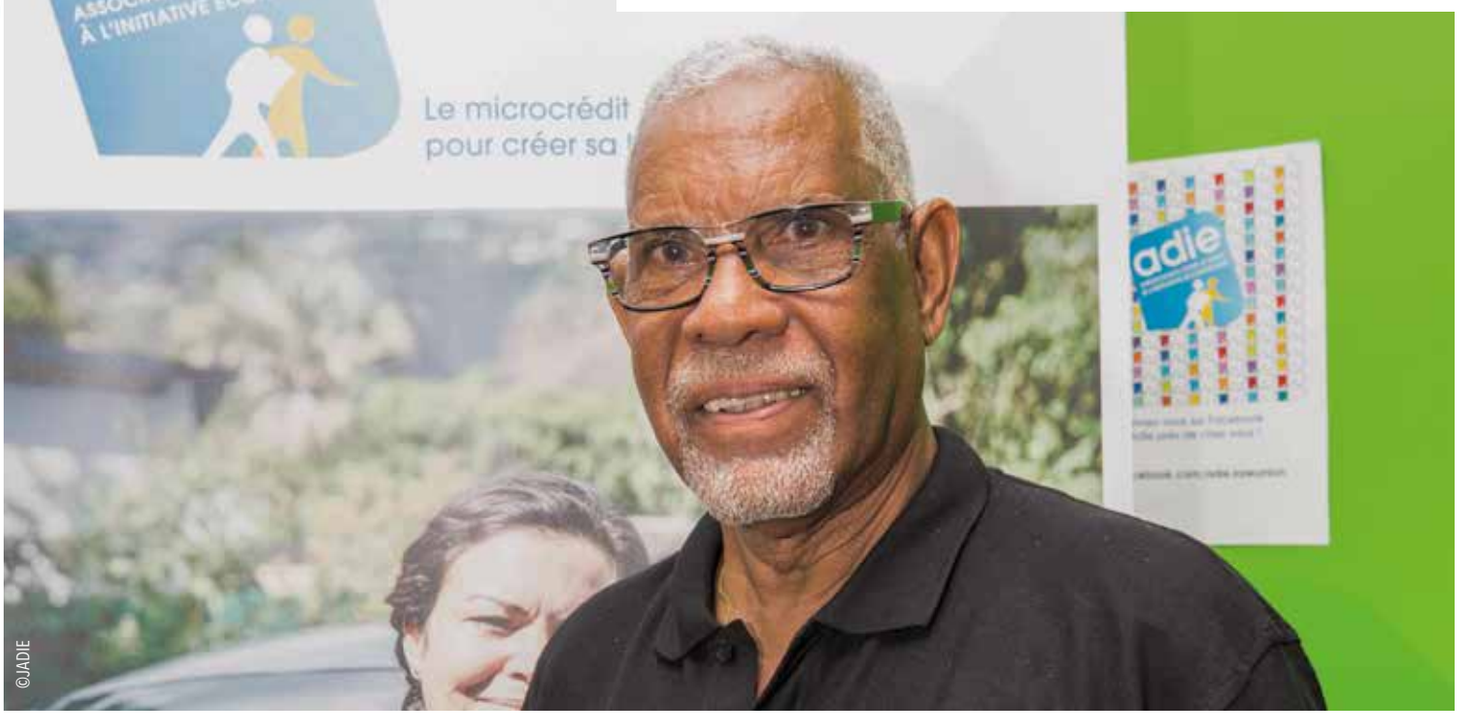
ESPACE GRANDS CHANTIERS BARACHOIS
97400 Saint-Denis
- **0262 29 51 15**
- **www.nouvelleroutedulittoral.re**
- **Facebook : @nouvelleroutedulittoral**

Otv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re

Bon à savoir

La Région Réunion a posé la première pierre fin 2013 du chantier de la Nouvelle Route du Littoral (NRL). Le premier enjeu de cette construction est prioritairement de mettre fin à une situation d'insécurité permanente pour les dizaines de milliers de professionnels et de particuliers qui empruntent chaque jour cet axe vital pour La Réunion. L'importance que revêt cette liaison stratégique pour notre économie exige la réalisation d'un nouvel axe de circulation totalement sécurisé.
Ainsi, la NRL permet :
➜ de mieux garantir LA SÉCURITÉ DES USAGERS face aux risques d'éboulements et de houles cycloniques ;
➜ remplacer une infrastructure qui arrive en fin de vie et ainsi AMÉLIORER LE NIVEAU DE SÉCURITÉ GLOBAL ;
➜ FIABILISER LES TRANSPORTS DE PERSONNES et de marchandises entre le Nord de l'île et les côtes Ouest et Sud, en supprimant les contraintes d'exploitation de la route du Littoral actuelle (fermetures, basculements) et leurs impacts sur l'économie réunionnaise ;
➜ FAVORISER LES TRANSPORTS COLLECTIFS et les modes doux en offrant, dès la mise en service, des couloirs de bus et un espace sécurisé pour les cyclistes

Accompagner



©JADIE

RENÉ **SALEZ**, BÉNÉVOLE À L'ADIE DE SAINT-ANDRÉ

Quel est votre parcours ?
J'ai pris ma retraite il y a 4 ans. J'ai été directeur financier pendant 23 ans. Par la suite, j'ai postulé comme chargé de mission au Ministère du travail après l'obtention de mon concours. J'ai été nommé à La Réunion à la Direction du Travail, aujourd'hui la DIECCTE, qui contribue à la création d'environ 600 entreprises par an à travers les prêts, le PIJ, le NACRE… Le dernier poste que j'ai occupé était dans le service création d'entreprise. J'ai donc une bonne connaissance économique sur la création d'entreprise : bilan, business plan, exploitation, volet commercial…

Comment êtes-vous devenu bénévole à l'ADIE ?
En prenant ma retraite, j'ai été sollicité par plusieurs organismes. Je me suis dis, plutôt que de me dorer au soleil, autant faire bénéficier de mon savoir-faire aux jeunes ! J'ai choisi l'ADIE de Saint-André d'une part parce que c'est proche de mon domicile, d'autre part parce que je connais le travail des conseillers. J'y suis bénévole depuis 4 ans.
Je viens une fois par semaine partager mon savoir-faire sur la création d'entreprise. Je conseille et accompagne les porteurs de projets, je viens en appui aux conseillers.
Pour moi, c'est une opportunité de prendre la retraite tout en venant en aide aux jeunes.

Comment venez-vous en aide aux porteurs de projets ?
Je les aiguille vers les bonnes personnes ressources. Il y a un parcours fléché qu'il faut bien suivre. Et puis, lorsqu'ils sont installés, je les accompagne dans la comptabilité où ils pêchent un peu. Ça m'arrive aussi de les accompagner aux impôts pour discuter des charges à payer. Je fais marcher mon réseau.

Comment se porte la création d'entreprise à La Réunion selon vous ?
L'évolution de la création d'entreprise est très positive !
À l'époque où je travaillais à la DIECCTE, j'ai travaillé sur une étude sur les créations d'entreprise bénéficiant du PIJ. 75% d'entre elles étaient viables 3 ans après. C'est énorme !
Le reste est souvent dû à un manque d'accompagnement, de prévisionnels et de tableaux de bord pour faire face aux charges.

En général, qui sont les porteurs de projet que vous rencontrez ?
La majorité d'entre eux sont des jeunes, le plus souvent diplômés et qui essaient de s'en sortir tout seul. D'autres, avec plus d'expérience, essaient de quitter l'employeur pour monter leur entreprise et voler de leurs propres ailes. C'est un autre travail : la reprise de l'activité. Il faudrait que ces personnes se fassent accompagner également.

Que diriez-vous aux entrepreneurs qui hésitent à se lancer ?
Il y a de l'avenir dans la création d'entreprise à La Réunion. Il faut se lancer ! Mais il faut surtout croire à son projet et bien se faire accompagner. Il faut foncer et ouvrir toutes les portes ! Il ne faut pas baisser les bras.

LES INITIATIVES ENTREPRENEURIALES

DE NOMBREUX RÉUNIONNAIS FONT LE CHOIX D'ENTREPRENDRE. MAIS CETTE EXPÉRIENCE RICHE D'APPRENTISSAGES, N'EST PAS SANS DIFFICULTÉ. SE SENTIR SOUTENU, ÊTRE ACCOMPAGNÉ ET BÉNÉFICIER DE L'EXPÉRIENCE ET DES SAVOIRS-FAIRE DES AUTRES PERMETTENT AUX PORTEURS DE PROJETS DE MIEUX SE PRÉPARER À LEUR AVENTURE ENTREPRENEURIALE.

© ADIE

Bon à savoir

120 aides à la création d'entreprise

La Région a lancé le dispositif S.A.V (Soutenir, Accompagner, Valoriser) à l'attention des entrepreneurs réunionnais. Le S.A.V c'est :

➜ une application mobile qui permet aux porteurs de projets de constituer leur projet, par rapport à la nature de leur activité, à leur besoin (financier, humain, etc..) ;

➜ une plate-forme web - www.entreprise-reunion.fr - qui permet d'accompagner le porteur de projet tout au long de son parcours de création, de reprise ou développement ;

➜ des guichets d'accueil, pour plus de proximité et un accompagnement personnalisé. Ces derniers sont aussi accessibles sans rendez-vous afin d'apporter un accueil et une information préliminaire aux porteurs de projets, de simplifier la transmission d'informations sur les aides et d'orienter le porteur de projet de manière individualisée.

CÉDRIC OUASSIERO

CRÉATEUR D'ENTREPRISE À SAINT-ANDRÉ

« Avant, je travaillais dans la restauration comme commis ou second. À force de voir que j'étais capable, j'ai décidé de me lancer.

C'était une idée qui me trottait dans la tête depuis pas mal de temps. Quand j'ai eu l'opportunité d'avoir un local je me suis lancé !

Je suis bénéficiaire d'un micro-crédit de l'ADIE que j'ai choisi de rembourser sur 3 ans. Vous savez, quand on est demandeur d'emploi ou qu'on n'a pas un salaire suffisant, la banque nous « chasse ». L'ADIE, m'a permis de pouvoir financer 80 % de mon projet.

Et il y a un super suivi ! Dès qu'on a un soucis, on peut appeler et se faire aider sur des sujets divers comme les impôts, la gestion, la comptabilité...les conseillers sont toujours là, même après avoir concrétisé mon projet.

L'entreprise a eu 1 an en 2017. J'ai des projets de développement comme proposer des nouveautés dans le snacking, agrandir les tailles de pizzas et recruter quelqu'un ».

SCÈNES DE MÉNAGES

CÉDRIC, MARION, JOSÉ, LILIANE, RAYMOND, HUGUETTE, FABIEN, EMMA, PHILIPPE ET CAMILLE… LE PUBLIC COMMENCE À BIEN LES CONNAÎTRE ! LES COUPLES STARS DE M6 QUI SE CHAMAILLENT POUR NOTRE PLUS GRAND PLAISIR, ÉTAIENT DE PASSAGE À LA RÉUNION POUR UN TOURNAGE EXCLUSIF. DE QUOI PIMENTER - FAÇON CRÉOLE - LA VINGTAINE D'ÉPISODES QUI SERA DIFFUSÉE COURANT 2018 SUR LA CHAÎNE NATIONALE. RENCONTRES.

Chiffres clés

234 000 €
SUBVENTION
RÉGIONALE

JUSQU'À
6 MILLIONS DE
TÉLÉSPECTATEURS

25 RÉUNIONNAIS
EMBAUCHÉS

CONTACT

Agence Film Réunion

8, rue des Filaos, 97460 Saint-Paul
contact@agencefilmreunion.com
www.agencefilmreunion.com

MATHIEU
LAURENTIN
PRODUCTEUR EXÉCUTIF
KABO PRODUCTIONS

POURQUOI AVOIR FAIT LE CHOIX D'UN TOURNAGE À LA RÉUNION ?
On cherchait une destination un peu « exotique » par rapport au décor français. On avait déjà la Côte d'Azur, la montagne... on avait envie de partir un peu plus loin pour offrir une nouvelle diversité de paysages et des situations nouvelles pour les auteurs et les téléspectateurs. Et il se trouve que l'une de nos comédiennes était venue à un festival qui s'est déroulé ici à l'occasion duquel elle a rencontré des représentants de la Région. On a saisi cette opportunité pour mieux connaître le potentiel de la destination en faisant des repérages.

QUELS SONT LES AVANTAGES DU TERRITOIRE RÉUNIONNAIS POUR LE TOURNAGE DE « SCÈNES DE MÉNAGES » ?
Le cadre. Le climat. Vraiment. On a des périodes de tournage qui sont verrouillées dans le planning. Donc pouvoir tourner à cette époque de l'année, où il fait beau, où on peut tourner tous les jours, c'était vraiment très important.

L'ASPECT LOCAL A T-IL ÉTÉ INTÉGRÉ DANS L'HISTOIRE DES PERSONNAGES ?
Oui, oui ! Plein de séquences, pour José et Liliane par exemple, se passent spécifiquement sur l'île de La Réunion. Le scénario est totalement impliqué dans le déroulé de l'histoire à La Réunion : le couple fait réellement un voyage à La Réunion. Il y a effectivement des choses tout à fait locales et très reconnaissables, le décor est très identifié.

AVEZ-VOUS FAIT APPEL À UNE MAIN D'ŒUVRE LOCALE DURANT LE TOURNAGE ?
Absolument ! Plus de 50 % de l'équipe des techniciens est local. Pour nous c'est très important. Ils nous apportent un savoir-faire spécifique, ce sont les mêmes métiers, mais avec une manière différente de les aborder.
Ça nous apporte un réel gain de temps, avec les mêmes compétences que les techniciens métropolitains.

AVEZ-VOUS ÉTÉ ACCOMPAGNÉS PAR LES ACTEURS ÉCONOMIQUES LOCAUX ?
La Région nous a beaucoup aidé. Sans elle, on n'aurait jamais pu faire face aux coûts qu'engendre ce type de tournage, ne serait-ce qu'avec l'aérien ça n'aurait pas été possible.
On a aussi été très bien accueillis et aidés par la compagnie aérienne, les hôtels, les lieux de tournages… Ce sont des échanges de type partenariats-deals intéressants d'un point de vue économique pour nous.

à La Réunion

O'tv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re

FRANCIS **DUQUET**
RÉALISATEUR

COMMENT EST NÉ LE PROJET « SCÈNES DE MÉNAGES » ?
On ne l'a pas créé au sens strict du terme. C'est un projet qui existait en Espagne au départ, mais dans un esprit qui ne correspondait pas vraiment à la métropole selon nous. Aussi, on a fait un travail d'adaptation en conservant l'idée des couples – jeunes, moins jeunes, vieillissant ou carrément vieux – sur la base de laquelle on a écrit.

POURQUOI AVEZ-VOUS INTÉGRÉ LA RÉUNION DANS VOTRE TRAVAIL D'ÉCRITURE ?
Scènes de ménages est un énorme consommateur de situations de vie, de couples. Depuis toujours, on traite les situations de couple à l'intérieur des maisons : dans la cuisine, dans la chambre, dans la salle à manger… Aussi, on est toujours à la recherche de nouvelles situations. Le fait de sortir de la maison est évidemment un réservoir de nouvelles situations. Et le fait d'aller dans un décor encore plus riche ou exotique qu'un jardin ou qu'une rue ou magasin, du quotidien en fait ; est vecteur de situations nouvelles pour nous.

IL Y A DES SPÉCIFICITÉS POUR LA RÉUNION DANS LE TRAVAIL D'ÉCRITURE ?
Oui forcément, parce que pour deux de nos couples, les aventures se situent réellement sur l'île de La Réunion. On peut donc vraiment s'inspirer des ressources locales, des décors, de l'humour, de l'ambiance...tout ce qui fait la spécificité de l'île.

LE MODE DE VIE LOCAL A T-IL INSPIRÉ DES IDÉES DE CRISES PARTICULIÈRES POUR LES COUPLES ?
Pas particulièrement. On traite les relations a l'intérieur de nos couples. Je pense qu'au sein des couples c'est vraiment universel, quelque soit la culture. C'est quasiment partout pareil. Aussi, on n'a pas fait un travail particulier dans cette direction. En revanche, le fait qu'on soit ici génère des disputes entre les différents couples parce qu'en vacances, on n'est pas dans sa petite bulle quotidienne, on n'a pas ses marques, ça déstabilise et ça crée du conflit.

MARION **GAME** ET GÉRARD **HERNANDEZ**
COMÉDIENS

« C'est la première fois qu'on vient à La Réunion. C'est super ici ! Quel dommage de rester si peu de temps ! C'est très énervant ! On s'y est déjà attachés [à La Réunion], on y a déjà mis notre coeur et on va nous arracher brutalement à ça, au paradis terrestre, pour retourner à Paris…
Ce qui nous a le plus touché, c'est la gentillesse des gens. Ils sont adorables, ils sont heureux. On n'est pas habitués ! Et surtout, la mixité qui a l'air de très bien se passer ici. Comme quoi, on peut vivre en bon termes quand chacun fait des petits efforts ! Bien sûr, il y a aussi le lagon, l'eau translucide. Quand on habite près de tout ça, on n'a pas envie d'aller plus loin !
D'habitude pour aller sur le tournage, on traverse des coins épouvantables, on croise des gens qui font la gueule. Ici, tout le monde sourit, le cadre est superbe ! Quand même, ça vous met dans une bonne position pour faire son travail. On n'a pas l'impression que l'on vient travailler. C'est ça le vrai problème ! Il faut pourtant être vigilants quand même dans notre travail, même si on a l'impression d'être en vacances ! »

AUDE **THÉVENIN** – **DIRECTRICE ARTISTIQUE KABO PRODUCTIONS**

« Avant de venir à La Réunion, on avait un pitch par couple en tête. On savait quelles histoires on voulait raconter. Lorsqu'on est venu en repérages au mois de juin, on a cherché les décors qui pourraient convenir aux différentes histoires. Certains décors nous ont donné des envies ! On nous a fait découvrir une cascade – Niagara - dont initialement nous n'avions pas besoin, mais ça nous a tellement plu qu'on s'est dit qu'il fallait jouer ce décor là ! D'autant qu'on ne peut pas tourner des décors pareils en métropole.
De même, quand on a besoin de citer des éléments culturels, plats, musique, on s'appuie sur du local et sur des choses qui existent. En tous les cas pour le couple, José et Liliane, qui sont à La Réunion dans l'intrigue de l'épisode. Par exemple, un autre couple est censé être en Amérique du Sud ! Mais il y a une telle diversité de paysages ici qu'on peut facilement jouer différents pays au même endroit. »

LES 3ÈMES RENCONTRES PROFESSIONNELLES

La Réunion C'est **VOUS!**

DEPUIS 2015, L'E2CR A INITIÉ LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES POUR METTRE EN AVANT LE LIEN DIRECT ET NÉCESSAIRE ENTRE LE MONDE DE LA FORMATION ET CELUI DE L'ENTREPRISE. AU-DELÀ DE L'ENGAGEMENT CITOYEN ET SOLIDAIRE DES ENTREPRISES PARTENAIRES, L'ENJEU POUR L'ÉCOLE AUJOURD'HUI EST DE PRÉPARER LES FUTURS COLLABORATEURS DES ENTREPRISES DU RÉSEAU. L'E2CR A ÉGALEMENT PROFITÉ DE L'OCCASION POUR ANNONCER LA SIGNATURE DE QUATRE NOUVELLES CONVENTIONS SIGNÉES AVEC LE PARC NATIONAL, LA SHLMR, COBATY BOURBON ET ENDEMIA FORMATION.

KAIZ ALLAOUI, 20 ANS

« Je suis arrivé à La Réunion il y a neuf mois environ. Je suis venu ici pour étudier, travailler, me construire un avenir. Je me suis inscrit à la Mission Locale après trois mois de démarches. Ensuite, je me suis inscrit à l'E2C. J'aimerai remercier ceux qui m'ont aidé jusqu'à aujourd'hui. Courage à ceux qui ont rejoint l'école. Il faut tenir bon, ne pas lâcher prise. Nous tous présents, on est passé par là, et aujourd'hui, on est récompensé. »

RINALDI BAMCOLO, 24 ANS

« J'ai commencé à l'E2C au mois de mars 2014. J'ai effectué trois stages, dont le dernier chez DHL. J'ai commencé chez eux par un stage de deux semaines. Ils m'ont proposé de faire un an d'interim, puis un contrat de 6 mois en CDD. Au bout de ces 6 mois, ils m'ont proposé un contrat de 1 an, au terme duquel ils m'ont offert un CDI. C'est avant tout l'ambiance de travail et l'encadrement m'ont plu ! »

DE L'E2CR

MR. BAUGER – BOULANGERIE PAUL

« On a l'habitude de prendre des apprentis et des stagiaires. Nous avons accueilli deux stagiaires de l'E2CR. Ils ont commencé par des stages de 1 ou 2 semaines pour voir leur motivation avant tout. Les stages ont débouché sur une embauche en CDI à temps partiel. C'est important pour nous d'avoir des partenaires comme l'E2CR. L'équipe est très réactive. Elle fait du bon boulot.»

STÉPHANIE TURPIN, 25 ANS

« J'ai passé mon Bac Littéraire à deux reprises, mais la troisième fois, faute de moyens financier, je n'ai pas pu le repasser en candidat libre. Lors d'un entretien avec le Pôle Emploi, j'ai aperçu les bureaux de l'E2C. Je me suis présentée spontanément pour obtenir des informations. Je me suis tout de suite reconnue dans le dispositif proposé, l'accès aux stages avec l'objectif de l'emploi ou la formation.

Après deux stages, le Pôle Entreprises m'a parlé d'un poste pour une association en lien avec Madagascar. L'équipe de l'E2CR m'a préparé aux deux entretiens d'embauche que je devais passer. Les stages m'ont redonné confiance en moi et l'envie de m'investir professionnellement. Depuis mai dernier, je suis animatrice développement local au sein de l'association Miroir en contrat d'avenir sur 3 ans. Je conseille aux jeunes de l'E2CR de ne jamais lâcher, de tenir et de viser loin. Il faut être patient, construire au fur et à mesure et faire ses preuves. »

MR. DELALANDE – DHL

« On attend de nos stagiaires une attitude, un comportement, une envie, une motivation du quotidien qui fait la différence. On essaie de leur donner des missions claires, des missions qui leur permettent de grandir et de travailler leur employabilité dans le monde et notamment à La Réunion. On fait en sorte que chaque personne qui interagit avec DHL et ses clients potentiels, puisse aussi tirer bénéfice de cette expérience pour pourvoir, ensuite, l'utiliser dans son parcours professionnel. C'est un enjeu très important pour nous.

Pour pouvoir concrétiser tout cela, il est important de pouvoir donner sa chance aux jeunes. Nous le faisons dans le cadre de l'E2C. Nous essayons, lorsque nos structures nous le permettent, de conserver nos stagiaires chez nous afin qu'ils puissent grandir durablement dans l'entreprise. »

L'E2CR

ZOOM SUR

Depuis 2010, l'E2CR a pu compter sur plus de 2 000 entreprises partenaires mobilisées dans le cadre des périodes d'immersion des stagiaires.
Le parcours proposé par l'E2CR offre l'avantage d'être constitué, à près de 50 % de périodes de stages permettant au jeune :

- de se confronter aux réalités du monde de l'entreprise ;
- de développer des compétences techniques concrètes ;
- d'adopter une posture professionnelle et un savoir-être adaptés ;
- de vérifier la faisabilité de son projet professionnel ;
- de prouver sa motivation et ses atouts aux recruteurs potentiels.

En travaillant avec l'E2CR, les entreprises et les organismes de formation partenaires, font confiance à un dispositif en phase avec les réalités économiques, pourvoyeur de jeunes motivés et défenseur de la valeur du travail.

Chiffres clés

2 708
STAGIAIRES
ACCUEILLIS DEPUIS 2010

67% DES JEUNES
TROUVENT UNE VOIE D'INSERTION

2 909
ENTREPRISES
ONT PRIS AU MOINS UN JEUNE EN STAGE DEPUIS 2010

ECOLE 2e CHANCE DE LA Réunion

CONTACT

E2CR NORD
357 rue du Maréchal Leclerc - Imm. Le Bambou
97400 Saint-Denis
0262 72 15 89

E2CR EST
421 chemin Lagourgue (Locaux de l'AFPAR)
97440 Saint-André
0262 98 10 05

E2CR SUD
65 rue du Père Lafosse (Campus Pro)
97410 Saint-Pierre
0262 79 99 69

E2CR OUEST
6 route de Savanna Immeuble Chane Chu
97460 Saint-Paul
0262 55 77 92

Facebook : e2c974 www.e2creunion.re

MIEUX CONSOMMER, MIEUX PRÉSERVER

© www.defiplastik.com

LA COLLECTIVITÉ MAINTIENT SA POLITIQUE VOLONTARISTE EN MATIÈRE DE PRÉSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT ET DES RESSOURCES NOTAMMENT À TRAVERS LA RÉDUCTION DES DÉCHETS D'UNE PART, ET LEUR VALORISATION D'AUTRE PART. DES DÉCHETS QUI DEVIENNENT DES RESSOURCES VALORISÉES PAR D'AUTRES FILIÈRES ET LIMITENT LES IMPACTS SUR L'ENVIRONNEMENT, TEL EST LE FONDEMENT DE L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE. CE NOUVEAU MODÈLE BIO-ÉCONOMIQUE EST IMPULSÉ PAR LA RÉGION RÉUNION DANS TOUS CES CHAMPS DE COMPÉTENCES.

L'économie circulaire repose sur le lien social, le rapprochement des acteurs et les échanges d'informations, de savoirs et d'expériences. Ce modèle économique apporte quatre bénéfices « gagnant-gagnant » aussi bien pour les entreprises que pour les collectivités : des emplois & de l'attractivité, du pouvoir d'achat & la réduction de coûts, l'équilibre du territoire & la maîtrise des risques, l'innovation & le développement.

La loi NOTRe du 7 août 2015, renforce les compétences des conseils régionaux en matière de planification, de prévention et de gestion des déchets en leur confiant la réalisation d'un Plan Régional de Prévention et de Gestion des Déchets (PRPGD). Ce plan inclut également un plan régional d'action en faveur de l'économie circulaire.

La Région Réunion s'engage à soutenir toutes les dimensions de l'économie circulaire. Cette démarche repose sur deux axes majeurs : le traitement, le recyclage et la réutilisation des produits et des déchets, et le soutien au vaste champ de l'économie de la sobriété.

L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE SE TRADUIT À TRAVERS :

➜ l'éco-conception des produits et des services ;
➜ la valorisation des déchets : l'utilisation des déchets à des fins utiles en substitution à d'autres substances, matières ou produits ;
➜ le réemploi et la réutilisation des objets abandonnés ;
➜ l'économie de fonctionnalité, soit mettre en avant l'usage d'un produit ou du service associé ;
➜ l'économie du partage ;
➜ l'écologie industrielle : faire en sorte que les entreprises ré-utilisent leurs résidus de production (vapeurs, eau, déchets...) entre elles ou avec les collectivités.

« La problématique des déchets est une problématique culturelle. Nous devons penser autrement notre société réunionnaise. Mettre en route cette économie circulaire, c'est réduire nos déchets, et ainsi préserver notre île. L'économie circulaire est un élément essentiel. Il s'agira de réduire à la source. C'est penser une économie soucieuse de la préservation de notre environnement. »

Nathalie Noël-Cadet,
Conseillère Régionale, Déléguée à l'économie circulaire et déchets

O'tv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re

ZOOM SUR

L'EXPÉDITION **DÉFI PLASTIK**

L'augmentation de la consommation des plastiques s'est accompagnée d'une pollution environnementale importante et croissante depuis les années 1950. Acheminés principalement par les cours d'eau, les déchets plastiques finissent par arriver dans les océans. La pollution des écosystèmes par les plastiques est une problématique d'une grande complexité et les scientifiques ne sont pas encore capables d'évaluer pleinement ses conséquences sur l'équilibre des écosystèmes et sur la santé des consommateurs.

L'association Terra Océana vise à sensibiliser les jeunes générations, le grand public, les entreprises et les leaders d'opinion de La Réunion et de la zone océan Indien, à l'extrême urgence de protéger la nature et la biodiversité.

Elle porte le projet « Défi plastik » depuis sa création en 2015. Il consiste à réaliser des expéditions à la voile dans le but de connaître la concentration de plastiques et leur localisation dans l'océan Indien. Des échantillons seront prélevés sous la surface de l'eau grâce à un let spécialement conçu pour ce type de mission. Stockés à bord du bateau, ils seront analysés au laboratoire au retour de l'expédition. Le bateau enverra sa position en temps réel sur le site de l'expédition. Grâce à une connexion satellite de dernière génération, une séquence vidéo, des photos et un journal de bord seront envoyés quotidiennement depuis le bateau et mis en ligne sur www.defiplastik.com.

La troisième expédition sera une première mondiale. Elle partirait fin 2017 pour un parcours de 6 200 km. Le projet a bénéficié de l'aide de la collectivité régionale à hauteur de 50 000 €.

LES INITIATIVES LOCALES EN FAVEUR DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

La Réunion C'est VOUS!

01 — 3I, INSTITUT DE L'INSERTION PAR L'INNOVATION
L'association oriente ses ateliers vers la création d'une filière locale de valorisation par la fabrication de meubles et le réapprentissage de travail du fer blanc technique d'antan.

02 — ÉCOMANIFESTATION
L'association intervient dans le domaine de la gestion, du tri, de la rééducation des déchets et de l'assainissement écologique.

03 — PALETTES DE MARGUERITE
Les Palettes de Marguerite ont pour objectif l'insertion et la réinsertion socioprofessionnelle des personnes en difficulté par la formation à la conception et à la réalisation d'objets mobiliers à base de matériaux de récupération.

04 — TITANG RECUP (TTR)
TTR assure la collecte, le tri, le réemploi, l'export et la transformation les TLC (Textiles, Linge de maison et Chaussures) usagés.

05 — PAMPLEMOUSSE LIGHT
Il s'agit d'un bureau d'ingénierie spécialisé en éclairage et dans l'éco-conception lumière.

06 — RÉSEAU HYGIÈNE OCÉAN INDIEN
Réseau Hygiène OI propose une gamme de produits d'éco-responsables dans le nettoyage.

07 — ASSOCIATION EKOPRATIK : REPARALI KFE
L'écologie au quotidien sans contraintes, tel est l'objectif de l'association à travers la réparation.

08 — START UP DU SMARTGRIDS-REUNIWATT
Reuniwatt propose des solutions innovantes pour atteindre une forte pénétration du photovoltaïque sur les réseaux électriques et réduire la consommation d'énergie à fort effet de serre.

09 — AQUATIRIS
Aquatiris réalise l'assainissement écologique des eaux usées à travers la phytoépuration.

10 — EMMAÜS RÉUNION
Emmaüs lutte contre toutes les formes d'exclusion par l'accueil et la mise en activité de personne en grande difficulté, la mise en œuvre de projets solidaires et d'entraides sociales, une activité basée sur la collecte d'objets divers pour la valorisation par le réemploi.

11 — RECYCLERIE RECUP'R
La Recyclerie Récup'R permet de créer de l'emploi à partir des déchets, d'augmenter le pouvoir d'achat des ménages, de réduire la quantité de déchets produits en prolongeant leur durée de vie.

12 — ASSOCIATION ADRIE RESSOURCERIE LELA
L'association collecte les objets considérés comme des déchets, les trie, les répare et les customise pour leur donner une nouvelle vie.

13 — TERRA HABILIS OCEAN INDIEN
THOI est une ONG réunionnaise qui mène plusieurs projets visant en priorité le développement de l'agriculture vivrière familiale pour lutter contre la faim et le réchauffement climatique.

30 bougies POUR LE CRR !

LA FÊTE ÉTAIT À L'HONNEUR LES 28 ET 29 OCTOBRE DERNIER POUR LES 30 ANS DU CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL (CRR). POUR L'OCCASION, LES 4 CENTRES DU CRR DE LA RÉUNION, SAINT DENIS, SAINT BENOIT, SAINT PAUL ET SAINT PIERRE, ONT OUVERT LEURS PORTES POUR UNE PROGRAMMATION DES PLUS SPÉCIALE !

Unique conservatoire en France géré par une Collectivité régionale, le CRR vient de fêter ses 30 ans d'existence à La Réunion.
Depuis sa création en 1987 sous l'impulsion du Président Pierre Lagourgue, il est devenu un maillon indispensable de la promotion et de la diffusion des différentes expressions artistiques dans notre île. Quoi de mieux alors que cette occasion unique pour offrir à l'ensemble des Réunionnais un pêle-mêle de ce qui se fait en matière d'expression artistique ?
Au rythme fou des danses, de la musique, des orchestres, du théâtre ou encore des contes, les spectateurs ont eu droit tout au long de leur déambulation artistique, du Nord au Sud, de l'Est à l'Ouest, a un concentré de ce que le CRR sait faire de mieux : diffuser, inspirer, former et ouvrir les sens au message de l'Art dans toute ses dimensions.
Les nombreux spectateurs ont d'ailleurs pu évoluer d'un centre à l'autre, par la mise en place de navettes dédiées, leur permettant par là-même de poursuivre ce voyage des sens et des émotions. Un week-end riche aussi en partage où public et artistes, dans l'élan d'une même partition artistique, ont contribué à la réussite de ce trentième anniversaire.

30 ans CRR

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

MUSIQUE, DANSE, THÉÂTRE

La Réunion C'est VOUS!

Chiffres clés

+ DE 200
ÉLÈVES DU CRR
PARTICIPANTS

ENV. 30
PROFESSEURS DU CRR
ENCADRANTS

PRÈS DE 10
ARTISTES INVITÉS

CONTACT

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL
6 bis, rue Pasteur - 97400 Saint-Denis
0262 90 44 71
www.conservatoire.regionreunion.com

O'tv Regardez La Réunion

VIDÉO SUR **www.otv.re**

LA production péi SUR GRAND ÉCRAN

La Réunion C'est VOUS!

L'AVANT-PREMIÈRE MONDIALE DE ZOMBILLÉNIUM S'EST TENUE À LA RÉUNION. PREMIER LONG-MÉTRAGE D'ARTHUR DE PINS ET ALEXIS DUCORD, ZOMBILLÉNIUM EST UNE COMÉDIE D'AVENTURE EN 3D ADAPTÉE DE LA BANDE DESSINÉE DU MÊME NOM. PIPANGAÏ PRODUCTION ET GAO SHAN PICTURES SONT LES DEUX SOCIÉTÉS RÉUNIONNAISES CO-PRODUCTRICES DU FILM.

Zombillénium est un long-métrage soutenu par la Région Réunion et l'Agence Film Réunion, dans le cadre de « La Réunion, terre d'images et de tournages ». Ce dispositif vise à relancer l'activité économique et touristique de l'île, et à dynamiser le secteur du numérique et de l'audiovisuel en accueillant les tournages à La Réunion et en accompagnant les porteurs de projets.
Présenté au 70ème Festival de Cannes, il a également remporté le prix du jury au Festival d'Animation d'Annecy. Le film est sorti dans les salles de La Réunion en octobre dernier.

70% de l'animation (mouvement et émotion) a été réalisée localement par une trentaine de professionnels passionnés qui travaille sur le projet pendant près d'un an. « Très honnêtement, on a fait du bon boulot. *L'équipe s'est donnée corps et âme pour faire du film ce qu'il est. Aujourd'hui plus personne ne se pose la question de la pertinence et la faisabilité de la production d'animation à La Réunion. Zombillénium en est la preuve »,* confie Arnaud Boulard, directeur de studio chez Pipangaï et co-producteur du film.

Un sentiment de fierté partagé par les réalisateurs Alexis Ducord et Arthur de Pins *« Une grosse partie de l'ADN de Zombillénium est réunionnais. On est hyper contents du travail fait. Voir les personnages prendre vie a été un moment magique. Il y avait une super énergie dans l'équipe et tous ses membres sont hypers talentueux. On a rencontré des gens fantastiques !»*

POUR FORMULER VOTRE DEMANDE D'AIDES, ENVOYEZ VOTRE DOSSIER :

➜ 1 exemplaire papier à la Région Réunion,
➜ 1 exemplaire papier à l'Agence Film Réunionnais,
➜ 1 fichier PDF (et non pas en plusieurs fichiers séparés) du dossier artistique et financier sur la plate-forme :
> http://aides.agencefilmreunion.re/presentation.php
> http://www.regionreunion.com/fr/spip/TELECHARGER-LE-REGLEMENT-DU-FONDS.html

Bon à savoir

La Région Réunion et l'Agence Film Réunion soutiennent les porteurs de projets réunionnais et la filière locale, notamment au travers différents dispositifs d'aides :
➜ aide à l'écriture ;
➜ aide au développement ;
➜ aide à la production ;
➜ aide au court métrages ;
➜ aide aux pilotes et maquettes ;
➜ aide à la production multimédia.

La Réunion Terre d'images, Terre de tournages

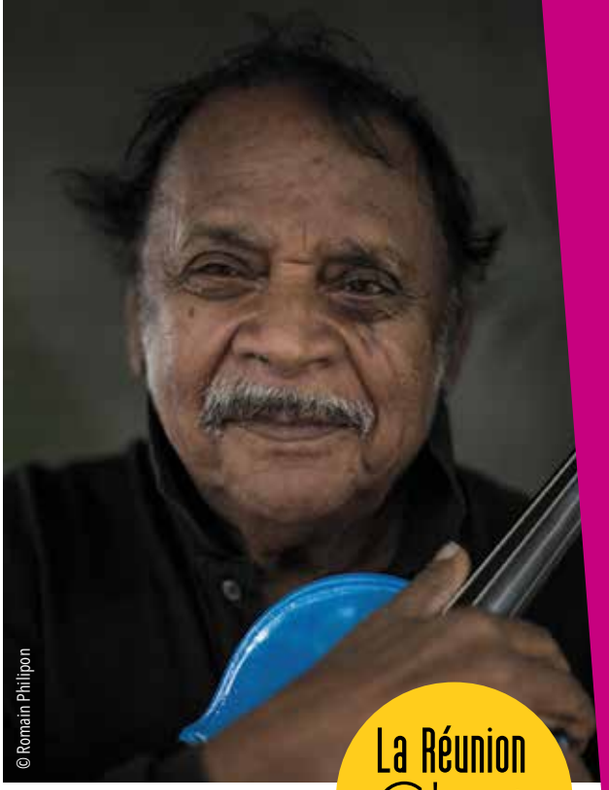
CONTACT

Agence Film Réunion

8, rue des Filaos, 97460 Saint-Paul
contact@agencefilmreunion.com
www.agencefilmreunion.com

O'tv Regardez La Réunion

VIDÉO SUR www.otv.re



© Romain Philipon

La Réunion C'est VOUS!

Le Séga, NOUT'FIERTÉ, NOUT' TRADITION !

À L'INITIATIVE DU PÔLE RÉGIONAL DES MUSIQUES ACTUELLES, L'EXPOSITION "PORTRAITS DE MUSICIENS" S'EST TENUE DU 28 OCTOBRE AU 26 NOVEMBRE À LA VILLA DE LA RÉGION. À TRAVERS L'OBJECTIF DU PHOTOGRAPHE ROMAIN PHILIPON, L'EXPOSITION REVIENT SUR PRÈS D'UN SIÈCLE DE SÉGA À LA RÉUNION, EN IMMORTALISANT LE PORTRAIT DE CELLES ET CEUX QUI ONT CONTRIBUÉ À ÉCRIRE UN CHAPITRE DE CETTE MUSIQUE.

Aux côtés des portraits de grands musiciens aujourd'hui disparus – Luc Donat, Georges Fourcade ou encore Jules Joron – Romain Philipon, photographe de l'exposition, a immortalisé plus d'une vingtaine d'artistes : Fred Espel, Ousanousava, Michou, Dominique Barret ou encore Pat'Jaune et Meddy Gerville… autant de portraits qui font le lien entre passé, présent et avenir. L'exposition nous plonge dans toute la diversité et la richesse du séga : ses évolutions, son enracinement dans la tradition, sa place centrale dans la culture réunionnaise et dans son rayonnement.

« En les photographiant, j'ai voulu qu'on puisse se souvenir de la personne et non de l'image fabriquée de l'artiste, souvent instinctivement, parfois maladroitement. « C'est la première fois qu'on me prend en photo ainsi » est une phrase qui est revenue très souvent pendant les séances. Moi qui pensais être un énième photographe ennuyant, dans la carrière remplie d'une célébrité locale », explique Romain Philippon.

Parrain de l'exposition, René Lacaille, qui s'apprête d'ailleurs à fêter ses 60 ans de carrière, a clôturé la soirée tout en musique aux côtés de ses compagnons d'un soir, David Louisin, Henry-Claude et Marie-Armande Moutou, Max Lauret ou encore René Paul Elleliara.

Une exposition tout en musique qui préfigure bien la grande exposition interactive consacrée au séga qui sera présentée au public en septembre 2018 au musée Stella Matutina.

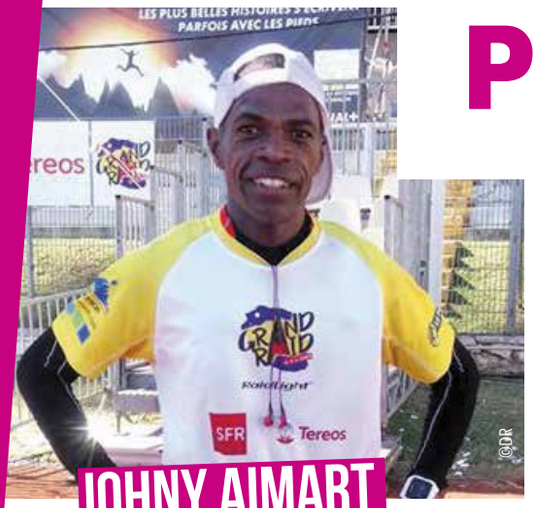
> « J'aime danser le Maloya mais je suis fière de voir notre séga retrouver ces lettres de noblesses. Cette musique qui a aussi écrit nos 350 ans d'histoire est sous les lumières du photographe au travers de 40 portraits qui retracent l'histoire du séga.»
>
> **Aline Murin-Hoarau,**
> Conseillère régionale

CONTACT

PÔLE RÉGIONAL DES MUSIQUES ACTUELLES DE LA RÉUNION
47 rue François de Mahy - BP 30312
97827 Le Port Cedex
0262 90 94 60
www.runmuzik.fr

Otv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re

Grand Raid 2017 TOUJOURS PLUS FOU !



JOHNY AIMART
1ER EN MASTER II

JOHNY AIMART, 53 ANS, AGENT ADMINISTRATIF À LA DIRECTION DES SPORTS DE LA RÉGION EST PASSIONNÉ DE COURSES À PIED ET DE TRAILS DE MONTAGNE. IL DÉCOUVRE LA COURSE À PIED LORS D'UNE COMPÉTITION ORGANISÉE PAR LE CENTRE DE LOISIRS DU QUARTIER DES CAMÉLIAS. IL GAGNE SA PREMIÈRE COURSE AU CROSS MILITAIRE DE L'ÉTANG-SALÉ. APRÈS AVOIR CONSTATÉ SES PROGRÈS LORS DE COURSES SUR ROUTE, IL S'INTÉRESSE AUX COURSES DE MONTAGNE, PUIS AUX MARATHONS. LA SIMPLE ENVIE DE S'AMÉLIORER S'EST RAPIDEMENT TRANSFORMÉE EN RECHERCHE DE LA PERFORMANCE ET DE PROGRESSION DANS LE CLASSEMENT GÉNÉRAL.

À combien d'éditions du Grand Raid as-tu participé ?
J'ai participé à 14 éditions du Grand Raid et j'ai franchi 9 fois la ligne d'arrivée. L'édition 2001 est celle qui m'a le plus marqué. Tout s'est passé comme prévu en termes de préparation et de gestion de l'effort. J'ai même réalisé une meilleure performance que l'objectif préalablement fixé : 19h30 au lieu de 20h.

Si tu devais associer le Grand Raid à une personne ?
Ce serait Denis Boulet, c'est lui qui matérialise le tracé du Grand Raid. C'est ce sur quoi je me focalise le plus.

Un mot pour décrire le Grand Raid ?
Émotions

Comment t'es-tu préparé cette année ?
J'avais envie de jouer les titres en participant aux championnats de montagne. J'étais sur les marches du podium dans ma catégorie pour les principaux trails courts, trails longs et cross de l'année 2017 :
> Champion de la Réunion M2 au Championnat Trail Court (la Salazienne)
> Vice Champion de la Réunion M2 au Championnat Trail Long (l'Arc en Ciel)
> Champion de la Réunion M2 au Championnat de Cross (Petite Ile)
> Champion de la Réunion M2 au Championnat Montagne (la Géranium)
> Vice champion de La Réunion de semi-marathon

As-tu un objet fétiche ?
Je m'entraîne toujours avec la même tenue, que j'ai enfilée à la Possession le jour J.

À quoi penses-tu lorsque tu franchis la ligne d'arrivée cette année ?
Je pense à mes proches qui m'ont toujours encouragé, à ma compagne grâce à qui je peux m'entraîner dans de très bonnes conditions, à l'équipe qui me suit depuis mes débuts. Leur investissement personnel est très important et je tiens à les remercier chaleureusement.

BENOÎT GIRONDEL, VAINQUEUR DU GRAND RAID 2017

GÉRARD PAGEAU, STÉPHANE HUET, DAVID LEBON ET FABRICE DOMITIN

La Réunion C'est **VOUS!**

Chiffres clés

25ÈME ÉDITION

6 079 « FOUS »

3 756 FINISHERS

4 PARCOURS

22 700 LITRES D'EAU

9 526 M DE DÉNIVELÉ (Diagonale des Fous)

23H53 MEILLEUR TEMPS sur la Diagonale des fous

55 000 € FINANCEMENT RÉGION

Otv Regardez La Réunion

VIDÉO SUR **www.otv.re**

© Johny Airmart

GRAND PRIX DE pétanque 2017

DEPUIS 2001, L'ASSOCIATION USCES ORGANISE CHAQUE ANNÉE LE GRAND PRIX DE PÉTANQUE DE LA VILLE DE L'ÉTANG-SALÉ. LA MANIFESTATION RÉUNIT À LA FOIS DES JEUNES, DES SENIORS ET DES VÉTÉRANS. CETTE 16ÈME ÉDITION A RASSEMBLÉ 1 000 PARTICIPANTS ENCOURAGÉS PAR 700 SPECTATEURS ET SOUTENUS PAR UNE QUARANTAINE DE BÉNÉVOLES. LES ORGANISATEURS ONT INVITÉ DES DÉLÉGATIONS DE LA ZONE OCÉAN INDIEN : LE CLUB MAHEBOURG POUR L'ÎLE MAURICE, LE CLUB BBM DE MAMOUDZOU POUR MAYOTTE, UNE DÉLÉGATION DE L'ÎLE RODRIGUES ET UNE DÉLÉGATION DE MADAGASCAR (HULA). JÉRÉMY DARODES ET JESSY FELTAIN CHAMPIONS DE FRANCE ET D'EUROPE, Y ÉTAIENT ÉGALEMENT CONVIÉS.

©DR

CHRISTOPHE VAUDREL

48 ANS, PRÉSIDENT DE L'USCES DEPUIS 2012

PRÉSIDER UNE ASSOCIATION IMPLIQUE DES RESPONSABILITÉS IMPORTANTES. QU'EST-CE QUI VOUS PLAÎT LE PLUS ? ET LE MOINS ?

Lorsque l'on organise des compétitions de niveau international, on rencontre beaucoup de personnes d'univers différents. Ce sont ces échanges que j'apprécie le plus.
J'aime un peu moins les missions administratives de cette fonction… Je consacre beaucoup de temps au bon fonctionnement de l'association et du Grand Prix International.

QUEL EST VOTRE PLUS BEAU SOUVENIR AU GRAND PRIX DE PÉTANQUE ?

La 13ème édition Grand Prix ! Il y avait une participation record de 514 doublettes sur le week-end et une finale en indoor avec près de 800 spectateurs !

QUELLES SONT VOS AMBITIONS POUR LE CLUB ?

Je souhaite poursuivre l'organisation de cette manifestation d'envergure internationale et faire progresser les résultats des sportifs de mon club.

QUEL REGARD PORTEZ-VOUS SUR L'ÉVOLUTION DE VOTRE DISCIPLINE ?

Le niveau des compétiteurs réunionnais a vraiment progressé depuis une dizaine d'années. La pétanque est un sport qui demande beaucoup de concentration, de gestion de l'humain tant pour ses partenaires, ses adversaires et pour soi-même. C'est aussi un sport qui devient physique sur la durée d'une compétition.

VOUS PARTICIPEZ À CE TOURNOI EN TANT QUE COMPÉTITEUR ?

Je suis membre du jury et le règlement ne nous permet pas de jouer.

COMMENT DOIT SE PRÉPARER UN COMPÉTITEUR AVANT LE GRAND PRIX DE PÉTANQUE ?

Il faut être en forme physiquement et ne surtout pas faire la fête la veille.

VOUS INTÉRESSEZ-VOUS À UNE AUTRE DISCIPLINE SPORTIVE ?

J'ai pratiqué d'autres sports : badminton, ping-pong, tennis, les échecs…

POURRIEZ-VOUS GÉRER UN CLUB DE BADMINTON OU DE TENNIS ?

Non je ne pense pas. Je reste fidèle à la pétanque qui est ma passion.

© Johny Aimart

La Réunion C'est VOUS!

© Johny Aimart

COUP D'OEIL SUR LES RÉSULTATS

> CATÉGORIE SENIOR HOMMES TROPHÉE HYDROTECH (TOURNOI PRINCIPAL) :
Le duo Ralison Guillaume et Razafinirina Alexander (Madagascar) bat en finale Nayagom Mickaël et Techer Fabrice (Réunion) sur le score de 13 à 7

> CATÉGORIE SENIOR DAMES TROPHÉE HYDROTECH (TOURNOI PRINCIPAL) :
Le duo Wong Fong Dolly et Hoarau Marie Françoise (Réunion) bat en finale Guezennec Solange et Payet Véronique (Réunion) sur le score de 13 à 9

©DR

FÉLIX CADET

71 ANS, ANCIEN PRÉSIDENT DU CLUB USCES ET FONDATEUR DU GRAND PRIX DE PÉTANQUE DE L'ÉTANG-SALÉ

PENDANT COMBIEN D'ANNÉES AVEZ-VOUS PRÉSIDÉ L'USCES ?

Le club a été créé en 1994. À cette époque, j'étais le secrétaire général des deux premiers présidents : Claude Savigny, puis Marie-Guy Hoarau. J'ai présidé l'USCES dès 1999 jusqu'à l'arrivée de mon successeur en 2006, Joseph Guérin.

COMMENT VOUS EST VENUE L'IDÉE DE CRÉER CETTE MANIFESTATION ?

C'est un ami, amoureux de la pétanque, qui m'a conseillé d'organiser cette manifestation à l'Étang-Salé, en m'inspirant du tournoi international de Saint-Pierre. Il y avait un véritable engouement pour la pétanque à cette époque. J'avais envie d'offrir aux joueurs l'opportunité de se confronter aux meilleurs de l'île et de la zone océan Indien. Le premier grand prix de l'Étang-Salé s'est tenu en 2001, avec l'aide de la municipalité. Il a réuni des boulistes de La Réunion, Madagascar, Maurice, Mayotte et même une délégation du comité de pétanque de Seine-Saint-Denis, grâce au partenariat que nous avons développé. Cette manifestation était dès le départ conçue pour tous les publics : les élites, les honneurs, les promotions… Nous avions même invité le comité handisport de La Réunion. Pour ce 1er grand prix, les champions du monde Philippe Quintais et Didier Choupay nous ont fait l'honneur d'être présents. Je tiens d'ailleurs à remercier tous les présidents du club USCES qui m'ont succédé et qui se sont engagés à pérenniser cette manifestation qui est devenue la plus importante de la saison " boulistique" dans l'océan Indien.

VOUS JOUEZ À LA PÉTANQUE ?

J'étais un ancien footballeur et je me suis mis à la pétanque. Je suis licencié depuis 23 ans. Je participe au Grand prix de pétanque depuis sa première édition, à l'exception d'une pause en 2015 et 2016 pour des raisons médicales.

QUEL EST LE NIVEAU DES JOUEURS DE LA ZONE OCÉAN INDIEN?

Le niveau est globalement bon dans toutes les îles de la zone océan Indien, qui comptent de plus en plus de licenciés. Les boulistes malgaches sont les meilleurs, les Réunionnais arrivent quant à eux en 2ème position.

COMMENT UN COMPÉTITEUR DOIT-IL SE PRÉPARER POUR PARTICIPER AU GRAND PRIX ?

Il doit s'entraîner régulièrement, quelle que soit sa catégorie. Les joueurs se connaissent généralement car ils se retrouvent tous les week-ends. C'est une compétition à deux vitesses. Il y a ceux qui viennent pour le plaisir de participer et ceux qui veulent se confronter aux meilleurs, notamment les champions de France invités pour le tournoi.

#RÉUNION POSITIVE

La Réunion C'est VOUS!

LES COULISSES DU BTP

LES 12, 13 ET 14 OCTOBRE DERNIERS, LES **ENTREPRISES DU BÂTIMENT** ONT OUVERT LES PORTES DE LEURS CHANTIERS ET DE LEURS ATELIERS **AUX JEUNES ET AU GRAND PUBLIC** POUR LA 15ÈME ÉDITION DES « COULISSES DU BÂTIMENT ».

« Le développement durable est quelque chose qui me tient particulièrement à cœur. J'aimerai beaucoup contribuer à sauver la planète. Sur cette visite j'ai apprécié de découvrir des méthodes que nous n'avons pas étudiées en cours, spécifiquement l'utilisation de la boue et surtout son recyclages ».

NIHAINA, ÉTUDIANT EN GÉNIE CIVIL CONSTRUCTION DURABLE, IUT DE SAINT PIERRE

Je trouve qu'il manque la présence de filles dans notre domaine. La vision féminine peut-être un vrai plus sur les chantiers, bien qu'il faut savoir s'imposer dans ce milieu. Être présente sur cette visite aujourd'hui c'est une vraie expérience, notamment pour nous étudiant. Cela nous permet non seulement d'être au fait des nouvelles méthodes utilisées mais aussi de venir à la rencontre des équipes des différents sites. Partager avec eux sur leur parcours nous motive à donner le meilleur de nous-mêmes et atteindre nos objectifs ».

MANON, ÉTUDIANTE EN GÉNIE CIVIL, IUT DE SAINT PIERRE

Il y a quelques années on était concentré uniquement sur la sécurité des chantiers. Je suis très content de voir qu'aujourd'hui la protection de l'environnement prend toute sa place. Entre protection des pétrels et des chauves-souris présentes sur le secteur, tout est mis en œuvre pour ne pas perturber leur quotidien et c'est une très bonne chose ».

YVAN, 2ÈME ANNÉE DE GÉNIE CIVIL, IUT DE SAINT PIERRE

Accord historique

ENTRE **AIR MADAGASCAR** ET **AIR AUSTRAL**

LE 9 OCTOBRE 2017, AIR AUSTRAL ET AIR MADAGASCAR ONT SIGNÉ UN PARTENARIAT HISTORIQUE À TANANARIVE AU PALAIS D'ÉTAT D'AMBORITSOHOHITRA (MADAGASCAR). CE PARTENARIAT A ÉTÉ ACTÉ PAR LE MINISTRE DES TRANSPORTS ET DE LA MÉTÉOROLOGIE, RALAVA BEBOARIMISA, LE MINISTRE DES FINANCES ET DU BUDGET PAR INTÉRIM, PAUL RABARY ET PAR LE PRÉSIDENT DIRECTEUR GÉNÉRAL D'AIR AUSTRAL, MARIE JOSEPH MALÉ.

Cet accord a été acté en présence du Président de la République de Madagascar, son excellence Hery Rajaonarimampianina et du Président de la Région Réunion, Didier Robert.

Il marque une étape majeure dans les relations entre les deux compagnies aériennes et la continuité de la coopération entre Madagascar et La Réunion. C'est très certainement l'un des actes les plus marquants dans le cadre des échanges et de la coopération entre Madagascar et La Réunion ces dernières années. Ce nouveau projet s'inscrit dans la dynamique portée depuis 2010 par la Région Réunion. À titre d'exemple, en ce qui concerne le développement du tourisme, le succès incontestable des croisières depuis 2015 avec les « Iles Vanille » participe à la même logique. Au final, ce sont, dans un cas comme dans l'autre, des projets gagnants pour les populations des deux îles.

Partenaire historique de l'impulsion d'Air Austral et ce, depuis sa création avec Pierre Lagourgue il y a plus de 25 ans, la compagnie régionale a bénéficié du soutien de l'ensemble des Présidents successifs de la collectivité. Soutien que confirme aujourd'hui la Région Réunion dans les nouvelles étapes de développement de la compagnie, notamment en faisant l'acquisition de nouveaux avions ou en créant des liens avec de nouveaux partenariats.

Cette opération permet à Air Austral d'entrer au capital d'Air Madagascar à hauteur de 49% et de contribuer par là-même au rayonnement des deux compagnies.

> « Vous connaissez mon attachement profond à la coopération régionale. Ma conviction est que nous pouvons certes réussir seul, chacun de notre côté ; mais nous réussirons mieux ensemble dans l'intérêt de nos populations. Nous avons une histoire et une géographie en commun, nous sommes tous des filles et fils de l'océan Indien. Cette signature du 9 octobre est historique pour la coopération, historique pour la connectivité entre nos territoires, pour l'ouverture sur le Grand océan Indien, historique pour un nouvel élan donné au tourisme et aux échanges ».
>
> Didier Robert, Président de la Région Réunion et Président de la SEMATRA

O'tv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re

DIDIER ROBERT, PRÉSIDENT DE LA RÉGION RÉUNION ; CLAUDE MOREL, SECRÉTAIRE D'ETAT DÉPARTEMENT AUX AFFAIRES ÉTRANGÈRES ET JACQUES BELLE, DIRECTEUR GÉNÉRAL-DIVISION PROTOCOLE TRAITÉ ET AFFAIRES CONSULAIRES DU DÉPARTEMENT DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

Les Seychelles REJOIGNENT INTERREG V OI

LE PROGRAMME INTERREG V OI EST LE CADRE PRIVILÉGIÉ DE L'INTERVENTION DE LA COLLECTIVITÉ EN MATIÈRE D'OUVERTURE INTERNATIONALE. APRÈS LA RÉPUBLIQUE DE MAURICE, L'UNION DES COMORES ET LA RÉPUBLIQUE DE MADAGASCAR, LA RÉPUBLIQUE DES SEYCHELLES CONFIRME SON INTÉRÊT AU PROGRAMME INTERREG V OI ET SIGNE LE PROTOCOLE DE LA CONVENTION-CADRE.

Le protocole signé entre la République des Seychelles et la Région Réunion le 20 octobre dernier, a pour objet de fixer le cadre de travail et de préciser les relations et les engagements des parties, ainsi qu'à finaliser les modalités de la convention cadre INTERREG V Océan Indien en vue de sa signature au premier semestre 2018. L'objectif est de faciliter ainsi l'émergence et la réalisation des projets d'intérêt commun. **Pour rappel, la Région Réunion est depuis 2014 autorité de gestion du Programme INTERREG V océan Indien, et responsable sur le plan juridique et financier de sa bonne exécution.**

Par ailleurs, la mise en place d'une antenne de la Région Réunion vise à asseoir les bases des relations institutionnelles, à faciliter et structurer les échanges entre La République des Seychelles et La Région Réunion.

La Région Réunion s'engage à accompagner la République des Seychelles pour promouvoir la dynamique d'un développement concerté. Cet accompagnement technique contribuera à faciliter l'élaboration de la convention cadre, à assurer la coordination et le suivi technique de la déclinaison territoriale du programme INTERREG V Océan Indien. Dans ce cadre, la Région Réunion apportera l'appui technique et l'expertise de ses services et/ou l'expertise de prestataires extérieurs (étude, mission de courte durée….). De son côté, la République des Seychelles s'engage à faciliter l'organisation et la logistique relatives aux missions de mise en œuvre de la convention cadre INTERREG V Océan Indien réalisées par la Région Réunion sur place. Dans cette dynamique, le Président Didier Robert a aussi évoqué la création d'une Agence sur le Climat et la biodiversité pour l'Océan Indien pour mieux évaluer l'impact du dérèglement climatique et des solutions à adapter.

En conclusion, le Président Didier Robert a invité officiellement le Président de la République à se rendre à La Réunion.

LES NOUVEAUX ENJEUX DE LA COOPÉRATION RÉGIONALE

INTERREG V Océan Indien 2014/2020

UN LIEU UNIQUE D'ACCUEIL ET D'INSTRUCTION AU SEIN DE L'AUTORITÉ DE GESTION

Un Guichet d'Accueil FEDER assurant l'accueil des dossiers et l'information du public et quatre Guichets Uniques, chargés de l'instruction des projets.

UN TAUX DE COFINANCEMENT PLUS ÉLEVÉ

Les projets subventionnés par le programme INTERREG peuvent être cofinancés à hauteur de 85 % (à l'exception du régime d'aide applicable)

DES CRITÈRES À RESPECTER

Conformes à la réglementation européenne et conformes aux fiches actions du programme

UNE IMPLICATION RENFORCÉE DES ÉTATS TIERS

➜ un accord de tous les États tiers désignés par la réglementation européenne,

➜ une intégration comme membre de plein droit au sein du CSI (Comité de suivi INTERREG)

UNE GOUVERNANCE ÉLARGIE : UN CSI DONT LES ETATS TIERS SONT MEMBRES

➜ un Comité de Pilotage, qui est l'instance de sélection des opérations

➜ un Comité de Concertation FED-FEDER, afin d'assurer la cohérence et la complémentarité entre les différents fonds intervenant dans les pays de la zone.

La Réunion, EN L'AIR

VOLCAN, SPORTIFS, RÉCIF CORALLIEN, ARTISTES, TERRE DE TOURNAGES, PHOTOGRAPHES, PAYSAGES À COUPER LE SOUFFLE, SAVOIRS-FAIRE D'EXCELLENCE, ÉCRIVAINS…L'ÎLE INSPIRE, FASCINE, DÉFIE, TENTE. LA RÉUNION EST AUSSI MÉTISSÉE QUE LES RÉUNIONNAIS, AUSSI MULTIPLE QUE LA PALETTE D'HOMMAGES QUI LUI SONT FAITS.

DESTINATION SPORT

➜ Football France vs Ghana : Valérie Gauvin ouvre son compteur
Lors de la rencontre amicale féminine entre la France et le Ghana, la Réunionnaise Valérie Gauvin a scellé la victoire de l'équipe de France féminine par une belle frappe de 20 mètres qui a fini sa course dans les filets Ghanéens.

➜ Le Radical en tête du classement des clubs aux « FRANCE » 2017
Avec 3 médailles d'or, 3 médailles d'argent et 2 de bronze, le Radical Surf Club de La Réunion est premier au classement des 40 clubs ayant remporté au moins une médaille sur les championnats de France de surf 2017.

➜ Pelote Basque : Mickaël Mangaman en or ! Le 31 octobre dernier Mickaël Mangaman, seul réunionnais de l'équipe de France de pelote basque, est monté sur la première marche du podium de la coupe du monde dans la catégorie Paleta Cuir.

➜ Sept à Huit Life : la diagonale des fous, la course de tous les extrêmes à La Réunion. L'émission « Sept à huit Life » de TF1 présenté par Harry Roselmack, est revenu par un reportage inédit sur l'épopée du Grand Raid 2017.

DESTINATION PEOPLE

➜ La Réunion dans les vitrines du Printemps pour Noël. Placé sous la thématique du voyage, l'une des vitrines de Noël du Printemps affiche cette année les couleurs de l'île de La Réunion. Un partenariat avec l'Île de La Réunion Tourisme (IRT).

➜ Valérie Bègue sur scène au théâtre à Paris. Depuis le 7 septembre 2017, Valérie Bègue est sur les planches du théâtre de la Michodière à Paris pour y jouer le rôle d'Inès, dans la pièce à succès « Tant qu'il y a de l'amour » de Bob Martet.

OLYMPIADES DES MÉTIERS : LA RÉUNION DÉCROCHE L'OR

DU 15 AU 18 OCTOBRE 2017, L'ÉQUIPE DE FRANCE DES OLYMPIADES DES MÉTIERS A PARTICIPÉ AUX 44ÈME FINALES INTERNATIONALES WORLDSKILLS À ABU DHABI. PARMI LES 38 JEUNES DE L'ÉQUIPE DE FRANCE, DAMIEN BESSON, DE L'ÉQUIPE DE LA RÉUNION EN MÉTIER BOULANGERIE A DÉCROCHÉ LA MÉDAILLE D'OR.

Tous les deux ans, les jeunes du monde entier s'affrontent à l'occasion des Olympiades des métiers. Depuis 2010, la Région Réunion, aux côtés de la Chambre des métiers et l'artisanat, accompagne les jeunes Réunionnais dans cette aventure.
Cette manifestation est une opportunité « en or » pour les candidats de partager et de valoriser leur savoir-faire et leurs compétences. C'est aussi pour eux un moyen de découvrir le niveau mondial dans leur domaine respectif.
Pour cette édition, 11 jeunes Réunionnais avaient été sélectionnés pour l'épreuve nationale. Notre île avait été le seul territoire ultramarin représenté, avec notamment une inscription dans six des huit pôles de métiers en compétition (BTP, Végétal, Alimentation, Nouvelles Technologies, Industrie, Services).
Après huit mois de préparation, les jeunes, accompagnés de leur coach, s'était envolés pour affronter les 689 candidats des autres régions lors de la finale nationale à Bordeaux. Un labeur qui a porté ses fruits puisqu'ils ont ramené dans leurs valises cinq médailles, dont une en or déjà pour Damien Besson en boulangerie.
À ce titre, Damien, accompagné de son coach Gaël Grondin, a de nouveau défendu les couleurs de La Réunion et de la France lors de la finale internationale qui s'est tenue à Abu Dhabi en octobre. Une performance d'excellence qui permet au jeune Réunionnais de décrocher la médaille d'or, une fois de plus !
La #TEAMFRANCE complète, composée de 38 jeunes, réussit ainsi son pari également avec 27 médailles au compteur : 5 médailles d'or, 3 médailles d'argent, 4 médailles de bronze et 15 médailles d'excellence.
L'équipe positionne ainsi la France dans le top 10 des meilleures nations pour cette compétition. Un exploit qui permet à l'équipe de France des Métiers de perpétuer l'excellence française dans les métiers. Après plusieurs mois, voire plusieurs années de préparation, cette performance salue le talent des jeunes, leur persévérance et leur passion pour leur métier.

Chiffres clés

COMPÉTITION INTERNATIONALE

62
PAYS PARTICIPANTS

51 MÉTIERS
EN COMPÉTITION

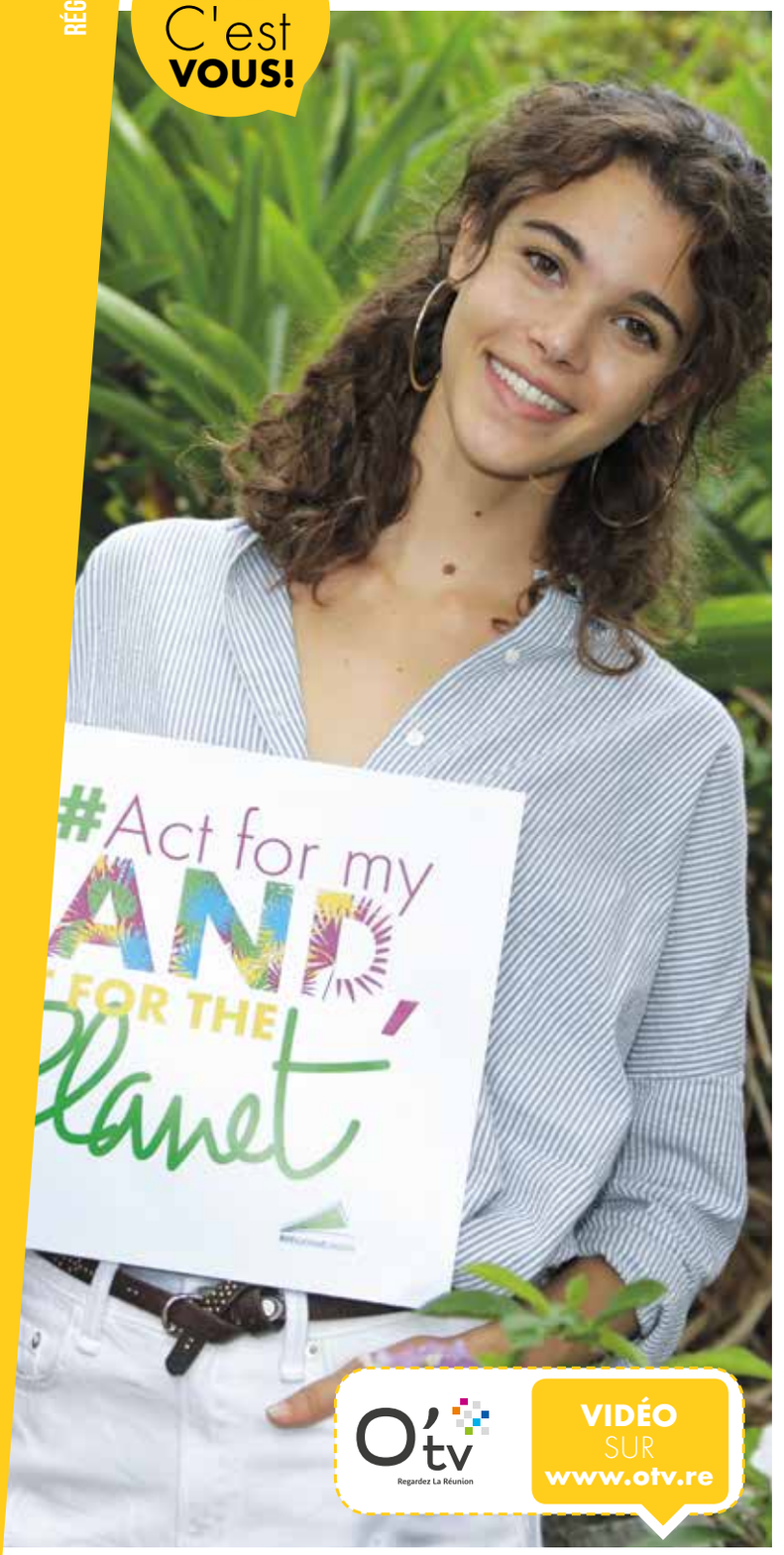
1 200
COMPÉTITEURS

4 JOURS
DE COMPÉTITION

PAULINE HOARAU, ÉGÉRIE ENGAGÉE

LA RÉUNIONNAISE PAULINE HOARAU, AMBASSADRICE DE LA RÉUNION ET TOP MODEL INTERNATIONAL, PARTICULIÈREMENT SENSIBLE AUX QUESTIONS LIÉES À LA PRÉSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT, ÉTAIT PRÉSENTE EN TANT QU'ÉGÉRIE ENGAGÉE ET MARRAINE DE LA CONFÉRENCE INTERNATIONALE SUR LE CHANGEMENT CLIMATIQUE À LA RÉUNION EN OCTOBRE DERNIER. RENCONTRE.

La Réunion C'est VOUS!



O'tv Regardez La Réunion
VIDÉO SUR www.otv.re

POURQUOI AVOIR ACCEPTÉ D'ÊTRE LA MARRAINE DE LA CONFÉRENCE SUR LE CHANGEMENT CLIMATIQUE ?

J'ai accepté parce que l'environnement est une cause qui me tient vraiment à coeur. Je me renseigne beaucoup sur ce sujet. J'ai grandi à La Réunion, proche de la nature, du lagon, des montagnes, alors oui, c'est quelque chose qui me touche.

J'adore la nature et j'ai envie de la préserver. Avec la visibilité que j'ai maintenant, toute petite soit-elle, j'aimerai faire passer mon message et toucher les gens.

QUEL EST VOTRE MESSAGE ?

Protégeons cette planète qu'on a la chance d'avoir et que l'on est pourtant en train de détruire petit à petit ! Le réchauffement climatique est là, c'est vrai, on ne peut plus l'éviter. Mais on peut réussir à réduire nos émissions de gaz à effet de serre pour avoir le moins de problèmes possible et détruire le moins possible notre planète.

IL Y A T-IL UNE CAUSE QUI VOUS TOUCHE PLUS PARTICULIÈREMENT ?

Oui, les coraux. J'ai vu pas mal de reportages à ce sujet : les coraux qui blanchissent et qui meurent à cause du réchauffement des océans...

Ça m'affecte particulièrement parce que j'ai grandi en découvrant le lagon avec mon masque et mon tuba ! Ça me rend vraiment triste quand je me rend compte maintenant que les fonds de La Réunion sont différents et qu'en 2030 on pourrait ne plus avoir du tout de récif corallien.

C'est une cause parmi tant d'autres. Chacun est touché par des choses différentes, mais on est tous enfants de la Nature. Et cette part d'enfant nous dit de changer les choses.

QUE FAITES-VOUS AU QUOTIDIEN POUR LA PRÉSERVATION DE L'ENVIRONNEMENT ?

En ayant déménagé à New-York, je me suis rendue compte de pas mal de choses ! Le gaspillage, la surproduction dans l'alimentation, dans les élevages...C'est aberrant !

Alors, j'ai fait le choix d'arrêter la viande depuis que je suis là-bas. Ma démarche est plutôt environnementale. Je mange bio ou en tous cas, local. J'utilise des cosmétiques bio ou naturelles comme des huiles essentielles. En allant aux Etats-Unis, ma règle d'or était : ne pas manger d'aliments dont je ne connais pas les ingrédients. Si je ne sais même pas ce que c'est, pourquoi je le mettrai dans mon corps ?

Je pense aussi à favoriser le co-voiturage, à éteindre mes lumières, à ne pas gaspiller l'eau, à trier mes déchets. Ce sont des petits gestes quotidiens mais qui changent les choses. Il ne faut pas les oublier.

CHACUN PEUT-IL LUTTER CONTRE LES EFFETS DU CHANGEMENT CLIMATIQUE ?

Oui, bien sûr ! C'est vrai que le changement passe aussi par les États et par les Régions, mais ça doit venir des citoyens avant tout. Chacun peut changer les choses à son niveau.

Souvent les gens se disent, « moi tout seul, ça ne va rien changer ». Mais au final, c'est un mouvement, un cercle vertueux qui concerne chacun d'entre nous.

Perche DIEPPOISE

La Réunion C'est VOUS!

PAR
FRÉDÉRIC COSSÉ
TITRE DE NIVEAU IV
CUISINIER
À L'AFPAR DE
SAINT-ANDRÉ

INGRÉDIENTS POUR 8 PERSONNES :

> 2 kg de perche filet
> 25 g de échalotes
> 40 g de beurre
> Sel fin
> Gros sel
> Poivre blanc moulu

Pour le mouillement
> 500 ml de fumet de poisson
> 100 ml de vin blanc

Pour la garniture
> 800 g de moules bouchots
> 200 g de crevettes décortiquées
> 200 g de champignons moyens
> 300 g de crevettes bouquets
> 40 g de beurre
> 40 g d'échalotes
> 100 ml de vin blanc
> 50 g de citrons

Pour la sauce
> 200 g de crème épaisse
> 80 g de beurre

➜ Éplucher et laver les légumes.
➜ Ciseler les échalotes et tourner les champignons.
➜ Cuire à blanc les champignons, conserver la cuisson.
➜ Habiller et lever les filets de perches.Les dégorger, les aplatir et les plier.
➜ Beurrer un sautoir, disposer les filets sur un lit d'échalotes, assaisonner.
➜ Mouiller fumet de poisson et vin blanc, réserver au frais.
➜ Gratter et laver les moules.
➜ Cuire les moules à la marinière, réserver la cuisson.
➜ Décortiquer les crevettes bouquet.
➜ Pocher les filets en ajoutant les jus de moules et de champignons. Décanter, réserver.
➜ Réduire le fumet à 1/2 glace.
➜ Ajouter la crème, réduire à la nappe.
➜ Monter la sauce au beurre, rectifier l'assaisonnement.
➜ Dresser les filets dans un plat de service.
➜ Disposer la garniture dieppoise autour des filets.
➜ Ajouter sur chaque filet une tête de champignons.
➜ Passer 3 minutes au four pour réchauffer le tout.
➜ Napper de sauce, glacer à la salamandre.
➜ Décorer de crevettes bouquets et de fleurons.

LA RÉUNION EN MARCHE

Féministe... mais pas trop

Le 2 novembre, les élus étaient réunis en Assemblée plénière. À cette occasion, le groupe La Réunion en Marche a présenté une motion relative à la lutte contre le sexisme. Cette motion faisait suite aux propos à caractère sexiste diffusés dans une certaine presse locale que la Région finance à hauteur de deux millions d'euros. Il s'agissait de demander à la Région de condamner ces attaques quasi quotidiennes à l'égard des femmes et de rappeler à ligne éditoriale de ce journal, l'attachement de la collectivité au respect des femmes.

Nous nous réjouissons que ce débat de société ait pu avoir lieu. Le Président a indiqué s'opposer à cette motion, dont certains termes ne lui plaisait pas, dans la mesure où il serait attaché à la liberté d'expression et à la liberté de la presse.
Mais alors pourquoi, en 2012, il décidait de refuser une subvention de 30 000 euros au Sakifo à cause d'une chanson d'un artiste invité, aux paroles outrageantes à l'égard des femmes ?

À l'époque le Président de Région se justifiait par les « principes et les valeurs sur la base desquels, il a été élu par les Réunionnais ».

Ces valeurs ont-elles changé ? Pourquoi refuser 30 000 euros à un artiste et accepter d'attribuer une subvention de 2 millions d'euros à un journal qui tient des propos tout aussi sexistes, violents et outrageants à l'égard des femmes ?
Lors de la plénière, il n'était pas question de remettre en cause, une quelconque liberté mais bien au contraire, de rappeler l'exigence de ce principe auquel nous sommes tous attachés qui appelle au respect. C'est le fondement même de la liberté. Rabelais disait « Science sans conscience, n'est que ruine de l'âme », on pourrait en dire de même pour la liberté : sans respect, elle n'est que ruine de l'âme.

Nous en sommes en 2017 et il est triste pour le pays de constater sur un tel sujet, l'absence d'engagement concret, du Président de Région.

Le groupe La Réunion en marche

LE RASSEMBLEMENT

La Région Réunion l'une des régions les plus endettées de France

La majorité actuelle a hérité d'une situation financière inespérée de l'équipe précédente qui avait préparé les finances régionales afin de supporter les grands aménagements qu'elle voulait faire, notamment le tram-train.

Fort de ce pactole, Didier Robert a peu à peu dilapidé l'argent du contribuable au fil des années. Les dépenses de fonctionnement de la collectivité sont ainsi passées en quelques années de 29 % à plus de 40 %, ce qui est considérable. Et les conséquences sont aujourd'hui catastrophiques pour la Région, pour La Réunion.

Le rapport des Orientations Budgétaires 2018 (OB) indique clairement que l'endettement de la Région a atteint des sommets et des proportions dangereuses pour la stabilité des finances régionales. Le niveau de 825 M€ sera dépassé en 2017. Il était de 567 M€ en 2016, soit +45 %.
Dans son dernier rapport, la Cour des Comptes pointe du doigt cet enlisement, d'autant plus que les dépenses de la NRL n'en sont pas encore à leur maximum. Nul ne peut prédire aujourd'hui la continuité de la NRL à cause du milliard d'euros de dépassement prévu.

Le financement des lycées, du foncier économique, des centres de formation, des projets régionaux est clairement pénalisé. Avec une capacité de désendettement de 8,5 années, la Région Réunion est rentrée dans la zone rouge.
Les conséquences de ces dérapages budgétaires sont pénalisantes pour l'avenir des finances de la collectivité. En effet, dans les contrats de prêts signés avec la Banque Européenne d'Investissement, une clause précise qu'il « est nécessaire de procéder à des mesures correctrices dès que la capacité de désendettement dépasse 8 ans. Entre 8 et 12 ans, la Banque se réserve le droit de renégocier les termes du contrat, voir d'y mettre fin en dernier ressort ».
Interrogé sur cette éventualité, Didier Rober n'a pas souhaité répondre.

Huguette BELLO
Présidente du groupe Le Rassemblement

RÉUNIONNOUS

La plateforme de développement de l'océan Indien

Toute stratégie économique régionale repose pour beaucoup sur la notoriété et l'attractivité d'un territoire. Et c'est bien l'affaire de tous les Réunionnais que de vouloir créer, impulser tous les effets d'entraînement positifs pour faire décoller La Réunion ! C'est tout le sens, par exemple, de la dynamique engagée par la Région Réunion avec l'Agence Film Réunion, Nexa, l'IRT et la Fédération Réunionnaise de Tourisme pour placer notre île au cœur de la planète cinéma, faire de La Réunion une terre d'images et de tournages exceptionnels ! C'est tout l'enjeu aussi des conventions bilatérales signées entre La Réunion et les pays de la zone de l'océan Indien au travers du fonds européen INTERREG V OI. Nous le savons bien, avant que des investisseurs soient convaincus du potentiel économique de l'île, il est essentiel de concentrer nos efforts avec ceux de l'Etat et de l'Europe pour mettre tout en ordre de marche afin que La Réunion puisse jouer dans la même division que les économies du Grand Océan Indien. L'insertion économique de La Réunion dans son bassin géographique n'a jamais pu se réaliser en raison d'un modèle qui a toujours prospéré sur les bases d'une économie fragile et lointaine, étriquée, repliée sur elle-même et des monopoles d'un autre âge, si faciles à entretenir. Et pourtant, la volonté d'hommes et de femmes qui veulent entreprendre, aller à la conquête des marchés dans l'océan Indien et développer l'industrie dans l'île ne manque pas. C'est le rôle du politique que de les y aider pour que demain, La Réunion devienne la plateforme économique réunionnaise, française et européenne de et dans l'océan Indien.

Les déclarations du Président de la République lors de sa visite officielle le 29 octobre dernier en Guyane donnent l'opportunité à chaque territoire d'affirmer et d'assumer ses spécificités, de faire preuve d'innovation territoriale. À nous de la saisir ici et maintenant ! Les Réunionnais jugeront par les actes.

Du côté de la Région Réunion, cela fait plusieurs années que nous sommes demandeurs et que nous nous y sommes préparés. En avril 2013, le Président Didier ROBERT avait fait montre de sa volonté d'engager La Réunion sur la voie de l'émancipation, c'est-à-dire bâtir un nouveau modèle économique qui repose sur une amplification de la formation et de l'apprentissage envers les jeunes réunionnais, le rejet des tutelles et des monopoles, la transition écologique, l'autosuffisance alimentaire, la régionalisation de notre économie pour relocaliser la production et les emplois. La Région adopte même en avril 2016 une délibération proposant d'user de son droit à l'expérimentation. Cela visait très clairement à introduire dans les domaines de la fiscalité locale, de l'aménagement et de la coopération régionale plus de souplesse et d'innovation dans le process de décision territoriale en raison des spécificités et des contraintes particulières de La Réunion, ce que nous reconnaît officiellement l'Europe. Sans qu'il ne soit besoin de s'enliser dans un débat institutionnel, les adaptations législatives et réglementaires représentent de réelles opportunités qui s'offrent aux acteurs économiques, pour une nouvelle dynamique réunionnaise !

Le groupe majoritaire RÉUNIONNOUS

Du **14 AU 17** décembre 2017

©DR

Le trophée SBTC 2017

Le Sud Beach tennis Club organise depuis 6 ans un événement incontournable sur la scène du beach tennis local, national et international : le trophée SBTC. Cette compétition internationale, faisant partie des 5 tournois majeurs dans le monde, aura lieu sur le site de beach tennis la Ravine Blanche à Saint-Pierre.

➜ SAINT-PIERRE
Ravine-Blanche
0692 210 157 | Facebook : @SBTC974

2 Décembre 2017

©DR

L'objet du mois

Les objets d'art conservés au Musée des Arts décoratifs de l'océan Indien (MADOI) reflètent la diversité et l'intensité des échanges culturels et artistiques qui se sont noués auprès de civilisations pluriséculaires. Chaque mois, le Musée des Arts décoratifs de l'océan Indien (MADOI) met en lumière un objet provenant de ses collections au cours d'une présentation/discussion qui se tient à la Maison Bédier du FRAC.
En décembre, venez découvrir « La Pendule au négrillon porteur - la représentation du Noir à la fin du XVIIIe siècle ».

➜ MADOI
Maison Bédier du FRAC, Stella St Leu (à proximité du Musée Stella Matutina)
18h | Entrée gratuite
www.museesreunion.re
Réservation souhaitée au 0262 218 029

©DR

Du **28 AU 30** décembre 2017

Meeting international de natation de l'océan Indien

Le meeting de natation de l'Océan Indien est pour de nombreux nageurs internationaux un rendez-vous de fin d'année très apprécié. La 29ème édition accueillera pour la première fois les grands noms de la nation en bassin olympique (50 mètres) à la piscine du Chaudron. Cette compétition sera qualificative pour les différents championnats de France de la saison 2017-2018.
Cette année, le pôle France de Toulouse - le meilleur club français - sera présent avec une délégation de 23 nageurs.

➜ SAINT-DENIS
Piscine du Chaudron
http://lareunion.ffnatation.fr
0692 71 98 39

Jusqu'au **31 DÉC.** 2018

©DR

Portré Tabisman,
par Yann Arthus-Bertrand et François-Louis Athénas

Un visage, un vécu, une histoire... voilà ce que cette exposition nous révèle, le visage de l'humanité réunionnaise, une identité sociale, économique et culturelle.
"Stella Matutina", "l'étoile du matin", est l'un des derniers exemples de cette époque où la majorité des usines sucrières de La Réunion a été sacrifiée dans une logique de concentration industrielle.
C'est également la fin d'un système économique et social, connu sous le nom de "Kour tabisman", qui organisait et contrôlait autant le travail que la vie des familles, l'avenir des enfants et la vie sociale du quartier. À travers les témoignages des anciens travailleurs, c'est cette histoire qui est racontée aux nouvelles générations.

➜ STELLA MATUTINA
6 € / 9 € | Le lundi de 13h00 à 17h30, du mardi au dimanche de 9h30 à 17h30
0262 34 59 60
www.museesreunion.re

© IRT - Sebastien Conejero

Jusqu'au **20 DÉC.** 2017

Beautés cachées
Les tunnels de lave de l'île de La Réunion

Le Piton de la Fournaise est un grand créateur. À chaque nouvelle éruption, il nous offre un spectacle visuel exceptionnel et sans cesse renouvelé. Mais son œuvre est multiple : parfois, lors des phases éruptives, cachés des regards, d'étranges réseaux souterrains se forment au sein de la matière en fusion.
Ainsi naissent les tunnels de lave, nombreux sur l'île, qui ne demandent qu'à être explorés et visités.
C'est une invitation à cette découverte qui est proposée ici. Nous irons ainsi dans tous les recoins de l'île : l'Enclos, le Grand Brûlé, la Plaine des Cafres, la Rivière des Remparts...
La diversité des lieux rivalise avec celle des formes et des couleurs que l'on y observe.
C'est un milieu fragile et éphémère, un univers caché où la beauté le dispute à l'abstrait...

➜ CITE DU VOLCAN
RN3 Bourg Murat 97418 Plaine des Cafres | Tarif habituel d'entrée
www.museesreunion.re ou 0262 59 00 26

Du **15 AU 17** décembre 2017

Festival Liberté Métisse 2018

Dans le cadre de la commémoration de l'abolition de l'esclavage, le Festival Liberté Métisse fête cette année sa 8ème édition. Il reflète les valeurs et diversités culturelles de la société réunionnaise. Réunissant les délégations des îles Maurice, Seychelles, Madagascar, Comores, Mayotte et Réunion, et se voulant vecteur économique et d'échanges culturels entre tous ces territoires, le festival organisé par la Région Réunion poursuit sa démarche d'ouverture au monde : le Mozambique sera l'invité d'honneur cette année.

➜ **ÉTANG-SALÉ LES BAINS**
Entrée gratuite
www.regionreunion.fr

2 & 3 décembre 2017

©DR

23ème Mégavalanche

L'édition 2017 de la Mégavalanche de la Réunion à Saint-Paul s'annonce comme un grand cru pour cette classique de référence dont la communauté internationale du VTT se pourlèche des péripéties fantastiques à chaque fin de saison depuis 1995. Le Comité régional de cyclisme organise la 23ème édition de la Mégavalanche et clôture ainsi la saison internationale de VTT.
Sa formule pro et amateur permet aux participants occasionnels de côtoyer les plus grands coureurs de descente et d'enduro tels que le double champion olympique, Julien Absalon ou le double champion du monde Fabien Barel.

➜ **SAINT-PAUL**
www.ucc-sportevent.com
Facebook : @megavalanche
Tarif individuel 55€ hors navette (supplément de 7€/j/pers)

À partir du **21 DÉC.** 2017

©DR

Patrimoine naturel et cases créoles, par Alain Baltz

Artiste peintre aquarelliste résidant au Tampon, Alain Baltz est aussi illustrateur des ouvrages pour la jeunesse écrits par Dominique Dambreville, auteure et conteuse très connue à la Réunion ; il en est aussi l'éditeur. Parallèlement il distribue des cartes postales « Aquarelle » dans toute l'île, tous les musées dont la Cité du Volcan et toutes les grandes librairies.
Découvrez la nouvelle exposition de la Cité du Volcan dédiée au travail de l'aquarelliste Alain Baltz. Patrimoine naturel et cases créoles est à voir du 21 décembre 2017 au 31 mars 2018 dans la galerie artistique (loge 5), à l'entrée du site.

➜ **CITE DU VOLCAN**
RN3 Bourg Murat 97418 Plaine des Cafres
Tarif habituel d'entrée
www.museesreunion.re | 0262 59 00 26

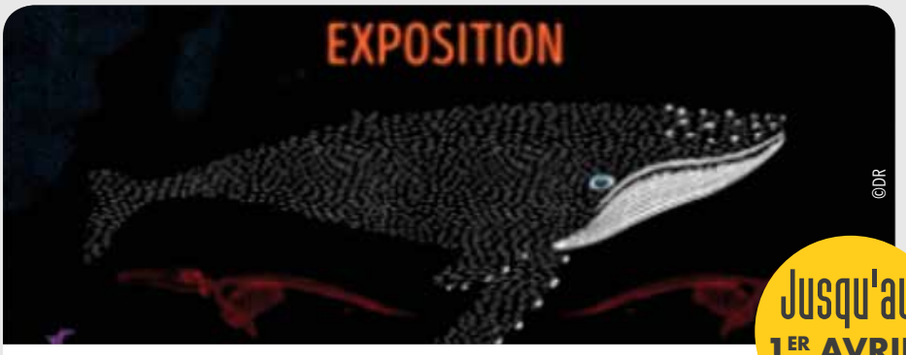
Jusqu'au **1ER AVRIL** 2018

©DR

Baleines en 3D

Grâce à la magie de l'expérience 3D, plongez au cœur d'une fabuleuse odyssée sous-marine.
Jean Michel Cousteau vous fera vivre une expérience inédite au cœur de l'habitat de ces baleines.
Soyez témoin du lien fort qui unit une maman baleine à son nouveau-né et laissez-vous porter par le chant envoutant d'une baleine à bosse mâle.
A travers ces images renversantes, tournées en 3D, vous vous approcherez si près de ces baleines que vous penserez même pouvoir les toucher !

➜ **STELLA MATUTINA**
Accès libre et gratuit | de 9h45 à 17h15
Durée : 13 minutes | tout public
voix off en Français | 0262 34 59 60
0262 34 59 60
www.museesreunion.re



©DR

Jusqu'au **1ER AVRIL** 2018

Cétacé Mystérieux

Aux confins de la poésie et de la science, l'exposition Cétacé Mystérieux, réalisée avec la participation de plus de 30 classes de l'île, dresse un état des lieux des connaissances historiques et scientifiques autour de la baleine à bosse dans le sud de l'océan Indien.
L'exposition répond aux questions liées à l'origine des baleines, à leur évolution, à leur environnement et à leur diversification.
L'histoire des relations entre l'homme et la baleine au fil des siècles, avec un focus sur le sud de l'océan Indien, révèle l'immense place des cétacés dans les cultures.
Enfin, l'avenir des baleines, symboles de la santé des océans, et notre responsabilité éco-citoyenne vis-à-vis de ces espèces menacées, constituera le point d'orgue en forme d'ouverture de cette exposition interactive et destinée à tous les publics.

➜ **STELLA MATUTINA**
Accès libre et gratuit aux horaires du musée | 0262 34 59 60 | www.museesreunion.re

© CONCEPTION VISUELLE : RÉGION RÉUNION - CRÉATION GRAPHIQUE : NAHEMA RENZEKERI

LIBERTÉ MÉTISSE

LE MOZAMBIQUE À L'HONNEUR !

15 | 16 | 17 DÉCEMBRE 2017

ÉTANG-SALÉ-LES-BAINS

www.regionreunion.com

EN PARTENARIAT AVEC :

Les Îles Vanille OCÉAN INDIEN

DÉPARTEMENT DE LA RÉUNION
VILLE DE L'ÉTANG-SALÉ

ÎLE DE LA RÉUNION

Liberté Métisse

www.regionreunion.com

Oʼtv

LA RÉUNION! POSITIVE!

#RÉGIONRÉUNION